

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ
детский сад № 34 «Солнечный»
общеразвивающего вида
Ишимбая МР
Ишимбайский район РБ
Стручалина О.А.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №34 «Солнечный» общеразвивающего вида
города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район
Республики Башкортостан

Принято на педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

№ п/п	Содержание	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	3
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы реализации Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	13
1.2.1.	Обязательная часть	14
1.2.2.	Формируемая часть	16
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	18
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях)	19
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	42
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.	47
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	49
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.6.	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом условий региона	51
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	58
2.8.	Комплексно тематическое планирование	60
2.9.	Традиции МАДОУ	62
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	65
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	65
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	67
3.3.	Распорядок и режим дня	71
3.4.	Годовой календарный график	76
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	77
IV.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	83

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения – это нормативно-управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в каждом конкретном дошкольном образовательном учреждении.

Программа ДОУ рассматривается как модель организации образовательного процесса в ДОУ.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан (далее - ДОУ) разработана на основе нормативно - правовых документов:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 29.09.2020 г. № 28 СП 2.4.48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г. №2/15
- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. 2020 год
- Устава ДОУ
- Программы развития ДОУ

Основная образовательная программа ДОУ (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, социальную успешность.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Краткая информация о ДОУ

- Полное наименование: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан.
- Сокращенное название: МАДОУ детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида МР Ишимбайский район РБ.
- Местонахождение: 453211, Республика Башкортостан, город Ишимбай, ул. Стахановская, д. 8а.
- Телефоны: (34794) 7-10-21
- Форма собственности: муниципальная
- Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение
- Вид учреждения: детский сад общеразвивающего вида.
- Учредитель: Администрация муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан
- Местонахождение Учредителя: 453200, Республика Башкортостан, город Ишимбай, ул. Стахановская, 63.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса групп МАДОУ детский сад №34 «Солнечный» общеразвивающего вида г. Ишимбая МР Ишимбайский район РБ. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть, которая составлена с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15) и часть, формируемую участниками образовательных отношений, предусматривающая:

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели	Обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. <i>Создание условий для приобщения воспитанников к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.</i>
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка. 3. Формирование общей культуры личности детей, в том числе – здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. 4. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей. 5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей 6. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 7. <i>Формирование общей культуры с учетом этнокультурной составляющей национально-регионального образования.</i> 8. <i>Воспитание патриотизма, любви к малой Родине, способствовать осознанию ее многонациональности.</i>

Согласно ФГОС дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках Республики Башкортостан, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря, вводить в обиход детей слова с этнокультурным значением, знакомить с народным фольклором;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, включая искусство и культуру Республики Башкортостан
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами; башкирскими народными играми;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы

Программа основывается на **принципах:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;

- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
 - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);
 - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
 - ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
 - ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- *проблемный подход* позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде Программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность организации по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В детском саду функционирует 12 групп общеразвивающей направленности. Из них 2 группы раннего возраста с 1,6 до 3 лет и 10 групп дошкольного возраста.

ДОУ могут посещать воспитанники в возрасте от 2 мес – до 7 лет. Организация обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

Возрастные особенности развития детей 5–6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. **Это возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. **Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Учитываются индивидуальные особенности детей (индивидуализация образования):

- агрессивные;
- гиперактивные;

- «трудные»;
- непослушные;
- арганики (имеющие сложности при родах);
- «домашние»;
- избалованные;
- ЧБД;
- плаксивые;
- тревожные;
- дети с общим недоразвитием речи и другие.

Забота о здоровье воспитанников занимает приоритетные позиции. Проблемный анализ показал, что за последние пять лет, резко ухудшилось состояние здоровья детей первых семи лет жизни. На здоровье детей оказывает влияние целый ряд факторов: наследственность; воздействие окружающей среды (экологические и природно-климатические факторы); влияние факторов организации медицинского обслуживания; социально-экономические факторы и образ жизни.

Старшая медицинская сестра постоянно проводит анализ заболеваемости воспитанников, проводит антропометрию (сентябрь, январь, май), ведет учет детей по группам здоровья и физкультурным группам. Воспитатели оформляют карту рассаживания согласно антропометрическим данным.

В последние годы значительно увеличилось количество воспитанников, которые часто и длительно болеют. Частые заболевания дошкольников неблагоприятно влияют на физическое состояние их организма, отрицательно сказываются на нервно-психическом и физическом развитии, а также затрудняют выполнение детьми их социальных функций.

Ведется учет детей с аллергией, создаются особые условия приема пищи.

Несомненно, проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. В нашем дошкольном учреждении разработано комплексное психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение развития часто болеющего ребенка и осуществляется оно при участии разных специалистов ДОО (педагога-психолога, воспитателя, медицинского работника).

Вся система мероприятий позволяет:

- обеспечить благоприятное течение адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения;
- решать оздоровительные задачи всеми средствами физической культуры;
- предупреждать острое заболевание и невротическое состояние методами профилактики;
- проводить социальные, санитарные и специальные меры по профилактике и распространению инфекционных заболеваний;
- организовать здоровьесберегающую среду в группе и ДОО;
- пропагандировать ЗОЖ и методы оздоровления в коллективе воспитанников, родителей и сотрудников;
- снизить страх у часто болеющих детей и их родителей (законных представителей) перед медицинскими процедурами;
- сохранить и укрепить здоровье часто болеющих детей.

Психологические особенности ребенка с синдромом гиперактивности и дефицита внимания:

1. Наряду с гиперактивностью в двигательной сфере, как правило, обнаруживаются нарушения координации движений, несформированность мелкой моторики и праксиса (способности ощущать сложные целенаправленные движения и действия).

2. Недостаточно сформировано «психологическое пространство»: между эмоциями и конкретным действием нет промежуточного звена в виде осмысления, фантазий, психической переработки, которая позволила бы канализировать возбуждение и тревогу в безопасное русло. Ребенок переживает чувство внутреннего непостоянства, поэтому важнейшим моментом в

коррекционной работе будет установление дистанции, формирование пространства для психического функционирования.

3. Проблемы в поведении: агрессивность, конфликтность, неспособность постоять за себя, умение предвидеть последствия своих действий, импульсивность, медлительность, склонность к лжи, воровство.

4. Эмоциональные проблемы: неуверенность в себе, застенчивость, заниженная самооценка, тревожность, страхи, инфантилизм.

5. Нарушения настроения: нестабильное или сниженное настроение, повышенная возбудимость.

6. Проблемы на занятиях: Отсутствие интереса, дефицит внимания, неусидчивость, повышенная отвлекаемость.

7. Проблемы в общении: проблемы с адаптацией к дошкольному учреждению, отсутствие друзей, трудности взаимодействия с коллективом сверстников.

Задачи работы с воспитанниками с синдромом гиперактивности и дефицита внимания:

1. Развитие дефицитарных функций (внимания, контроля поведения, двигательного поведения).
2. Развитие психомоторных функций.
3. Формирование познавательных процессов.
4. Коррекция нарушений в эмоциональном развитии.
5. Отработка конкретных навыков социального взаимодействия.
6. Совершенствование моделей взаимодействия детей с родителями, педагогами, сверстниками.
7. Осуществление работы по профилактике и преодолению гневных эмоций и агрессивного поведения.

Психолого-педагогическое сопровождение развития воспитанников с гиперактивностью строится с учетом их психологических проблем, индивидуально-возрастных особенностей, а также вида и степени гиперактивности.

В связи с этим используются игровые технологии и приемы телесно-ориентированной терапии.

Содержание работы с воспитанниками, имеющими синдром дефицита внимания и гиперактивности:

- дыхательные упражнения;
- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;
- игры на снятие мышечного напряжения;
- игры на развитие концентрации и распределение внимания;
- игры на развитие мелкой моторики;
- комплекс самомассажа;
- упражнение для снижения агрессивности;
- игры на развитие самоконтроля;
- упражнение для развития взаимопонимания.

Работа строится индивидуально, особое внимание при этом уделяется проблеме отвлекаемости и слабой организации деятельности; педагоги стараются по возможности игнорировать вызывающие поступки ребенка с синдромом дефицита внимания и поощряют его за хорошее поведение, дозировать выполнение большого задания, предлагают его в виде последовательных частей и периодически контролируют ход работы, внося необходимые коррективы; во время всего времени пребывания предусмотрена возможность для двигательной «разрядки» гиперактивных детей: занятия физическим трудом, спортивные упражнения.

Леворукость – очень важная индивидуальная особенность ребенка, которую необходимо учитывать в процессе обучения и воспитания. Асимметрия рук обусловлена особенностями функциональной асимметрии полушарий головного мозга. У левшей отмечается менее четкая специализация в их работе.

Психологические проблемы леворуких детей:

1. Трудности ориентировки в пространстве.
2. Трудности установления логических связей.

3. Высокая ранимость, впечатлительность, тревожность, подвижность, гневливость.
4. Трудности привыкания к новой обстановке.
5. Трудности при работе в группе.
6. Трудности при работе с жестко регламентированных условиях, в ситуациях соподчинения.
7. Трудности с развитием фонематического слуха, артикуляционных навыков, в определении значения слов: эти дети воспринимают и запечатлевают чужую речь глобально, целыми блоками, воспроизводя до мелочей, в том числе и ее интонационные особенности.

Главные задачи психического развития леворуких детей:

1. Формирование пространственных представлений.
2. Подготовка руки к письму с учетом леворукости.
3. Развитие ориентировки во времени.
4. Развитие способностей к установлению причинно-следственных связей как развитие основы логического мышления и связной речи.
5. Развитие фонематического слуха, артикуляционных навыков, языкового чутья в определении семантики слов и словосочетаний.

Эти дети нуждаются в специальных занятиях, направленных на развитие: зрительно-моторной координации; точности пространственного восприятия; зрительной памяти; наглядно-образного мышления; способности к целостной переработке информации; моторики; фонематического слуха; речи. В условиях группы, при организации и проведении непосредственной образовательной деятельности, леворукого ребенка сажают у окна, слева за стол: так ребенок не мешает соседу, а его рабочее место достаточно освещено.

Содержание коррекционно-развивающей работы с леворукими детьми:

- упражнения с пальцами и пальчиковая гимнастика;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие чувства ритма;
- задания на формирование пространственных представлений;
- упражнение для формирования ощущения времени;
- комплекс механической гимнастики для рук;
- кинезиологические упражнения;
- растяжки;
- упражнение на ползание, хождение на четвереньках (синхронно и асинхронно);
- комплекс глазодвигательных упражнений.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
 в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДООУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (1-3 года);
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (3-7 лет).

1.2.1. Обязательная часть

Образовательные области (направления)	Целевые ориентиры
	дошкольный возраст
Социально – коммуникативное развитие	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p><i>Воспитанник осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность и неповторимость. Уважительно относится к себе, к своему полному имени, к членам своей семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, своей республике. Знает некоторые традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья.</i></p> <p><i>Имеет сформированные нравственные качества личности: доброту, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за него</i></p>

	<p><i>и за народ.</i> Проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью народов Башкортостана.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Воспитанник обладает знаниями об истории, культуре, традициях, архитектуре и природе родного края.</p> <p>Знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины.</p> <p>Имеет первичные представления о других людях, объектах, о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Знает свое Шежере и его отличительные признаки, семейные традиции.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы.</p> <p>Воспитанник знает различные жанры детской литературы, писателей Республики Башкортостан и родного города, фольклор башкирского и русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы.</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.</p> <p>Знаком с башкирским народным декоративно-прикладным искусством и искусством народов Башкортостана, с произведениями художников Башкортостана, художниками-иллюстраторами республиканских детских книг, журналов, художниками-дизайнерами, модельерами и архитекторами, скульпторами, живописцами, графиками, резчиками по дереву, камню и т.д.</p> <p>Знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов</p>

	<i>Башкортостана.</i>
Физическое развитие	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p><i>Воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представление о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа.</i></p> <p><i>Проявляет интерес к подвижной народной игре, к игре с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами и командами Республики Башкортостан.</i></p>

1.2.2. Формируемая часть

Программы	Целевые ориентиры
<p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок усваивает нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; у ребенка формируются навыки общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; - формируется самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формируется готовность к совместной деятельности со сверстниками, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; - формируются позитивные установки к различным видам труда и творчества; - формируются основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<p>Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова Программа «Академия детства»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность неповторимость; уважительно относится к себе, к своему полному имени, членам семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, к своей республике, знает традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья; - сформированы нравственные качества личности: доброта, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за нее и за народ; - проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры,

	<p>связанные с жизнью, занятиями народов Башкортостана, игры с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обладает знаниями об истории, культуре, традиции, архитектуре и природе родного края; - знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины; - имеет первичные представления о себе, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств; о других людях, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира; - владеет речью как средством общения и культуры, сформирован интерес к родному языку, общается на родном языке, владеет нормами и правилами родного языка; умеет применять компоненты устной родной речи в различных формах и видах детской деятельности; - знает различные жанры детской литературы писателей республики, фольклор башкирского и русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы; - знаком с башкирским народным декоративно-прикладным искусством и искусством народов республики; - знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов республики; - воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представления о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа; - знает свое шежере и его отличительные признаки, семейные традиции, историю, духовную и материальную культуру башкирского народа, а также других народов, проживающих на территории республики.
<p>И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении; - проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства; - называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов; - в процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые

	<p>особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы; - демонстрирует высокую техническую грамотность; - планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам.
--	---

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации программы должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве его образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

– направлена на оценивание психолого-педагогических и других условий реализации

Программы;

– учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;

– **исключает** использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки **работы ДООУ**;

– исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как **оценку педагогами ДООУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольном учреждении;

– использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в ДООУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях).

Образовательная деятельность включает в себя: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Содержание образовательных областей

Образовательные области с учетом ФГОС ДО	Цели и задачи в соответствии с программой Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений
<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, 	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p>

<p>эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p> <p>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>-Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>-Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p> <p><i>Формирование в воспитанниках традиционных народных этикетных форм: традиции гостеприимства, благопожелания, уважения к старшим и любви к детям. Развитие уважительного отношения к себе, к своему полному имени, к членам своей семьи, своему народу и его традициям, к людям разных национальностей, к своей республике (представление о себе как о представителе своего этноса, о гендерных различиях в проявлении качеств).</i></p> <p><i>Формирование интереса и желания играть в народные игры, связанные с жизнью, занятиями и промыслами коренного народа, которые служат средством подготовки к жизни.</i></p> <p><i>Формирование у воспитанников интереса к труду народов Башкортостана, развитие желания трудиться и привитие правил народного этикета в трудовой деятельности.</i></p> <p><i>Обогащение знаний о правилах безопасного поведения на улицах, в быту и на дорогах родного города, формирование умения действовать в опасных ситуациях, помощь в выработке навыков и умений оценивать собственные возможности по преодолению опасности, принимать решения, согласно народным приметам.</i></p>
<p>Познавательное развитие предполагает:</p> <p>- развитие интересов детей,</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об</p>

<p>любопытности и познавательной мотивации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. 	<p>основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p>Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>
--	--

	<p><i>Формирование целостной картины мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы Республики Башкортостан.</i></p> <p><i>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - знакомство с названием улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений родного города, с картой местности района, города, республики, с природными памятниками, с достопримечательностями города Ишимбая, Уфы, с государственной символикой РФ и РБ, города Ишимбая, Уфы, а также с животными и растениями, занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан.</i></p>
<p>Речевое развитие, включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.</p> <p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p><i>Расширение словаря воспитанников, за счет ввода этнокультурных понятий</i></p> <p><i>Развитие словесного творчества на основе национальной культуры башкирского народа.</i></p> <p><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, поговорки, загадки, шутки).</i></p>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; 	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира,</p>

<p>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)</p>	<p>произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p><i>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана.</i></p> <p><i>Приобщение воспитанников к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана.</i></p> <p><i>Воспитание умения понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана.</i></p> <p><i>Развитие интереса и любви к музыке народов Башкортостана. Знакомство с мировым музыкальным наследием башкирского народа.</i></p>
--	--

	<p><i>Знакомство с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки народов, населяющих Республику Башкортостан.</i></p> <p><i>Формирование потребности приобщения к культуре и музыкальному искусству народов Башкортостана.</i></p>
<p>Физическое развитие включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). 	<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p><i>Создание условий для охраны жизни и укрепления здоровья воспитанников, учитывая особенности состояния здоровья и развития и сезонные климатические условия Башкортостана.</i></p> <p><i>Формирование интереса к различным видам двигательной деятельности и основам физической культуры на основе произведений писателей, композиторов и фольклора народов Башкортостана.</i></p> <p><i>Формирование двигательной активности в подвижных народных играх и физических упражнениях.</i></p> <p><i>Знакомство со знаменитыми спортсменами Башкортостана.</i></p> <p><i>Формирование потребности и самостоятельности в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни, правил культуры еды и элементарных норм и правил в питании с учетом национальных особенностей.</i></p>

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	
<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и</p>
--	---

	<p>кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
--	--

Формирование основ безопасности

<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	---

Формирование элементарных математических представлений

<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p>Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и</p>
--	---

др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа

от 5 до 6 лет

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

	<p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
--	---

Ознакомление с предметным окружением

<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и</p>
--	--

лет	<p>долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
-----	---

Ознакомление с социальным миром

<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение</p>
--	---

	<p>к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
--	---

Ознакомление с миром природы	
<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p style="text-align: center;">Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности</p>

	<p>людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи	
<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать</p>

	<p>слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем</p>
--	---

Приобщение к художественной литературе	
<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и</p>

	тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
--	---

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству

Старшая группа от 5 до 6 лет	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
---	--

Изобразительная деятельность

Старшая группа	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,
-----------------------	--

от 5 до 6
лет

обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина,

угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и

пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-

	<p>ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
--	--

Конструктивно-модельная деятельность

<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
--	--

Музыкальная деятельность

<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты,</p>
--	---

звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности
----------------	--

<p>группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
--	---

Физическая культура

<h3 style="text-align: center;">Физическая культура</h3>	
<p>Старшая группа</p> <p>от 5 до 6 лет</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами</p>

	соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
--	---

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений	
Социально-коммуникативное развитие	
Формы, способы, методы и средства	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирование первичных личностных представлений формирование первичных гендерных представлений; - формирование первичных представлений о семье; - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем); - формирование первичных представлений о государстве и принадлежности к нему создание равных стартовых возможностей для перехода детей к школьному обучению; - <i>формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ДОУ.</i>
Модули	Игра, трудовые действия, безопасность
Виды детской деятельности	<p>Коммуникативная:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ беседы, ✓ ситуации морального выбора, ✓ педагогические ситуации, ✓ праздники, ✓ развлечения. <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p> <p>Игровая:</p> <p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ режиссерские; ✓ сюжетно-ролевые; ✓ игры-драматизации; ✓ театрализованные; ✓ игры со строительным материалом; ✓ игра фантазирование; ✓ импровизированные игры-этюды). <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические: математические, речевые, экологические; - по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры - загадки). <p>Подвижные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности;

	- по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; - по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); Развивающие; Музыкальные; Обучающие.
Интеграция видов деятельности	Восприятие художественной литературы и фольклора; познавательно-исследовательская деятельность; музыкальная; двигательная; трудовая.
Формы работы	Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, эвристические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Придумывание сказок. Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер). Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
Методы	Наглядные: метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдения в группе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность); рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам Словесные: объяснение, вопросы детям, беседа Практические: дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры
Речевое развитие	
Формы, способы, методы и средства	- Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение; - развитие восприятия звуков родной речи и произношения; - <i>первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Башкортостан, г. Ишимбай.</i>
Модули	Развитие речи, художественная литература
Виды детской деятельности	Рассказ – описание: по игрушке; по предметной картинке; по сюжетной картинке. Рассказ – повествование: по одной или набору игрушек; по сюжетной картинке; по набору сюжетных картин; творческий рассказ на самостоятельную выбранную тему; пересказ.
Интеграция видов деятельности	Восприятие художественной литературы и фольклора; познавательно-исследовательская; коммуникативная; музыкальная; двигательная; трудовая деятельность.

Формы работы	Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Придумывание сказок. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Создание контрольных педагогических ситуаций.
Методы	Наглядные: метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдения в группе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность); рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений беседа Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал, заучивание. Практические: дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.
Физическое развитие	
Формы, способы, методы и средства	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование двигательных умений и навыков; - овладение воспитанником элементарными знаниями о своем организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способов укрепления собственного здоровья; - развитие физических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость) и двигательных функций (равновесие, координация); - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее и гармоничное развитие ребенка; - привитие физической культуры (грациозности, выразительности движений, двигательного творчества); - охрана жизни и укрепление здоровья воспитанника (укрепление опорно-двигательного аппарата); разностороннее физическое совершенствование функций организма (дыхательной, выделительной, пищеварительной, двигательной); - повышение работоспособности, закаливание; - <i>развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы народов Республики Башкортостан.</i>
Модули	Физическая культура, здоровье
Виды детской деятельности	Двигательная (овладение основными видами движения) Игровая (игры с правилами) Музыкальная (музыкально-ритмические движения) Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Познавательная (способы действия)
Интеграция видов деятельности	Игровая; музыкальная; трудовая; двигательная

Формы работы	Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Физминутки Подвижные игры Спортивные игры, развлечения, праздники Закаливание Музыкально – ритмические движения Гимнастика пробуждения Корректирующая гимнастика Дни и недели здоровья Проектирование.
Методы	<i>Наглядные</i> (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры). <i>Наглядно-слуховые</i> (использование музыки). <i>Практические</i> (повторение упражнений, проведение в игровой форме, в соревновательной форме). <i>Словесные</i> (команды, объяснения, вопросы, указания, образные, сюжетные рассказы).
Познавательное развитие	
Формы, способы, методы и средства	Развитие мышления, памяти, внимания, воображения (различные виды деятельности, вопросы воспитанников, занятия по развитию логики, развивающие игры); - развитие творчества (конструктивное творчество, театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры); - формирование специальных способов (экспериментирование с природным материалом <i>с художественными материалами и инструментами</i> , использование схем, символов, знаков с художественными материалами и инструментами.); - расширение представления воспитанников об окружающем мире; - <i>развитие представления воспитанников о культуре народа, его традициях, народном творчестве;</i> - <i>развитие знаний о родном городе и стране (герб, гимн, флаг);</i> - <i>развитие представлений о родном крае, стране и деятельности человека в природе;</i> - <i>воспитание эмоционально-положительных чувств воспитанников к окружающему миру; воспитание любви и чувства привязанности к родной семье и дому;</i> - <i>воспитание интереса к жизни родного города и страны, гордости за достижения своей страны;</i> - <i>воспитание уважения к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</i> - <i>воспитание восхищения народным творчеством.</i>
Модули	Сенсорная культура; математические представления; расширение кругозора
Виды детской деятельности	Восприятие; двигательная; трудовая; познавательно – исследовательская; конструктивная
Интеграция видов	Познавательно-исследовательская; музыкальная; двигательная; трудовая; игровая.

деятельности	
Формы работы	<p>Режимные моменты: утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени, наблюдение, игры-экспериментирования, проблемные ситуации; развивающие игры, рассматривание, объяснение, игровые упражнения, напоминание, моделирование сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, исследовательская деятельность, конструирование, экскурсии, рассказ, беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Совместная деятельность педагогов с детьми: занятие, наблюдение, беседа, рассказ познавательная, игротека, экскурсия, проектная деятельность, экспериментирование, ребусы, конкурсы, проблемно-поисковые ситуации, труд в уголке природы и на участке, показ, объяснение, игровые и творческие задания, изготовление поделок, исследование, с/р игры, д/игры, просмотр фильмов, целевые прогулки, моделирование, обучающие и развивающие игры, создание коллекций.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей: игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом сюжетно-ролевые), наблюдения, опыты и эксперименты, конструирование, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций исследовательская деятельность.</p> <p>Совместная деятельность с семьей: беседа, консультации, информационные листы, семинары, выставки.</p>
Методы	<p>Наглядные: рассматривание картин, демонстрация фильмов; наблюдения - кратковременные, длительные, определения состояния предмета по отдельным признакам</p> <p>Словесные: рассказ; чтение; беседа</p> <p>Практические: индивидуальные поручения, коллективный труд, труд в природе; элементарные опыты; игра; дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия).</p>
Взаимодействие ДОУ и семьи	Выставки, творческие задания, конкурсы, мини-музей; викторины; наблюдения; чтение книг; досуги; праздники; развлечения; совместные проекты; тематические встречи; интеллектуальный марафон; труд в природе; конструирование; личный пример; экскурсии; бытовая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	
Формы, способы, методы и средства	<ul style="list-style-type: none"> - Становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников; - <i>ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности, декоративно-прикладным искусством; с культурой и традициями Башкортостана.</i>
Модули	Музыкальная, продуктивная деятельность
Виды детской деятельности	Восприятие худ. литературы и фольклора, трудовая, игровая, конструктивная, коммуникативная, музыкальная, изобразительная.
Интеграция видов деятельности	<p><i>Доминирующая:</i> музыкальная, восприятие, изобразительная</p> <p><i>Интеграция:</i> трудовая, игровая, коммуникативная</p>
Формы работы	Изобразительная деятельность: индивидуальная – дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; групповая – занятие, экскурсия,

	творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства. Музыкальная деятельность: индивидуальная - музицирование, дидактическая игра, песенное, танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения; групповые – занятия, музыкальный спектакль, театрализованная игра, беседа, слушание, пение, музыкально-ритмические, экскурсия.
Методы	Музыкальная деятельность (словесные, музыкальные, наглядные, практические, самостоятельные, поощрение, порицание, проектирование)
Взаимодействие ДОУ и семьи	Конкурсы, фестивали, совместные экскурсии, походы, прогулки, совместная поисково - исследовательская деятельность.

Применение педагогических технологий в образовательном процессе МАДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия
Дистанционные образовательные технологии	Повышение качества, доступности, востребованности образовательных услуг	Дистанционные занятия, консультации

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Психологическое сопровождение освоения воспитанниками Программы.

Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ осуществляет педагог-психолог, который ведет систематическую работу по коррекции развития детей, адаптации к социально-психологическим особенностям группы.

Задачи психологической поддержки:

- обучение положительному взаимоотношению и принятию других людей;
- обучение рефлексивным умениям;
- формирование потребности в саморазвитии.

Основными педагогическими **формами и методами** формирования психологического здоровья детей являются: проведение специально разработанных психологических занятий с детьми; упражнения; психологические игры; этюды; решение проблемно-практических ситуаций; элементы арттерапии; игры-драматизации; подвижные игры; чтение и анализ сказок; беседы и др.

Направления деятельности педагога-психолога:

- Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям. Основным смыслом психологического просвещения является то, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризировать и разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

- Психологическая профилактика направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в Учреждении психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

- Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности с целью выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии; определения сильных сторон личности, ее резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы; раннего выявления профессиональных и познавательных интересов; определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.

Направления психолого-педагогического сопровождения:

- психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста;
- диагностика уровня психического развития воспитанников с последующей организацией коррекционной работы;
- организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для воспитанников, имеющих трудности в развитии, поведении, общении;
- психолого-педагогическая диагностика школьной зрелости;
- психопрофилактическая работа с педагогами и родителями (законными представителями).

Содержание коррекционной работы на логопункте в ДОУ.

Цель работы логопедического пункта: оказание необходимой коррекционной помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии речи (фонетические, фонематические и фонетико-фонематические).

Основные задачи:

- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушением речи;
- коррекция нарушений звуковосприятия и звуковоспроизведения;
- привитие детям навыков коммуникативного общения.

Зачисление в логопункт осуществляется на основе обследования речи детей. Обследования проводятся: первое – с 1 по 15 сентября; второе - с 10 по 20 января, третье- с 10 по 22 мая. На каждого ребенка заводится речевая карта.

Формы организации работы с детьми	
индивидуальные занятия длительностью до 20 минут	подгрупповые занятия длительностью до 30 минут

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов ребенка (Н.Б. Крылова)

Процесс ...приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования).

Организованная образовательная деятельность воспитателя и воспитанников происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик в группах созданы: атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и воспитанников. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность воспитанников. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательной деятельностью и музыкой.
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Изобразительная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.
Самообслуживание и элементы бытового труда	Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Игра в профессии. Бытовой труд в помещении. Бытовой труд на улице
Познавательно – исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Концерты. Музыкально-ритмические движения. Танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах
Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам.
Конструктивная	Конструкторы Лего. Конструирование: из строительного материала, конструирование из бумаги, конструирование из

природного материала.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество.

Детская инициативность проявляется во всех видах деятельности.

Самое яркое – в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании.

В целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности применяются следующие **методы и приемы**:

- Дидактическая игра
- Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка),
- Самоорганизованная деятельность
- Трудовая деятельность
- Метод «проектов»
- Развитие коммуникативных качеств

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для свободного выбора воспитанниками двигательной деятельности, участников совместной деятельности; - не директивная помощь воспитанникам, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности; - создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - уважительное отношение к воспитаннику; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - словесное поощрение; - стимулирование детской деятельности; - повышение самооценки; - создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - уважительное отношение к ребёнку; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - словесное поощрение; - стимулирование детской деятельности; - повышение самооценки; - создание ситуации успеха
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - создание речевой ситуации; - создание ситуации успеха; - поощрения; - участие в речевых играх; - конкурсы;

	- создание развивающей предметно – пространственной среды.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - непосредственное общение с каждым воспитанником, уважительное отношение к его чувствам и потребностям; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; - создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию воспитанников; - проектная деятельность.

2.6. Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом условий региона

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек, огромное значение имеет ознакомление воспитанников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона. Знакомясь с родным городом через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту, воспитанник учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

В МАДОУ ставятся следующие цели обучения и воспитания:

1. Формирование национального самосознания, чувства уважения к другим нациям, основы гражданственности, уважения к правам человека.
2. Обучение основным правилам поведения в обществе, выработка навыков социальной культуры.
3. Ознакомление с особенностями материальной и духовной культуры народов Республики Башкортостан (с семейными традициями, обрядами).
4. Формирование системных представлений о родном крае, о роли и месте человека в нем, приобщение воспитанников к мышлению на основе экологических, гуманистических представлений.

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Выводы и рекомендации
Природно-климатические и экологические	<p>Территория Ишимбайского района представляет собой предгорную полосу западных склонов Южного Урала. Крайняя западная часть является поймой реки Белая. Для восточной части района, что составляет примерно половину территории, характерен низкогорный рельеф с системой меридиально - вытянутых хребтов высотой 500 – 600 м. Гребень наиболее высокого хребта – Алатау - достигает 845 м. По району протекают более 40 рек с длиной более 8 км. Основные реки – Белая, Селеук, Зиган, Тайрук, Урюк.</p> <p>Ишимбайский район относится к горно-таежной зоне. Шестьдесят семь процентов территории покрыто</p>	Расширять представления детей о природе своего региона.

	<p>древесной растительностью. Преобладают береза, липа, дуб, осина. Территория района богата дикорастущими лекарственными растениями, их насчитывается более 200 видов. В районе находятся памятники природы: Кук-Караук, Зигановка, Салаватская пещера, Калим-ускан, шиханы Торатау, Шахтау, Юрактау, Куш-Тау.</p> <p>Разнообразен животный мир. В лесах обитают лоси, волки, бурые медведи, рыси, кабаны, лисы, зайцы-беляки, белки, барсуки, куницы лесные, колонки, горностаи и др. Не редкость в районе глухарь - птица, дошедшая до нас со времен каменного века, тетерева, рябчики, серые куропатки, множество представителей водоплавающих.</p> <p>Сохранился и охраняется такой редкий, вид как черный аист, который занесен в Красную Книгу России.</p> <p>Часто встречаются выдра, бобр, норка американская, колонок, горностаи и другие пушные звери. Не менее интересна и разнообразна ихтиофауна района. В кристально чистых ручьях водится ручьевая форель, а хариус в последние годы появился и в реке Белой. Во многих горных реках обитает таймень. В целом на территории района насчитывается 60 видов млекопитающих и свыше 190 видов птиц, из которых 55 видов – охотничьих.</p>	
<p>Национально-культурно и этнокультурные</p>	<p>Народные поэты, писатели: Ахмет-Заки Валиди, Вафа Ахмадиев, Минигалей Якупов.</p> <p>Музей З. Бишевой (д. Туембетово), Ш. Худайбердина (д. Худайбердино), историко-краеведческий музей (с. Мраково).</p> <p>Художники: Камиль Губайдуллин, Дим Губайдуллин, Юрий Варюхин, Виктор Бивняев.</p> <p>Национальные праздники: «Грачиная каша», «Масленица», «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы».</p>	<p>В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографий (и др.) знакомим детей со знатными людьми города и района.</p> <p>Организация народных праздников в МАДОУ.</p>
<p>Культурно – исторические</p>	<p>В Ишимбайском районе находятся туристические достопримечательности: водопад <u>Кук-Караук</u>, пещера <u>Зигановка</u>, <u>Салаватская пещера</u>, скала <u>Калим-ускан</u>, <u>шиханы Тратау</u>, <u>Шахтау</u>, <u>Куштау</u>.</p> <p>Музей <u>А.-З.Валидова</u> (д.Кузяново), историко-краеведческий музей, зал Боевой славы и краеведения в башкирском кадетском корпусе Приволжского федерального округа.</p>	<p>Памятник культуры занесен в реестр «Юнеско».</p> <p>Показ фотографий, презентаций.</p> <p>Организация экскурсий в музей.</p>

«Социально - коммуникативное развитие»

В области «социально – коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка на родном языке со взрослыми и сверстниками на каждом возрастном этапе развития. Общение в разных видах детской деятельности помогает ребенку усвоить этические формы общения, социально – психологические позиции в системе отношений с другими людьми.

Формировать начала гражданственности, любви к своей семье, родной Республике, большой стране и развивать самосознание на пути к становлению «Я – концепции»

Основные цели и задачи

Формировать в детях традиционные народные этикетные формы традиции гостеприимства, благожелания, уважения к старшим и любви к детям.

Развивать уважительное отношение к себе, полному имени, членам семьи, к своему народу и его традициям, к людям разных национальностей, к своей Республике (развитие основ гражданственности, представления о себе как о представителе своего этноса, о гендерных различиях в проявлении качеств).

Развивать навыки вежливого обращения на родном языке: здравствуйте, до свидания, до встречи, спасибо, пожалуйста и т.п.

Формировать интерес и желание играть в народные игры, связанные с жизнью, занятиями и промыслами коренного народа, которые служат средством подготовки к жизни. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Формировать у детей интерес к труду народов Башкортостана, способствовать развитию желания трудиться и навыков самостоятельности и привития правил народного этикета в трудовой деятельности.

Обогатить знания о правилах безопасного поведения на улицах, в быту и на дорогах родного города, сформировать умение действовать в опасных ситуациях, помочь выработать навыки и умения оценивать собственные возможности по преодолению опасности, принимать решения, согласно народным приметам.

Старшая группа (5-6 лет)

Поддерживать инициативу в общении на родном языке, формировать культуру общения со взрослыми и уважения к старшим: обращаться со взрослыми на «Вы», к педагогам – по имени и отчеству; благожелания, пожелания удачи, счастья, здоровья, благодарить за услуги, освоение правил и форм вежливого отношения к сверстникам.

Формировать уважительное отношение к старшим членам своей семьи и представления о родственных связях: «Я – дочка и внучка, тетя – дочь моей бабушки, сестра моего папы», развивать гендерно-привлекательные личностные качества: у девочек – скромность, у мальчиков – храбрость, смелость как у представителя своего народа – на основе сюжета игр, народных сказок, а также художественных произведений писателей нашей Республики, которые отражают традиции башкирской семьи.

Формировать представления о народных играх. Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта, занятий и промыслов (ковроделие, деревообработка) народов, по мотивам литературных произведений башкирских писателей и поэтов, мультфильмов.

Формировать в детях образ своего края, воспитывать чувства гражданско – патриотической гордости за свою малую Родину и уважения к людям разных национальностей, их обычаям и традициям.

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» главным выступает развитие познавательного интереса в области ознакомление с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края – Башкортостана. В введении элементов национальной культуры в содержании познавательно – исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры.

Основные цели и задачи

Формировать целостную картину мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы Башкортостана.

Формировать первичные представления о себе, о других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – знакомство с названием улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений в населенных пунктах, где проживает ребенок; с картой местности района, города, Республики, с природными памятниками (пещера Шульганташ, источник минеральной воды Кургазак, водопад Гадельша, гора Иремель Ирандык и др.), с достопримечательностями г. Уфы (памятники Салавату Юлаеву, Мустаю Кариму, Загиру Исмагилову; Монумент Дружбы, Парк Победы, Дворец спорта, Ледовая арена «Уфа», ипподром «Акбузат», ВДНХ Экспо, президент – Отель, Башкирская государственная филармония, Молодежный театр, Конгресс Холл; архитектурная композиция «Ете кыз»); с государственной символикой РФ и РБ, районов и городов, а также животными и растениями, занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан.

Старшая группа (5-6 лет)

Формировать интерес к познанию объектов окружающего мира в его разных проявлениях (природные памятники, водопад Гадельша, гора Янгантау, озеро Аслыкуль, пещера Шульганташ, гора Иремель, гора Таратау и т.д.). Воспитывать эмоционально – ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

Формировать представление о себе и семье, о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Формировать первичные представления о малой Родине, ее многонациональных народах, государственной символике Башкортостана

Поддерживать стремление узнавать о государственных праздниках и ярких исторических событиях, о героях своего родного края.

Формировать представление о своем народе, его одежде, обычаях, традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме для всех народов.

Речевое развитие

Речевое развитие детей с учетом национально – регионального компонента включает: обучение детей на государственном и родных языках, ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.

Основные цели и задачи

Формировать навыки владения речью как средством общения и культуры – развивать интерес к родному языку, общение на родном языке (владение нормами и правилами родного языка).

Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Знакомить с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, пословицы, поговорки, загадки, шутки). Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками на родном языке, обогащать активный словарь.

Старшая группа (5-6 лет)

Развивать интерес к родному языку посредством создания ситуации успеха, проблемно – поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, компьютерных технологий.

Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам и времени). Учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте на родном языке – словообразование.

Приобщить к художественной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.

Знакомить с пословицами, поговорками башкирского, русского и других народов, населяющих Республику Башкортостан, создавать условия для проявления детского творчества, сочинительства.

Формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета – приветствие, прощание, соболезнование, сочувствие, просьба, благодарность, приглашение, согласие, отказ, комплимент и т.п.; поощрять использование родного языка в повседневной жизни, играх, подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры Республики Башкортостан и решает следующие **задачи**:
-формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана;

-приобщать детей к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана;

-воспитывать умение понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана.

Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в разных видах искусств народов, проживающих в республике Башкортостан.

Основные цели и задачи по изобразительной деятельности

Развивать у детей эмоциональный отклик на произведения башкирского народного искусства; интерес к народным игрушкам.

Знакомить детей с предметами башкирского быта – игрушкой, посудой, одеждой, обувью и др.

Упражнять в проведении прямых линий в рисовании и аппликации полотенец, дорожек, украшений подола платья, камзола и линий, пересекающихся вертикально и горизонтально, в печатании пальцем, рисовании по шаблону.

Учить лепить угощения для кукол путем скатывания (блины, баурсак, сак-сак).

Знакомить с творчеством художника – графика, иллюстратора Ф.Ф.Уразова (иллюстрации к наглядно – дидактическому пособию «Башкирские народные сказки и легенды»). Вызвать интерес к его художественным произведениям иллюстрациям к башкирским народным сказкам.

Развивать эстетическое восприятие, стремление любоваться изображением в книжной иллюстрации.

Старшая группа (5-6 лет)

Знакомить детей с природой Башкортостана: расширять представления о растениях и животных своего района и своего края («как прекрасна природа Башкортостана», «Дуб зеленый», «Снегири», «Родная деревня – золотая колыбель»).

Продолжать развивать интерес и уважение к труду людей, создающих красивые и полезные предметы для детей.

Развивать у детей художественный вкус, эстетические чувства, и чувства цвета, симметрии, формы, композиции, ритма.

Знакомить с произведениями художников – живописцев: провести экскурсии на выставку и в художественный музей им. М.В.Нестерова.

Декоративная лепка. Закрепить лепку башкирской утвари разными способами: пластическим, ленточными комбинированным. Продолжать лепить игрушки, набор деревянной посуды из целого куска глины (выбирание глины стекой – петлей) и ленточным способом.

Учить расписывать ангобом, красками, используя башкирский орнамент. Объединить вылепленные предметы в коллективную композицию («Деревянная посуда», «Сувениры»).

Декоративное рисование. Закрепить нанесение узора в соответствии с формой и назначением предмета; закрепление умений композиционного построения узоров на скатерти, ковре – центральное поле и кайма, хакал (элемент национальной одежды башкирских женщин) – центр – более крупные узоры, рядом – мелкие элементы.

Учить изображать растительные узоры (колокольчики, лютики, листья), регулирующие силу нажима на кисть.

Декоративная аппликация. Учить вырезать из бумаги ромбообразные, много ступенчатые и X – образные элементы из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо, гармошкой, и располагать элементы орнамента симметрично на предметах (палас, дорожка, ковер, шаршау).

Закрепить умение составлять коллективные аппликации – «Башкирская одежда», «Юрта».

Знакомить с образами животных в творчестве художников анималистов: Гильмановой Г.З., Салимгареева И.М., Мухгаруллиной А.Р.

Основные цели и задачи по приобщению детей дошкольного возраста к искусству Башкортостана.

Старшая группа (5-6 лет)

Знакомить детей с народными промыслами: ткачество – ковроделием, деревообработкой, вышивкой – украшение изделий растительным орнаментом и создание узоров в декоративном рисовании, аппликации, образов в лепке и художественном труде.

Выделять элементы растительного узора в изделиях башкирского, татарского, чувашского и других народов, особенности их колорита, характерного для каждого вида росписи.

Обратить внимание детей на работу художников – живописцев и различать в их произведениях жанры живописи: пейзаж, натюрморт, портрет, познакомить в творчестве К.Г. Даветкильдиева – «Девушка – башкирка в голубом», «Чаепитие», А.Ситдиковой – «Башкирский хлеб» - натюрморт, «Мед», А.Д.Бурзянцева – «Ледоход на Белой», «Буран», «Осенние кружева», «Весенний день», «Место», где родился Аксаков», В.Рудакова «Салават», А.Ишемгулова «Косарь» и другие.

Выделять средства выразительности: рисунок, колорит, композицию, цвет, организовав выставку картин на одну тему «Портрет», «Зимушка - зима», «Весна пришла» и прочее.

Познакомить детей с творчеством скульптора Т.Нечаевой: «Бюст Салавата», «Шахтер», «Башкирская красавица», привлекая внимание к материалу скульптуры (металл, гипс, бронза и др.), выделять средства выразительности (объем, поза, движение, мимика, настроение), использовать в своих работах в лепке.

Основные цели и задачи по музыкальной деятельности

Развивать интерес и любовь к музыке народов Башкортостана. Знакомить с мировым музыкальным наследием башкирского народа.

Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки народов, населяющих Республику Башкортостан.

Развивать музыкально – сенсорные способности ребенка в разнообразной музыкально – игровой деятельности.

Формировать потребности приобщения к культуре и музыкальному искусству народов Башкортостана.

Старшая группа (5-6 лет)

Развивать умения использовать музыку башкирских композиторов и народную музыку для передачи собственного настроения и певческих навыков (дикции, дыхания, чистоты интонирования).

Понимать характер музыки в процессе слушания народной, классической, детской музыки в музыкально – дидактических играх, беседах по содержанию музыкальных произведений народов Башкортостана.

Развивать (обогащать) танцевальные движения башкирского, русского, татарского народов: пятка носок, носок пятка, кружение парами, по одному по кругу, притопы, дробь с притопом, дробь с поворотом, легкое кружение на носочках, переменный шаг с носочка, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, выстукивание пятками ног, простая дробь.

Развивать совместное коллективное и сольное исполнения и воспитывать культуру поведения в коллективной и музыкальной деятельности.

Различать звучание народных музыкальных инструментов кубыз и кыл кубыз в исполнении кубызистов Роберта Загидуллина и Минлегафура Зайнетдинова.

Знакомить с музыкальным инструментом – думбырой, исполнителями народных и детских песен (Ильдар Шакиров, Ильгам Байбулдин).

Продолжать развивать навыки инсценирования песен разных народов Башкортостана. Продолжать знакомить с театром марионеток, «Живая кукла», «Би – ба - бо».

Физическое развитие

В образовательной области «Физическое развитие» заложены начала формирования здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в двигательном режиме, питании, закаливании и др.); развитие физических качеств и основных движений и представлений о народных видах спорта и подвижных играх.

Основные цели и задачи

Создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья ребенка, учитывая особенности состояния здоровья и развития детей и сезонные климатические условия Башкортостана.

Формировать интерес к различным видам двигательной деятельности и основам физической культуры на основе произведений писателей, композиторов и фольклора народов Башкортостан.

Развивать физические качества (выносливость, силу, ловкость, быстроту, координацию движений, равновесие), способность самоконтроля и самооценки выполнения движений.

Формировать двигательную активность в подвижных народных спортивных играх и физических упражнениях, в выполнении основных видов движений: бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье, равновесие.

Знакомить со знаменитыми спортсменами Башкортостана (Г.Кадыров мотоспорт, Т.тансыккужина – шашки, М.Чудов – биатлон и др.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения, дать представление о ценности здоровья, учить бережно относиться к своему здоровью.

Формировать потребность и самостоятельность в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни, правил культуры еды и элементарных норм и правил с учетом национальных особенностей.

Старшая группа (5-6лет)

Формировать представления: о зависимости здоровья человека от правильного питания, сна, свежего воздуха, физических упражнений; о факторах, разрушающих здоровье.

Расширять представления о роли гигиены, режима дня для здоровья человека и о правилах ухода за больными.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения на спортивной площадке.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей при выполнении основных движений (ходьба, бег, метание, лазание, прыжки, равновесие) и творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Развивать психофизические качества и умения поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками и выполнять ведущую роль в подвижных играх.

Формировать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах, играх разных народов, проживающих в Республике Башкортостан.

Поддерживать интерес к различным видам спорта, знакомить с лучшими спортсменами Башкортостана (прыгуны на лыжах с трамплина Дмитрий Васильев и Ильмир Хазетдинов, двоеборец Эрнест Яхин, бобслеист Ильвир Хузин (разгоняющий в экипаже - четверке Никиты Захарова) представители шорт – трека Семен Елистратов и Руслан Захаров; игроки уфимской «Агидели» в составе женской сборной России Ангелина Гончаренко, Инна Добанок, Алена Хомич, Анна Шибанова, Елена Дергачева и Екатерина Пашкевич, гимнастка Ляйсан Утяшева и т.д.)

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Немаловажную роль в образовательном процессе играют родители (законные представители), которые являются основными социальными заказчиками МАДОУ. И взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников – продолжать повышать уровень педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья.

Задачи: установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника; объединение усилий для развития и воспитания детей; создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие	Выставки, наблюдения, труд в природе, творческие задания, чтение книг, конструирование, конкурсы, досуги, праздники, развлечения, личный пример, совместные проекты, викторины, экскурсии, интеллектуальный марафон.
Познавательное развитие	Выставки, наблюдения, творческие задания, экспериментирование, коллекционирование, чтение книг, конструирование, развлечения, мини-музей, совместные проекты, викторины, тематические встречи, экскурсии, интеллектуальный марафон.
Речевое развитие	Библиотека семейного чтения, творческие игры, посещение выставок, объяснения, рассказы, творческие задания, упражнения, ситуативное общение, прослушивание сказок и заучивание, продуктивная деятельность, совместные проекты.
Художественно-эстетическое развитие	Выставки детских работ, художественный досуг, проектная деятельность, создание коллекций, совместные праздники, развлечения, включение родителей (законных представителей) в праздники и подготовку к ним, театрализованная деятельность, концерты родителей (законных представителей) для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей (законных представителей), совместные театрализованные представления, шумовой оркестр, дизайн помещений, участков, оформление групповых, музыкального зала к праздникам и другим мероприятиям, мастер-классы, тематические встречи, создание наглядно-педагогической информации (папки, ширмы, стенды и др.), оказание помощи родителям (законным представителям) по созданию предметно-музыкальной среды в семье, консультативные встречи, встречи

	по знаменательным датам, ситуативное общение, совместный ансамбль, оркестр, семейный театр.
Физическое развитие	Беседы, совместные мероприятия, личный пример, консультации, физкультурно-спортивные досуги, ситуативное общение, родительское собрание, интернет-общение, тренинги, консультативные встречи, открытые просмотры, совместные игры, совместные занятия, мастер-классы, совместные музыкально-двигательные импровизации.

План организации работы с семьями воспитанников

Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственный
I блок. Планирование работы с семьями воспитанников			
Мониторинг (составление банка данных о семьях воспитанников)	Проведение социологических исследований по определению социального статуса и микроклимата семьи (анкетирование). Обработка полученных данных о структуре семей воспитанников.	Август-сентябрь	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель
Нормативно-правовая база	Знакомство с уставными документами и локальными актами детского сада. Заключение родительских договоров.	Сентябрь	Заведующий
Анкетирование	Проведение социологического исследования с целью выявления уровня педагогической компетентности и педагогических потребностей родителей (законных представителей). Оценка качества образования МАДОУ.	В течении года	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель
Родительские собрания	«Начинаем учебный год». «Воспитание любознательности средствами природы».	Сентябрь Март	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель
Телефон доверия	Обмен индивидуальной информацией.	В течение года	Заведующий Специалисты
Помощь родителей (законных представителей) детскому саду	Участие в субботниках, акциях, марафонах, выставках.	В течение года	Воспитатели
II блок. Совместное творчество воспитанников, родителей (законных представителей) и			

педагогов			
Привлечение родителей (законных представителей) к образовательному процессу в МАДОУ	Разработка творческих проектов. ООД совместно с родителями (законными представителями). Совместные досуги и развлечения. Организация выставок.	В течение года	Воспитатели
Досуговые мероприятия	Викторины, конкурсы, театрализованные представления. День здоровья.	В течение года	Воспитатели
Творческая лаборатория	Преемственность поколений, сохранение семейных традиций. Семейные выставки по декоративно-прикладному искусству.	В течение года	Воспитатели
III блок. Педагогическое просвещение родителей (законных представителей)			
Наглядная педагогическая информация	Информационные стенды в холлах, группах МАДОУ: нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность МАДОУ. Памятки, советы по пожарной, антитеррористической, дорожной безопасности и т.д.	В течение года	Заведующий Специалисты
Консультации	- по планам специалистов; - по запросам родителей (законных родителей)	В течение года	Специалисты

2.8. Комплексно – тематическое планирование

Образовательный процесс в МАДОУ строится по следующим программам:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (2020г.) Приоритет программы – воспитание в детях патриотических чувств, любви к «большой» и «малой» Родине, уважения к традиционным ценностям. Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- *Региональная программа, формируемая участниками образовательных отношений «Академия детства» Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова.* Программа призвана способствовать развитию у детей дошкольного возраста духовно-нравственных ориентаций их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира, позволяет на этапе завершения образования адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, выявить потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Реализация программы основывается на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции, на основе объединения различных видов детской деятельности.

Комплексно – тематическое планирование

Старшая группа

Месяц	Тематический цикл	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	«Детский сад»	01.09-03.09.21г.	День знаний. Детский сад
		06.09-10.09.21г.	Грибы. Ягоды. Лес
		13.09-17.09.21г.	Овощи и фрукты.
		20.09-24.09.21г.	Деревья и кустарники
Октябрь	«Осень»	27.09-01.10.21г.	Осень золотая. Признаки осени.
		04.10-08.10.21г.	Башкортостан. Столица – Уфа. Наш город
		12.10-15.10.21г.	Домашние и дикие животные.
		18.10-22.10.21г.	Золотая осень.
		25.10-29.10.21г.	Дикие и домашние птицы. Перелетные птицы
Ноябрь	«Мир вокруг меня»	01.11-05.11.21г.	Одежда. Обувь. Головные уборы.
		08.11-12.11.21г.	Мебель. Части мебели.
		15.11-19.11.21г.	Посуда. Продукты питания
		22.11-26.11.21г.	Я - человек. Моя мама – самая лучшая.
		29.11-03.12.21г.	Поздняя осень
Декабрь	«Зима. Новый год»	06.12-10.12.21г.	Зима. Зимующие птицы
		13.12-17.12.21г.	Профессии. Трудовые действия. Инструменты.
		20.12-24.12.21г.	Неживая природа
		27.12-31.12.21г.	Новый год
Январь	«Мой дом»	10.01-14.01.22г.	Неделя здоровья

		17.01-21.01.22г.	Транспорт. Его виды. Профессии на транспорте
		24.01-28.01.22г.	Зима в литературе и живописи
Февраль	«Мир вокруг меня»	31.01-04.02.22г.	Игрушки.
		07.02-11.02.22г.	ПДД. Светофор.
		14.02-18.02.22г.	Стройка. Профессии
		21.02-25.02.22г.	Наша армия
Март	«Праздник мам» «Весна»	28.02-04.03.22г.	Мамин праздник
		09.03-11.03.22г.	Весна. Приметы весны
		14.03-18.03.22г.	Рыбы
		21.03.-25.03.22г.	Пресмыкающиеся
		28.03.-01.04.22г.	Перелётные птицы
Апрель	«Мир вокруг меня»	04.04-08.04.22г.	Наша Родина – Россия. Мой город.
		11.04-15.04.22г.	Космос
		18.04-22.04.22г.	Откуда хлеб пришёл
		25.04-29.04.22г.	Неделя театра
Май	«Мой город» «Лето»	04.05-06.05.22г.	День победы
		10.05-13.05.22г.	Ягоды
		16.05-20.05.22г.	Грибы
		23.05-31.05.22г.	Лето. Насекомые. Цветы

2.9. Традиции МАДОУ

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и

умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у воспитанников представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения воспитанников разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; дни рождения.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственные лица
Сентябрь	День знаний	Тематическое развлечение	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	Неделя безопасности «Внимание, дети»	Тематические занятия в группах	Ст. воспитатель; Воспитатель
Октябрь	Здравствуй, Осень золотая»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	«Осенний	Общая (по детскому саду)	Ст. воспитатель;

	вернисаж»	выставка поделок из природного материала: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);	Воспитатели
	«Люблю тебя, мой край родной»	Поэтический фестиваль	Ст. воспитатель; Воспитатели
	День Республики	Тематическое развлечение	Музыкальный руководитель; Воспитатели
Ноябрь	Выставка рисунков, посвященная Дню Матери	Выставка рисунков	Воспитатели
	Вечер поэзии «Мамочка, ты самая любимая моя»	Тематическое развлечение в группе	Воспитатели
Декабрь	«Здравствуй, Новый год!»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	Экологическая акция «Вместо елочки – букет»	Общая выставка новогодних поделок; участие в экологической акции на уровне района	Ст. воспитатель; Воспитатели
Январь	Неделя здоровья	Спортивный праздник	Музыкальный руководитель; Инструктор физ. воспитания Воспитатели
	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Изготовление с Родителями и воспитателями кормушек для птиц, вывешивание кормушек, ежедневная подкормка птиц, Наблюдение за птицами	Воспитатели
Февраль	День Защитника Отечества	Спортивный праздник	Инструктор физ. воспитания,

			Воспитатели
	Выставка стенгазет «23 февраля – праздник дедушек и пап»	Выставка стенгазет	Воспитатели
Март	«8 Марта»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	«Веселая Масленица»	Спортивный праздник Тематическое развлечение	Инструктор ФК Воспитатели
Апрель	«Стать космонавтом!»	Тематическое занятие, посвященное дню космонавтики	Воспитатели
Май	«День Победы»	Тематическое развлечение	Музыкальный руководитель; Воспитатели

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические и медико-социальные условия в ДОУ обеспечивают высокий уровень: сохранения и укрепления здоровья, физического, психического и эстетического развития воспитанников, организации образовательного процесса.

В детском саду имеется:

Помещение	Вид деятельности	Оснащение
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации; - работа с литературой - разработка методического материала; - компьютерная обработка методического материала; - индивидуальная работа со специалистами и педагогами; - тематические выставки. 	<p>Методическая литература, консультации для родителей (законных представителей), консультации для воспитателей, памятки для родителей (законных представителей), наглядные пособия разнообразная литература по ознакомлению воспитанников с родным краем; компьютер, принтер.</p>

Кабинет педагога-психолога,	<ul style="list-style-type: none"> - консультации; - планирование; - индивидуальные занятия; - ПМПк. 	<p>Стол для песочной терапии, наборы для сказочной терапии, методическая литература, подбор психодиагностических методик для работы с коллективом, воспитанниками, родителями (законными представителями) материал для индивидуальных и групповых занятий с воспитанниками, настольные игры.</p>
Музыкальный зал	<p>Утренняя гимнастика ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальные; - подгрупповые; - индивидуальные; - развлечения; - досуги; - праздники. <p>Общие родительские собрания</p>	<p>Музыкальный центр, фонотека, детские музыкальные инструменты, атрибуты для танцев, пособия для развития музыкального слуха и восприятия, экран, проектор, ноутбук. Традиционное оборудование, стационарное и выносное для проведения подвижных игр, спортивных развлечений, элементов спортивных игр: волейбол, баскетбол, футбол.</p>
Спортивная площадка	<p>Утренняя гимнастика (в летний период) ОД</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальные; - подгрупповые; - индивидуальные; - соревнования - досуги. 	<p>Столбы для волейбольной сетки, дуги для подлезания, лестница для лазания, лестница-дуга, бревно.</p>
Игровые участки:	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - игровая, - познавательно-исследовательская, трудовая деятельность 	<p>Веранды, теневые навесы, малые архитектурные формы, игровое оборудование, песочницы.</p>
Экологическая зона	<p>ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальные; - подгрупповые; - наблюдения 	<p>Садовые деревья, огород, многолетние и однолетние растения.</p>
Группы	<p>ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальные; - подгрупповые; - индивидуальные. <p>Самостоятельная деятельность детей Родительские собрания Досуги</p>	<p>Магнитофоны, стенки детские игровые, игровое оборудование, дидактический материал, методическое обеспечение, игровые уголки для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Уголок ряженья», «Уголок безопасности», «Кукольный уголок» и другие.</p>

Все помещения детского сада функционируют по назначению. В МАДОУ созданы материально - технические условия для качественного осуществления образовательной и оздоровительной деятельности, соответствующие санитарно-эпидемиологическим правилам для дошкольных образовательных учреждений, а также соответствуют современным требованиям. Каждая возрастная группа обеспечена необходимой мебелью, пособиями, игрушками, методической литературой. Также имеется в наличии оргтехника.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., переработанное – М.: Мозаика-Синтез, 2017
От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М.Дорофеевой, М.: Мозаика-Синтез, 2020
Социально-коммуникативное развитие
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство-Пресс, 2013.
Голицына Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
Голицына Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Занятие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под ред. Л.А.Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С- П, «Детство – Пресс»,1998.
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
Сташкова Т.Н. Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет. – М.: Учитель, 2014.
Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2013.
Р.Х. Гасанова – «Я Родину свою хочу познать!»: методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа

/Башкирский институт развития образования. Уфа, 2007.-149с
Познавательное развитие
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа (3-4 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. – М.: Учитель, 2015.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. – М.: Сфера, 2015.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. – М.: Сфера, 2015.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
«Зима», «Лето» методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа: Китап, 2008. – 240 с.: ил.
Р.Х.Гасанова – «Я Родину свою хочу познать!»: методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа
/Башкирский институт развития
Речевое развитие
Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Абзелил. Баш. нар. сказка. Колл. авторов.
Акмуллу видел во сне. Ахметшин З.Г.
В стране Урала. Рафиков Б.З.
Веселое детство. Сборник песен для детей дошкольн. возраста
Веснушки моей бабушки. Войтюк С.Ю.
Вечные сказки. Юнусова Ф.Х.
Волшебная песенка Колобочка.Халитова Д.
Волшебный клад(Загадки) Созинова Л.М.
Времена года. Коллектив авторов.
Где растет витамин? Кутлугильдина З.Г.
Золотой курай. Мурсиев З.М.
Как заяц на базаре волков продал.Кускильдина З.М.
Кем стать? (раскраска). Коллектив авторов.
Космонавт АХО. Гильванов М.М.
Кто сильнее? Башкирская народная сказка
Курай.(Сказка о курае). Сост Асадуллина.
Луна и Зухра. Баш.нар.сказка
Любимый цветок королевы. Панасенко С.А.
Мир в котором я живу. Коллектив авторов.
Новые валенки. Калимуллина Г.К.
Одуванчик.Афляутдинова Л.А.
Олежка- сладкоежка. Сальникова О.С.
Планета детства.Ситдикова Г.Р.
Про ребят, про зверят и волшебную страну. Кудрявцева Г.П.
Пряничный домик. Братья Гримм
Путешествия ежика. Коллектив авторов.
Репка. Коллектив авторов.
Сладкое солнце. Имангулов С.Г.
Художественно-эстетическое развитие
Колдина А.В. Аппликация в старшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Белкина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение: Упражнения, игры и пляски для детей 5 -6 лет. -М.: Просвещение, 1983.
Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. -М.: Просвещение, 1981
Л.Виноградов «Музыкальные занятия с детьми до 3-х лет» СПб: Речь. Образовательные проекты. М.: ТЦ Сфера, 2010.
М.Ю. Картушина Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
М.Ю. Картушина Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5- лет М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
Физическое развитие
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1. -М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008.
И.Г. Галяутдинов «Башкирские народные детские игры» (на башкирском и русском языках). – Изд. – 3-е. – Уфа: Китап, 2006. – 248 с.: ил.
Коррекционная работа
Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитие речи Авторы: Г.А.Каше, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина
Игры в логопедической работе с детьми: Кн. для логопеда. Ред.- сост. В.И. Селиверстов. – М.: Просвещение, 1987. – 144с.
Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушением речи. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2009.
Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / Е.С. Анищенко. - М.: АСТ: Астрель. 2006.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Психолог в детском саду
Роньжина А. С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2003.
Севостьянова Е.О. Страна добра. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации. – М.: ООО «Чистые пруды», 2005.
Шмидт В.Р. Психологическая помощь родителям и детям: тренинговые программы. М.: ТЦ Сфера, 2007.

3.3. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников.

Режим пребывания воспитанников дошкольного возраста МАДОУ составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13

Холодный период	Старший возраст 08 группа	Старший возраст 11 группа	Старший возраст 12 группа
Прием, осмотр, игровая, самостоятельная деятельность.	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.00
Игры, трудовые поручения, дежурство. Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.00-8.40	8.00-8.40	8.00-8.40
Самостоятельная, игровая деятельность. Утренний круг	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Организация образовательной деятельности (с перерывами)	8.50-10.55	8.50-10.55	8.50-10.55
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	10.55-12.15	10.55-12.15	10.55-12.15
Возвращение с прогулки, игры, дежурство.	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Сон.	12.50-15.00	12.50-15.00	12.50-15.00
Подъем. Минигимнастика. Закаливание.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы. Дополнительное образование.	15.30-16.40	15.30-16.40	15.30-16.40
Вечерний круг	16.40-16.50	16.40-16.50	16.40-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.50-18.00	16.50-18.00	16.50-18.00

Педагоги стараются, чтобы каждый воспитанник чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяют воспитанникам, которые неохотно расстаются с родителями (законными представителями) и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Модель организации образовательного процесса на день

<p>1 половина дня</p>	<p>Прием воспитанников в группе, в теплый период года на улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие с родителями (законными представителями) (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); • беседы с воспитанниками (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие</i>); • наблюдения (<i>познавательное развитие</i>); • дежурства в уголке природы, по подготовке к ООД (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • свободные игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), индивидуальные и подгрупповые дидактические игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие</i>); • чтение, беседы, заучивания, игры в книжном уголке и т.п. (<i>речевое развитие</i>); • самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие</i>).
	<p>Утренняя гимнастика (<i>физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>).</p>
	<p>Подготовка к завтраку:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дежурство по столовой (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>); • игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>). <p>Завтрак:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), знакомство с блюдами (<i>познавательное развитие</i>), правила поведения за столом, этикет (<i>социально-коммуникативное развитие</i>).
	<p>Утренний круг (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)</p>
	<p>ООД: Физическая культура (ОО Физическое развитие), Музыка, Лепка, Рисование, Аппликация (ОО Художественно-эстетическое развитие, ОО (Познавательное развитие), Познавательное развитие, Формирование элементарных математических представлений (ОО Познавательное развитие, ОО Социально-коммуникативное развитие), Развитие речи (ОО Социально-коммуникативное развитие, ОО Художественно-эстетическое развитие, ОО Познавательное развитие, ОО Познавательное развитие, ОО Физическое развитие)</p>
	<p>Второй завтрак: самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>).</p>
	<p>Подготовка к прогулке:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание, игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), общение с воспитанниками (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).

	<p><i>развитие).</i></p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения (в природе, за трудом взрослых, за окружающей действительностью) (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>). • Труд: в природе, хозяйственно-бытовой, ручной (<i>социально-коммуникативное развитие</i>). • Игры: подвижные, спортивные, ролевые, театрализованные, дидактические (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>). • Индивидуальная работа с воспитанниками (<i>по всем областям</i>). • Самостоятельная деятельность воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>). • Совместная деятельность воспитанников со взрослыми (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение</i>). <p>Подготовка к обеду:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание, дежурство по столовой (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), • культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), • общение (<i>социально-коммуникативное развитие</i>). <p>Обед:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание, правила поведения за столом, этикет, общение (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), знакомство с блюдами (<i>познавательное развитие</i>). <p>Подготовка ко сну: самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>).</p> <p>Сон (<i>физическое развитие</i>).</p>
<p>2 половина дня</p>	<p>Совместная деятельность с взрослыми: беседы, педагогические ситуации, игры ролевые, дидактические, развлечения (театрализованные представления, организация прослушивания звукозаписи, просмотра мультфильмов, организация разнообразных игр, разыгрывание народных песен, потешек, развлечений различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала), совместный труд, трудовые поручения, задания воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>).</p> <p>Самостоятельная деятельность воспитанников (<i>игры, рассматривание иллюстраций, раскрашивание картинок, рисование, лепка, разыгрывание народных песен, потешек, стихов, сказок, пение, воспроизведение танцевальных движений, игры с музыкальными игрушками, игра на музыкальных инструментах др.</i> (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение</i>)).-</p> <p>Индивидуальная работа с воспитанниками (<i>по всем образовательным областям</i>)</p> <p>ООД, кружковая работа - <i>по всем образовательным областям.</i></p> <p>Чтение художественной литературы (<i>речевое развитие, познавательное</i></p>

	<i>развитие, художественно-эстетическое развитие)</i>
	<p>Уплотнённый полдник:</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), правила поведения за столом, этикет (<i>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие</i>). <p>Подготовка к прогулке:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание, игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • общение с воспитанниками (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).
	<p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения: в природе, за трудом взрослых - (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); • труд: в природе, хозяйственно-бытовой, ручной (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • игра: подвижные, спортивные, ролевые, театрализованные, дидактические (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие</i>); • индивидуальная работа с воспитанниками (<i>по всем областям</i>); • самостоятельная деятельность воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>); • совместная деятельность воспитанников со взрослыми (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение - по всем образовательным областям</i>); • взаимодействие с родителями (законными представителями).

Образовательная деятельность осуществляется с 01.09.2021г. по 31.05.2022г.

Направление развития	Вид детской деятельности	Образовательная деятельность	Старшая группа (с5 до6лет)
Социально-коммуникативное развитие			
	Игровая	Ежедневно осуществляемая в ходе режимных моментов образовательная деятельность, самостоятельная деятельность с применением принципа интеграции	
	Самообслуживание		
Познавательное развитие			
	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с окружающим миром	0,5

		Формирование элементарных математических представлений	1
		Конструирование	1
Речевое развитие			
	Коммуникативная	Развитие речи	2
Художественно - эстетическое развитие			
	Изобразительная	Рисование	1
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
	Музыкальная	Музыка	2
Физическое развитие			
	Двигательная	Физическая культура	3
Региональный компонент			
	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с культурой Башкортостана	0,5
	Художественное творчество	Рисование	1
Итого:			13

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Годовой календарный график на 2021 – 2022 учебный год

		Возраст детей
		Старшая(3) 5-6 л
1.	Продолжительность образовательного процесса	
2.	Начало учебного года 01.09.2021	+
3.	Длительность НОД	Не более 25 мин
4.	Общее кол-во НОД в неделю	13
5.	Общее время в неделю (в часах)	3ч40м - 5ч50м

6.	Общее время в год	210ч
7.	Окончание учебного года 31.05.2022	+
8.	Образовательный процесс: 01.09.2021 - 31.05.2022	+
9.	ЛОП: 01.06.2021 - 31.08.2022	+
10.	Зимние каникулы: 10.01.22-14.01.22 «Неделя здоровья»	+

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Содержательно-насыщенная	<p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением - возможность самовыражения детей. <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Вариативная	<p>наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей

Полифункциональная	- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. - наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Доступная	- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасная	предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Предметно-развивающая среда в МАДОУ

Вид помещения/ функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> ▪ сюжетно-ролевые игры ▪ самообслуживание ▪ трудовая деятельность ▪ самостоятельная творческая деятельность ▪ ознакомление с природой, труд в природе 	-детская мебель для практической деятельности -книжный уголок -уголок для изобразительной деятельности -игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др. -уголок природы -конструкторы различных видов -головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото -развивающие игры по математике, развитию речи, логики -различные виды театров
Спальные помещения <ul style="list-style-type: none"> ▪ дневной сон ▪ игровая деятельность ▪ гимнастика после сна 	-спальная мебель -физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и др. -физкультурный уголок
Раздевательные комнаты <ul style="list-style-type: none"> ▪ информационно-просветительская работа с родителями 	-информационный уголок -выставки детского творчества -наглядно-информационный материал для родителей (законных представителей)

<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ осуществление методической помощи педагогам ▪ организация консультаций, семинаров, Советов педагогов ▪ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ▪ выставка изделий народно-прикладного творчества 	<ul style="list-style-type: none"> -библиотека педагогической и методической литературы -библиотека периодических изданий -пособия для работы с детьми -опыт работы педагогов -материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов -демонстрационный раздаточный материал -иллюстративный материал -изделия народных промыслов -скульптуры малых форм (глина, дерево) -игрушки, муляжи, гербарии
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия по музыкальному воспитанию ▪ индивидуальные занятия ▪ тематические досуги ▪ развлечения ▪ праздники и утренники ▪ занятия по хореографии и ритмике ▪ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ▪ кружковая работа 	<ul style="list-style-type: none"> -библиотека методической литературы, сборники нот -пособия, игрушки, атрибуты по музыкальной деятельности -музыкальный центр -электропианино - мультимедийное оборудование - разнообразные музыкальные инструменты для детей -подборка аудио-видеокассет с музыкальными произведениями -детские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия физической культурой ▪ спортивные досуги ▪ развлечения, праздники ▪ консультативная работа с родителями и воспитателями ▪ кружковая работа 	<ul style="list-style-type: none"> -спортивный комплекс -спортивный инвентарь: мячи, скакалки, гимнастические палки, обручи и др.
<p>Театральный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ деятельность педагогов и воспитанников по театрально-игровой деятельности ▪ театральные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - электропианино - мультимедийное оборудование - ширма для кукольного театра - различные виды театров - декорации
<p>Медицинский блок (приемная, кабинет старшей медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ осуществление доврачебной медицинской помощи воспитанникам ▪ лечебно-профилактические мероприятия 	<ul style="list-style-type: none"> - медицинские весы - ростомер - кушетка медицинская - стол инструментальный - холодильник - аппарат для измерения давления - облучатель напольный

<p>Уголок природы и лаборатория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ознакомление с природой, труд в природе ▪ экспериментально-исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - плакаты с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий - глобус, карта мира - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян, растений - иллюстративный материал - календарь погоды - комнатные растения - магнитофон - детская мебель для практической деятельности - инвентарь для работы с растениями - мини-лаборатория
<p>Развивающая комната «Территория детства»</p> <ul style="list-style-type: none"> • психолого-педагогическая диагностика • коррекционная работа с детьми • индивидуальные консультации 	<ul style="list-style-type: none"> - детская мебель - стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования воспитанников - игровой материал - развивающие игры и оборудование - иллюстративный материал

В качестве центров развития в группах выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Образовательные области	Материалы и игрушки
Социально-коммуникативное	<p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные</p>

	<p>(очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;</p> <p>строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;</p> <p>предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>
<p>Познавательно-речевое</p>	<p>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности: пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p> <p>Материалы и игрушки для развития познавательной активности: экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей,</p>

	<p>заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантин-ная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> <p>Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.</p> <p>Материалы для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.</p> <p>Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).</p> <p>Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавалы костюмы, маски;</p>

	фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
Физическое развитие	<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.</p> <p>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p> <p>Оборудование и игрушки для детской площадки: песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).</p>

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа является одним из основных нормативных документов, который регламентирует жизнедеятельность дошкольного образовательного учреждения. В основе образовательной программы лежит: цель, содержание, методики и технологии, формы организации.

Образовательная программа разработана с учетом: Конституции Российской Федерации; Конвенции ООН о правах ребенка; Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Образовательная программа МАДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Важным является содержание образовательной программы МАДОУ - образовательные области, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому.

Таким образом, образовательная программа МАДОУ охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста, которые посещают детский сад.

Основной целью образовательной программы МАДОУ является создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия, полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста) и обогащение детского развития, сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка и оказание ему помощи в соответствии с индивидуальными особенностями.

Возрастные и иные категории воспитанников, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей от 2 - 7 лет. Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

старшего возраста (5 - 6 лет) – старшая группа

Образовательная программа соответствует основным принципам дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАДОУ с семьей;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе,

количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Используемые программы

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой Региональная программа «Академия детства» Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова направлена на защиту и развитие региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; вооружение воспитанников первичными представлениями о социокультурных особенностях национальной культуры народов Башкортостана.

- «Академия детства» /Азнабаева АГ./

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» /под ред. Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В./

- Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» / Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л./

- Программа «Цветные ладошки» (авт. И.А. Лыкова)

- Программа «Первые шаги» / Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова/

- Программа «Ладушки» /И. Новоскольцева, И.Каплунова/

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Уставом МАДОУ одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности воспитанника. Особое место уделяется правовому и психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Формы работы:

- 1) Педагогический мониторинг
 - анкетирование родителей (законных представителей)
 - беседы с родителями (законными представителями)
 - беседы с воспитанниками о семье;
 - наблюдение за общением родителей (законных представителей) и воспитанников;
- 2) Педагогическая поддержка:
 - беседы с родителями (законными представителями);
 - психолого-педагогические тренинги;
 - экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей);
 - дни открытых дверей;
 - показ открытых занятий;
 - родительские мастер-классы
 - проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
- 3) Педагогическое образование родителей (законных представителей)
 - консультации
 - дискуссии
 - информация на сайте МАДОУ
 - круглые столы
 - родительские собрания
 - вечера вопросов и ответов
 - семинары
 - показ и обсуждение видеоматериалов
 - решение проблемных педагогических ситуаций
 - выпуск информационных листов плакатов для родителей (законных представителей)
- 4) Совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)
 - проведение совместных праздников и посиделок
 - оформление совместных с детьми выставок
 - совместные проекты
 - семейные конкурсы
 - совместные социально значимые акции
 - совместная трудовая деятельность.

Данные формы взаимодействия с семьёй позволяют обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. И как результат: успешное развитие воспитанников МАДОУ и реализацию творческого потенциала родителей (законных представителей) и детей.



Пропінуровано, прорнуровано и
скреплено печатью
Владимир Милош
Заведующий МАДОУ Д/С №34
О.А. Стручалина