

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ
детский сад № 34 «Солнечный»
общеразвивающего вида
Ишимбай МР
Ишимбайский район РБ
Стручалина О.А.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения детский сад №34 «Солнечный» общеразвивающего вида
города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район
Республики Башкортостан

Принято на педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

№ п/п	Содержание	Стр.
	ВВЕДЕНИЕ	3
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы реализации Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	13
1.2.1.	Обязательная часть	14
1.2.2.	Формируемая часть	16
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	18
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях)	19
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	38
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.	44
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	45
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.6.	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом условий региона	48
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	54
2.8.	Комплексно тематическое планирование	57
2.9.	Традиции МАДОУ	59
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	61
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	61
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	63
3.3.	Распорядок и режим дня	67
3.4.	Годовой календарный график	72
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	73
IV.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	79

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения – это нормативно-управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в каждом конкретном дошкольном образовательном учреждении.

Программа ДОУ рассматривается как модель организации образовательного процесса в ДОУ.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан (далее - ДОУ) разработана на основе нормативно - правовых документов:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 29.09.2020 г. № 28 СП 2.4.48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г. №2/15
- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. 2020 год
- Устава ДОУ
- Программы развития ДОУ

Основная образовательная программа ДОУ (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, социальную успешность.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Краткая информация о ДОУ

- Полное наименование: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан.
- Сокращенное название: МАДОУ детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида МР Ишимбайский район РБ.
- Местонахождение: 453211, Республика Башкортостан, город Ишимбай, ул. Стахановская, д. 8а.
- Телефоны: (34794) 7-10-21
- Форма собственности: муниципальная
- Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение
- Вид учреждения: детский сад общеразвивающего вида.
- Учредитель: Администрация муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан
- Местонахождение Учредителя: 453200, Республика Башкортостан, город Ишимбай, ул. Стахановская, 63.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса групп МАДОУ детский сад №34 «Солнечный» общеразвивающего вида г. Ишимбая МР Ишимбайский район РБ. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть, которая составлена с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15) и часть, формируемую участниками образовательных отношений, предусматривающая:

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели	Обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. <i>Создание условий для приобщения воспитанников к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.</i>
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка. 3. Формирование общей культуры личности детей, в том числе – здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. 4. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей. 5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей 6. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 7. <i>Формирование общей культуры с учетом этнокультурной составляющей национально-регионального образования.</i> 8. <i>Воспитание патриотизма, любви к малой Родине, способствовать осознанию ее многонациональности.</i>

Согласно ФГОС дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках Республики Башкортостан, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря, вводить в обиход детей слова с этнокультурным значением, знакомить с народным фольклором;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, включая искусство и культуру Республики Башкортостан
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами; башкирскими народными играми;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы

Программа основывается на **принципах:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;

- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
 - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);
 - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
 - ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
 - ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- *проблемный подход* позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде Программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность организации по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В детском саду функционирует 12 групп общеразвивающей направленности. Из них 2 группы раннего возраста с 1,6 до 3 лет и 10 групп дошкольного возраста.

ДОУ могут посещать воспитанники в возрасте от 2 мес – до 7 лет. Организация обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

Возрастные особенности развития детей 4–5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Учитываются индивидуальные особенности детей (индивидуализация образования):

- агрессивные;
- гиперактивные;
- «трудные»;
- непослушные;
- органики (имеющие сложности при родах);
- «домашние»;
- избалованные;
- ЧБД;
- плаксивые;
- тревожные;
- дети с общим недоразвитием речи и другие.

Забота о здоровье воспитанников занимает приоритетные позиции. Проблемный анализ показал, что за последние пять лет, резко ухудшилось состояние здоровья детей первых семи лет жизни. На здоровье детей оказывает влияние целый ряд факторов: наследственность; воздействие окружающей среды (экологические и природно-климатические факторы); влияние факторов организации медицинского обслуживания; социально-экономические факторы и образ жизни.

Старшая медицинская сестра постоянно проводит анализ заболеваемости воспитанников, проводит антропометрию (сентябрь, январь, май), ведет учет детей по группам здоровья и физкультурным группам. Воспитатели оформляют карту рассаживания согласно антропометрическим данным.

В последние годы значительно увеличилось количество воспитанников, которые часто и длительно болеют. Частые заболевания дошкольников неблагоприятно влияют на физическое состояние их организма, отрицательно сказываются на нервно-психическом и физическом развитии, а также затрудняют выполнение детьми их социальных функций.

Ведется учет детей с аллергией, создаются особые условия приема пищи.

Несомненно, проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. В нашем дошкольном учреждении разработано комплексное психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение развития часто болеющего ребенка и осуществляется оно при участии разных специалистов ДОУ (педагога-психолога, воспитателя, медицинского работника).

Вся система мероприятий позволяет:

- обеспечить благоприятное течение адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения;
- решать оздоровительные задачи всеми средствами физической культуры;
- предупреждать острое заболевание и невротическое состояние методами профилактики;
- проводить социальные, санитарные и специальные меры по профилактике и распространению инфекционных заболеваний;
- организовать здоровьесберегающую среду в группе и ДОУ;
- пропагандировать ЗОЖ и методы оздоровления в коллективе воспитанников, родителей и сотрудников;
- снизить страх у часто болеющих детей и их родителей (законных представителей) перед медицинскими процедурами;
- сохранить и укрепить здоровье часто болеющих детей.

Психологические особенности ребенка с синдромом гиперактивности и дефицита внимания:

1. Наряду с гиперактивностью в двигательной сфере, как правило, обнаруживаются нарушения координации движений, несформированность мелкой моторики и праксиса (способности ощущать сложные целенаправленные движения и действия).

2. Недостаточно сформировано «психологическое пространство»: между эмоциями и конкретным действием нет промежуточного звена в виде осмысления, фантазий, психической переработки, которая позволила бы канализировать возбуждение и тревогу в безопасное русло. Ребенок переживает чувство внутреннего непостоянства, поэтому важнейшим моментом в коррекционной работе будет установление дистанции, формирование пространства для психического функционирования.

3. Проблемы в поведении: агрессивность, конфликтность, неспособность постоять за себя, умение предвидеть последствия своих действий, импульсивность, медлительность, склонность ко лжи, воровство.

4. Эмоциональные проблемы: неуверенность в себе, застенчивость, заниженная самооценка, тревожность страха, инфантилизм.

5. Нарушения настроения: нестабильное или сниженное настроение, повышенная возбудимость.

6. Проблемы на занятиях: Отсутствие интереса, дефицит внимания, неусидчивость, повышенная отвлекаемость.

7. Проблемы в общении: проблемы с адаптацией к дошкольному учреждению, отсутствие друзей, трудности взаимодействия с коллективом сверстников.

Задачи работы с воспитанниками с синдромом гиперактивности и дефицита внимания:

1. Развитие дефицитарных функций (внимания, контроля поведения, двигательного поведения).
2. Развитие психомоторных функций.

3. Формирование познавательных процессов.
4. Коррекция нарушений в эмоциональном развитии.
5. Отработка конкретных навыков социального взаимодействия.
6. Совершенствование моделей взаимодействия детей с родителями, педагогами, сверстниками.
7. Осуществление работы по профилактике и преодолению гневных эмоций и агрессивного поведения.

Психолого-педагогическое сопровождение развития воспитанников с гиперактивностью строится с учетом их психологических проблем, индивидуально-возрастных особенностей, а также вида и степени гиперактивности.

В связи с этим используются игровые технологии и приемы телесно-ориентированной терапии.

Содержание работы с воспитанниками, имеющими синдром дефицита внимания и гиперактивности:

- дыхательные упражнения;
- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;
- игры на снятие мышечного напряжения;
- игры на развитие концентрации и распределение внимания;
- игры на развитие мелкой моторики;
- комплекс самомассажа;
- упражнение для снижения агрессивности;
- игры на развитие самоконтроля;
- упражнение для развития взаимопонимания.

Работа строится индивидуально, особое внимание при этом уделяется проблеме отвлекаемости и слабой организации деятельности; педагоги стараются по возможности игнорировать вызывающие поступки ребенка с синдромом дефицита внимания и поощряют его за хорошее поведение, дозировать выполнение большого задания, предлагают его в виде последовательных частей и периодически контролируют ход работы, внося необходимые коррективы; во время всего времени пребывания предусмотрена возможность для двигательной «разрядки» гиперактивных детей: занятия физическим трудом, спортивные упражнения.

Леворукость – очень важная индивидуальная особенность ребенка, которую необходимо учитывать в процессе обучения и воспитания. Асимметрия рук обусловлена особенностями функциональной асимметрии полушарий головного мозга. У левшей отмечается менее четкая специализация в их работе.

Психологические проблемы леворуких детей:

1. Трудности ориентировки в пространстве.
2. Трудности установления логических связей.
3. Высокая ранимость, впечатлительность, тревожность, подвижность, гневливость.
4. Трудности привыкания к новой обстановке.
5. Трудности при работе в группе.
6. Трудности при работе с жестко регламентированных условиях, в ситуациях соподчинения.
7. Трудности с развитием фонематического слуха, артикуляционных навыков, в определении значения слов: эти дети воспринимают и запечатлевают чужую речь глобально, целыми блоками, воспроизводя до мелочей, в том числе и ее интонационные особенности.

Главные задачи психического развития леворуких детей:

1. Формирование пространственных представлений.
2. Подготовка руки к письму с учетом леворукости.
3. Развитие ориентировки во времени.
4. Развитие способностей к установлению причинно-следственных связей как развитие основы логического мышления и связной речи.
5. Развитие фонематического слуха, артикуляционных навыков, языкового чутья в определении семантики слов и словосочетаний.

Эти дети нуждаются в специальных занятиях, направленных на развитие: зрительно-моторной координации; точности пространственного восприятия; зрительной памяти; наглядно-образного мышления; способности к целостной переработке информации; моторики; фонематического слуха; речи. В условиях группы, при организации и проведении непосредственной образовательной деятельности, леворукого ребенка сажают у окна, слева за стол: так ребенок не мешает соседу, а его рабочее место достаточно освещено.

Содержание коррекционно-развивающей работы с леворукими детьми:

- упражнения с пальцами и пальчиковая гимнастика;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие чувства ритма;
- задания на формирование пространственных представлений;
- упражнение для формирования ощущения времени;
- комплекс механической гимнастики для рук;
- кинезиологические упражнения;
- растяжки;
- упражнение на ползание, хождение на четвереньках (синхронно и асинхронно);
- комплекс глазодвигательных упражнений.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (1-3 года);
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (3-7 лет).

1.2.1. Обязательная часть

Образовательные области (направления)	Целевые ориентиры
	дошкольный возраст
Социально – коммуникативное развитие	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p><i>Воспитанник осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность и неповторимость. Уважительно относится к себе, к своему полному имени, к членам своей семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, своей республике. Знает некоторые традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья.</i></p> <p><i>Имеет сформированные нравственные качества личности: доброту, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за него и за народ.</i></p> <p><i>Проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью народов Башкортостана.</i></p>
Познавательное развитие	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.</p>

	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p> <p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Воспитанник обладает знаниями об истории, культуре, традициях, архитектуре и природе родного края.</p> <p>Знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины.</p> <p>Имеет первичные представления о других людях, объектах, о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Знает свое Шежере и его отличительные признаки, семейные традиции.</p>
Речевое развитие	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы.</p> <p>Воспитанник знает различные жанры детской литературы, писателей Республики Башкортостан и родного города, фольклор башкирского и русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.</p> <p>Знаком с башкирским народным декоративно-прикладным искусством и искусством народов Башкортостана, с произведениями художников Башкортостана, художниками-иллюстраторами республиканских детских книг, журналов, художниками-дизайнерами, модельерами и архитекторами, скульпторами, живописцами, графиками, резчиками по дереву, камню и т.д.</p> <p>Знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов Башкортостана.</p>
Физическое развитие	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представление о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа.</p>

Проявляет интерес к подвижной народной игре, к игре с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами и командами Республики Башкортостан.

1.2.2. Формируемая часть

Программы	Целевые ориентиры
<p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок усваивает нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; у ребенка формируются навыки общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; - формируется самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формируется готовность к совместной деятельности со сверстниками, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; - формируются позитивные установки к различным видам труда и творчества; - формируются основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.
<p>Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова Программа «Академия детства»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность неповторимость; уважительно относится к себе, к своему полному имени, членам семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, к своей республике, знает традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья; - сформированы нравственные качества личности: доброта, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за нее и за народ; - проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью, занятиями народов Башкортостана, игры с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами; - обладает знаниями об истории, культуре, традиции, архитектуре и природе родного края; - знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины; - имеет первичные представления о себе, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств; о других людях, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира; - владеет речью как средством общения и культуры, сформирован интерес к родному языку, общается на родном языке, владеет нормами и правилами родного языка; умеет применять компоненты устной родной

	<p>речи в различных формах и видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает различные жанры детской литературы писателей республики, фольклор башкирского и русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы; - знаком с башкирским народным декоративно-прикладным искусством и искусством народов республики; - знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов республики; - воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представления о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа; - знает свое шежере и его отличительные признаки, семейные традиции, историю, духовную и материальную культуру башкирского народа, а также других народов, проживающих на территории республики.
<p>И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении; - проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства; - называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов; - в процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства; - экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы; - демонстрирует высокую техническую грамотность; - планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации программы должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДООУ;
- внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве его образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

- направлена на оценивание психолого-педагогических и других условий реализации Программы;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как **оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольном учреждении;

– использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях).

Образовательная деятельность включает в себя: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Содержание образовательных областей

Образовательные области с учетом ФГОС ДО	Цели и задачи в соответствии с программой Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений
<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формирование основ безопасности. Формирование</p>

	<p>первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>-Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>-Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p> <p>Формирование в воспитанниках традиционных народных этикетных форм: традиции гостеприимства, благопожелания, уважения к старшим и любви к детям.</p> <p>Развитие уважительного отношения к себе, к своему полному имени, к членам своей семьи, своему народу и его традициям, к людям разных национальностей, к своей республике (представление о себе как о представителе своего этноса, о гендерных различиях в проявлении качеств).</p> <p>Формирование интереса и желания играть в народные игры, связанные с жизнью, занятиями и промыслами коренного народа, которые служат средством подготовки к жизни.</p> <p>Формирование у воспитанников интереса к труду народов Башкортостана, развитие желания трудиться и привитие правил народного этикета в трудовой деятельности.</p> <p>Обогащение знаний о правилах безопасного поведения на улицах, в быту и на дорогах родного города, формирование умения действовать в опасных ситуациях, помощь в выработке навыков и умений оценивать собственные возможности по преодолению опасности, принимать решения, согласно народным приметам.</p>
<p>Познавательное развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, 	<p>Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять</p>

<p>количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p> <p>Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p>Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы Республики Башкортостан.</i></p> <p><i>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - знакомство с названием улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений родного города, с картой местности района, города, республики, с природными памятниками, с достопримечательностями города Ишимбая, Уфы, с государственной символикой РФ и РБ, города Ишимбая, Уфы, а также с животными и растениями, занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан.</i></p>
<p>Речевое развитие, включает в</p>	<p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с</p>

<p>себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p>окружающими людьми.</p> <p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p><i>Расширение словаря воспитанников, за счет ввода этнокультурных понятий</i></p> <p><i>Развитие словесного творчества на основе национальной культуры башкирского народа.</i></p> <p><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, поговорки, загадки, шутки).</i></p>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.) 	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p>

	<p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p><i>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана.</i></p> <p><i>Приобщение воспитанников к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана.</i></p> <p><i>Воспитание умения понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана.</i></p> <p><i>Развитие интереса и любви к музыке народов Башкортостана. Знакомство с мировым музыкальным наследием башкирского народа.</i></p> <p><i>Знакомство с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки народов, населяющих Республику Башкортостан.</i></p> <p><i>Формирование потребности приобщения к культуре и музыкальному искусству народов Башкортостана.</i></p>
<p>Физическое развитие включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно- 	<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p>

<p>двигательной системы организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). 	<p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p><i>Создание условий для охраны жизни и укрепления здоровья воспитанников, учитывая особенности состояния здоровья и развития и сезонные климатические условия Башкортостана.</i></p> <p><i>Формирование интереса к различным видам двигательной деятельности и основам физической культуры на основе произведений писателей, композиторов и фольклора народов Башкортостана.</i></p> <p><i>Формирование двигательной активности в подвижных народных играх и физических упражнениях.</i></p> <p><i>Знакомство со знаменитыми спортсменами Башкортостана.</i></p> <p><i>Формирование потребности и самостоятельности в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни, правил культуры еды и элементарных норм и правил в питании с учетом национальных особенностей.</i></p>
---	--

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
<p>Средняя группа</p> <p style="text-align: center;">от 4 до 5 лет</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>

Ребенок в семье и сообществе	
Средняя группа от 4 до 5 лет	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Средняя группа от 4 до 5 лет	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное</p>

	<p>отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
--	---

Формирование основ безопасности

<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход»,</p>
--	--

	<p>«Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от</p>

	<p>друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
--	--

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности</p>
--	---

	<p>модели, предложенные взрослым.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
--	---

Ознакомление с предметным окружением	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p>

Ознакомление с социальным миром	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>

Ознакомление с миром природы	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайки, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о</p>

	<p>свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p style="text-align: center;">Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое, чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
--	---

Образовательная область
«Речевое развитие»

Развитие речи	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p>

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с</p>
--	---

	<p>библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
--	--

Изобразительная деятельность	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично</p>

наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми

<p>от 4 до 5 лет</p>	<p>машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
-----------------------------	--

Музыкальная деятельность

Музыкальная деятельность	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>

	<p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
--	---

Образовательная область
«Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>

Физическая культура	
<p>Средняя группа</p> <p>от 4 до 5 лет</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

<p>Обязательная часть и <i>часть формируемая участниками образовательных отношений</i></p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Формы, способы, методы и средства	<p>- Развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирование первичных личностных представлений формирование первичных гендерных представлений;</p> <p>- формирование первичных представлений о семье;</p> <p>- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);</p> <p>- формирование первичных представлений о государстве и принадлежности к нему создание равных стартовых возможностей для перехода детей к школьному обучению;</p> <p><i>- формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ДОУ.</i></p>
Модули	Игра, трудовые действия, безопасность
Виды детской деятельности	<p>Коммуникативная:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ беседы, ✓ ситуации морального выбора, ✓ педагогические ситуации, ✓ праздники, ✓ развлечения. <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p> <p>Игровая:</p> <p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ режиссерские; ✓ сюжетно-ролевые; ✓ игры-драматизации; ✓ театрализованные; ✓ игры со строительным материалом; ✓ игра фантазирование; ✓ импровизированные игры-этюды). <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические: математические, речевые, экологические; - по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры - загадки). <p>Подвижные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; - по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; - по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); <p>Развивающие;</p> <p>Музыкальные;</p> <p>Обучающие.</p>
Интеграция видов деятельности	Восприятие художественной литературы и фольклора; познавательно-исследовательская деятельность; музыкальная; двигательная; трудовая.

Формы работы	Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, эвристические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Придумывание сказок. Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер). Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
Методы	Наглядные: метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдения в группе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность); рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам Словесные: объяснение, вопросы детям, беседа Практические: дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры
Речевое развитие	
Формы, способы, методы и средства	- Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение; - развитие восприятия звуков родной речи и произношения; - <i>первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Башкортостан, г. Ишимбай.</i>
Модули	Развитие речи, художественная литература
Виды детской деятельности	Рассказ – описание: по игрушке; по предметной картинке; по сюжетной картинке. Рассказ – повествование: по одной или набору игрушек; по сюжетной картинке; по набору сюжетных картин; творческий рассказ на самостоятельную выбранную тему; пересказ.
Интеграция видов деятельности	Восприятие художественной литературы и фольклора; познавательно-исследовательская; коммуникативная; музыкальная; двигательная; трудовая деятельность.
Формы работы	Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Придумывание сказок. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Создание контрольных педагогических ситуаций.
Методы	Наглядные: метод непосредственного наблюдения и его разновидности

	<p>(наблюдения в группе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность); рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. <i>Словесные:</i> Чтение и рассказывание художественных произведений беседа Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал, заучивание. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.</p>
Физическое развитие	
Формы, способы, методы и средства	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование двигательных умений и навыков; - овладение воспитанником элементарными знаниями о своем организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способов укрепления собственного здоровья; - развитие физических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость) и двигательных функций (равновесие, координация); - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее и гармоничное развитие ребенка; - привитие физической культуры (грациозности, выразительности движений, двигательного творчества); - охрана жизни и укрепление здоровья воспитанника (укрепление опорно-двигательного аппарата); разностороннее физическое совершенствование функций организма (дыхательной, выделительной, пищеварительной, двигательной); - повышение работоспособности, закаливание; - <i>развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы народов Республики Башкортостан.</i>
Модули	Физическая культура, здоровье
Виды детской деятельности	Двигательная (овладение основными видами движения) Игровая (игры с правилами) Музыкальная (музыкально-ритмические движения) Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Познавательная (способы действия)
Интеграция видов деятельности	Игровая; музыкальная; трудовая; двигательная
Формы работы	Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Физминутки Подвижные игры Спортивные игры, развлечения, праздники Закаливание Музыкально – ритмические движения Гимнастика пробуждения Корректирующая гимнастика Дни и недели здоровья Проектирование.

Методы	<p><i>Наглядные</i> (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры).</p> <p><i>Наглядно-слуховые</i> (использование музыки).</p> <p><i>Практические</i> (повторение упражнений, проведение в игровой форме, в соревновательной форме).</p> <p><i>Словесные</i> (команды, объяснения, вопросы, указания, образные, сюжетные рассказы).</p>
Познавательное развитие	
Формы, способы, методы и средства	<p>Развитие мышления, памяти, внимания, воображения (различные виды деятельности, вопросы воспитанников, занятия по развитию логики, развивающие игры);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие творчества (конструктивное творчество, театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры); - формирование специальных способов (экспериментирование с природным материалом <i>с художественными материалами и инструментами</i>, использование схем, символов, знаков с художественными материалами и инструментами.); - расширение представления воспитанников об окружающем мире; - <i>развитие представления воспитанников о культуре народа, его традициях, народном творчестве;</i> - <i>развитие знаний о родном городе и стране (герб, гимн, флаг);</i> - <i>развитие представлений о родном крае, стране и деятельности человека в природе;</i> - <i>воспитание эмоционально-положительных чувств воспитанников к окружающему миру; воспитание любви и чувства привязанности к родной семье и дому;</i> - <i>воспитание интереса к жизни родного города и страны, гордости за достижения своей страны;</i> - <i>воспитание уважения к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</i> - <i>воспитание восхищения народным творчеством.</i>
Модули	Сенсорная культура; математические представления; расширение кругозора
Виды детской деятельности	Восприятие; двигательная; трудовая; познавательно – исследовательская; конструктивная
Интеграция видов деятельности	Познавательно-исследовательская; музыкальная; двигательная; трудовая; игровая.
Формы работы	<p><i>Режимные моменты:</i> утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени, наблюдение, игры-экспериментирования, проблемные ситуации; развивающие игры, рассматривание, объяснение, игровые упражнения, напоминание, моделирование сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, исследовательская деятельность, конструирование, экскурсии, рассказ, беседа, ситуативный разговор.</p> <p><i>Совместная деятельность педагогов с детьми:</i> занятие, наблюдение, беседа, рассказ познавательная, игротека, экскурсия, проектная деятельность, экспериментирование, ребусы, конкурсы, проблемно-</p>

	<p>поисковые ситуации, труд в уголке природы и на участке, показ, объяснение, игровые и творческие задания, изготовление поделок, исследование, с/р игры, д/игры, просмотр фильмов, целевые прогулки, моделирование, обучающие и развивающие игры, создание коллекций.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей: игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом сюжетно-ролевые), наблюдения, опыты и эксперименты, конструирование, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций исследовательская деятельность.</p> <p>Совместная деятельность с семьей: беседа, консультации, информационные листы, семинары, выставки.</p>
Методы	<p>Наглядные: рассматривание картин, демонстрация фильмов; наблюдения - кратковременные, длительные, определения состояния предмета по отдельным признакам</p> <p>Словесные: рассказ; чтение; беседа</p> <p>Практические: индивидуальные поручения, коллективный труд, труд в природе; элементарные опыты; игра; дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия).</p>
Взаимодействие ДОУ и семьи	<p>Выставки, творческие задания, конкурсы, мини-музей; викторины; наблюдения; чтение книг; досуги; праздники; развлечения; совместные проекты; тематические встречи; интеллектуальный марафон; труд в природе; конструирование; личный пример; экскурсии; бытовая деятельность.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
Формы, способы, методы и средства	<ul style="list-style-type: none"> - Становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников; - <i>ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности, декоративно-прикладным искусством; с культурой и традициями Башкортостана.</i>
Модули	Музыкальная, продуктивная деятельность
Виды детской деятельности	Восприятие худ. литературы и фольклора, трудовая, игровая, конструктивная, коммуникативная, музыкальная, изобразительная.
Интеграция видов деятельности	<p><i>Доминирующая:</i> музыкальная, восприятие, изобразительная</p> <p><i>Интеграция:</i> трудовая, игровая, коммуникативная</p>
Формы работы	<p>Изобразительная деятельность: индивидуальная – дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; групповая – занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства.</p> <p>Музыкальная деятельность: индивидуальная - музицирование, дидактическая игра, песенное, танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения; групповые – занятия, музыкальный спектакль, театрализованная игра, беседа, слушание, пение, музыкально-ритмические, экскурсия.</p>
Методы	Музыкальная деятельность (словесные, музыкальные, наглядные, практические, самостоятельные, поощрение, порицание, проектирование)
Взаимодействие	Конкурсы, фестивали, совместные экскурсии, походы, прогулки, совместная

ие ДОУ и семьи	поисково - исследовательская деятельность.
----------------	--

Применение педагогических технологий в образовательном процессе МАДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии.

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия
Дистанционные образовательные технологии	Повышение качества, доступности, востребованности образовательных услуг	Дистанционные занятия, консультации

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

Психологическое сопровождение освоения воспитанниками Программы.

Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ осуществляет педагог-психолог, который ведет систематическую работу по коррекции развития детей, адаптации к социально-психологическим особенностям группы.

Задачи психологической поддержки:

- обучение положительному взаимоотношению и принятию других людей;
- обучение рефлексивным умениям;
- формирование потребности в саморазвитии.

Основными педагогическими **формами и методами** формирования психологического здоровья детей являются: проведение специально разработанных психологических занятий с детьми; упражнения; психологические игры; этюды; решение проблемно-практических ситуаций; элементы арттерапии; игры-драматизации; подвижные игры; чтение и анализ сказок; беседы и др.

Направления деятельности педагога-психолога:

- Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям. Основным смыслом психологического просвещения является то, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризовать и разъяснить результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях

и желание использовать их в работе с ребенком. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

- Психологическая профилактика направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в Учреждении психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

- Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности с целью выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии; определения сильных сторон личности, ее резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы; раннего выявления профессиональных и познавательных интересов; определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.

Направления психолого-педагогического сопровождения:

- психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста;
- диагностика уровня психического развития воспитанников с последующей организацией коррекционной работы;
- организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для воспитанников, имеющих трудности в развитии, поведении, общении;
- психолого-педагогическая диагностика школьной зрелости;
- психопрофилактическая работа с педагогами и родителями (законными представителями).

Содержание коррекционной работы на логопункте в ДОУ.

Цель работы логопедического пункта: оказание необходимой коррекционной помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии речи (фонетические, фонематические и фонетико-фонематические).

Основные задачи:

- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушением речи;
- коррекция нарушений звуковосприятия и звуковоспроизведения;
- привитие детям навыков коммуникативного общения.

Зачисление в логопункт осуществляется на основе обследования речи детей. Обследования проводятся: первое – с 1 по 15 сентября; второе - с 10 по 20 января, третье- с 10 по 22 мая. На каждого ребенка заводится речевая карта.

Формы организации работы с детьми	
индивидуальные занятия длительностью до 20 минут	подгрупповые занятия длительностью до 30 минут

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов ребенка (Н.Б. Крылова)

Процесс ...приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования).

Организованная образовательная деятельность воспитателя и воспитанников происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик в группах созданы: атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и воспитанников. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность воспитанников. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательной деятельностью и музыкой.
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Изобразительная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеofilьмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.
Самообслуживание и элементы бытового труда	Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Игра в профессии. Бытовой труд в помещении. Бытовой труд на улице
Познавательная – исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Концерты. Музыкально-ритмические движения. Танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах
Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам.
Конструктивная	Конструкторы Лего. Конструирование: из строительного материала, конструирование из бумаги, конструирование из природного материала.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество.

Детская инициативность проявляется во всех видах деятельности.

Самое яркое – в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании.

В целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности применяются следующие **методы и приемы**:

- Дидактическая игра
- Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка),
- Самоорганизованная деятельность
- Трудовая деятельность
- Метод «проектов»
- Развитие коммуникативных качеств

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для свободного выбора воспитанниками двигательной деятельности, участников совместной деятельности; - не директивная помощь воспитанникам, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности; - создание ситуации успеха.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - уважительное отношение к воспитаннику; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - словесное поощрение; - стимулирование детской деятельности; - повышение самооценки; - создание ситуации успеха.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - уважительное отношение к ребёнку; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - словесное поощрение; - стимулирование детской деятельности; - повышение самооценки; - создание ситуации успеха
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - создание речевой ситуации; - создание ситуации успеха; - поощрения; - участие в речевых играх; - конкурсы; - создание развивающей предметно – пространственной среды.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - непосредственное общение с каждым воспитанником, уважительное отношение к его чувствам и потребностям; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных

	<p>видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию воспитанников; - проектная деятельность.
--	--

2.6. Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом условий региона

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек, огромное значение имеет ознакомление воспитанников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона. Знакомясь с родным городом через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту, воспитанник учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

В МАДОУ ставятся следующие цели обучения и воспитания:

1. Формирование национального самосознания, чувства уважения к другим нациям, основы гражданственности, уважения к правам человека.
2. Обучение основным правилам поведения в обществе, выработка навыков социальной культуры.
3. Ознакомление с особенностями материальной и духовной культуры народов Республики Башкортостан (с семейными традициями, обрядами).
4. Формирование системных представлений о родном крае, о роли и месте человека в нем, приобщение воспитанников к мышлению на основе экологических, гуманистических представлений.

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Выводы и рекомендации
<p>Природно-климатические и экологические</p>	<p>Территория Ишимбайского района представляет собой предгорную полосу западных склонов Южного Урала. Крайняя западная часть является поймой реки Белая. Для восточной части района, что составляет примерно половину территории, характерен низкогорный рельеф с системой меридиально - вытянутых хребтов высотой 500 – 600 м. Гребень наиболее высокого хребта – Алатау - достигает 845 м. По району протекают более 40 рек с длиной более 8 км. Основные реки – Белая, Селеук, Зиган, Тайрук, Урюк.</p> <p>Ишимбайский район относится к горно-таежной зоне. Шестьдесят семь процентов территории покрыто древесной растительностью. Преобладают береза, липа, дуб, осина. Территория района богата дикорастущими лекарственными растениями, их насчитывается более 200 видов. В районе находятся памятники природы: Кук-Караук, Зигановка, Салаватская пещера, Калим-ускан, шиханы Торатау, Шахтау, Юрактау, Куш-Тау.</p> <p>Разнообразен животный мир. В лесах обитают лоси, волки, бурые медведи, рыси, кабаны, лисы, зайцы-беляки, белки, барсуки, куницы лесные, колонки, горностаи и др. Не редкость в районе</p>	<p>Расширять представления детей о природе своего региона.</p>

	<p>глухарь - птица, дошедшая до нас со времен каменного века, тетерева, рябчики, серые куропатки, множество представителей водоплавающих.</p> <p>Сохранился и охраняется такой редкий, вид как черный аист, который занесен в Красную Книгу России.</p> <p>Часто встречаются выдра, бобр, норка американская, колонок, горностай и другие пушные звери. Не менее интересна и разнообразна ихтиофауна района. В кристально чистых ручьях водится ручьевая форель, а хариус в последние годы появился и в реке Белой. Во многих горных реках обитает таймень. В целом на территории района насчитывается 60 видов млекопитающих и свыше 190 видов птиц, из которых 55 видов – охотничьих.</p>	
<p>Национально-культурно и этнокультурные</p>	<p>Народные поэты, писатели: Ахмет-Заки Валиди, Вафа Ахмадиев, Минигалей Якупов.</p> <p>Музей З. Бишевой (д. Туембетово), Ш. Худайбердина (д. Худайбердино), историко-краеведческий музей (с. Мраково).</p> <p>Художники: Камиль Губайдуллин, Дим Губайдуллин, Юрий Варюхин, Виктор Бивняев.</p> <p>Национальные праздники: «Грачиная каша», «Масленица», «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы».</p>	<p>В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографий (и др.) знакомим детей со знатными людьми города и района.</p> <p>Организация народных праздников в МАДОУ.</p>
<p>Культурно – исторические</p>	<p>В Ишимбайском районе находятся туристические достопримечательности: водопад <u>Кук-Караук</u>, пещера <u>Зигановка</u>, <u>Салаватская пещера</u>, скала <u>Калим-ускан</u>, <u>шиханы Тратау</u>, <u>Шахтау</u>, <u>Куштау</u>.</p> <p>Музей <u>А.-З.Валидова</u> (д.Кузяново), историко-краеведческий музей, зал Боевой славы и краеведения в башкирском кадетском корпусе Приволжского федерального округа.</p>	<p>Памятник культуры занесен в реестр «Юнеско».</p> <p>Показ фотографий, презентаций.</p> <p>Организация экскурсий в музей.</p>

«Социально - коммуникативное развитие»

В области «социально – коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка на родном языке со взрослыми и сверстниками на каждом возрастном этапе развития. Общение в разных видах детской деятельности помогает ребенку усвоить этические формы общения, социально – психологические позиции в системе отношений с другими людьми. Формировать начала гражданственности, любви к своей семье, родной Республике, большой стране и развивать самосознание на пути к становлению «Я – концепции»

Основные цели и задачи

Формировать в детях традиционные народные этикетные формы традиции гостеприимства, благожелания, уважения к старшим и любви к детям.

Развивать уважительное отношение к себе, полному имени, членам семьи, к своему народу и его традициям, к людям разных национальностей, к своей Республике (развитие основ гражданственности, представления о себе как о представителе своего этноса, о гендерных различиях в проявлении качеств).

Развивать навыки вежливого обращения на родном языке: здравствуйте, до свидания, до встречи, спасибо, пожалуйста и т.п.

Формировать интерес и желание играть в народные игры, связанные с жизнью, занятиями и промыслами коренного народа, которые служат средством подготовки к жизни. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Формировать у детей интерес к труду народов Башкортостана, способствовать развитию желания трудиться и навыков самостоятельности и привития правил народного этикета в трудовой деятельности.

Обогатить знания о правилах безопасного поведения на улицах, в быту и на дорогах родного города, сформировать умение действовать в опасных ситуациях, помочь выработать навыки и умения оценивать собственные возможности по преодолению опасности, принимать решения, согласно народным приметам.

Средняя группа (4-5 лет)

Развивать у ребенка интерес к себе и другим людям.

Формировать стремление к познанию себя (я – мальчик, ты – девочка; Булат по национальности – башкир, а Вадим - татарин).

Воспитывать начала культуры общения на родном языке: приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, благодарить за помощь, угощение, проявлять гостеприимство к сверстникам и взрослым.

Формировать устойчивые представления о себе (фамилия, имя, отчество, название сверстника по имени), о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств (мальчик – Булат – будущий мужчина: сильный, смелый, ответственный; девочка Салима – будущая женщина: ласковая, заботливая, нежная).

Развивать культуру общения в играх на родном языке: умение развивать сюжет игры («День рождения Салимы»), «Салима приглашает гостей», распределять роли, выбирать игрушки, уметь без обиды уступить ведущую роль в игре.

Развивать культурно – гигиенические навыки и умения\ пользоваться предметами личной гигиены, формировать культуру еды и этикета за столом с использованием народного фольклора и литературы.

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» главным выступает развитие познавательного интереса в области ознакомление с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края – Башкортостана. В введении элементов национальной культуры в содержание познавательно – исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры.

Основные цели и задачи

Формировать целостную картину мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы Башкортостана.

Формировать первичные представления о себе, о других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – знакомство с названием улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений в населенных пунктах, где проживает ребенок; с картой местности района, города, Республики, с природными памятниками (пещера Шульганташ, источник минеральной воды Кургазак, водопад Гадельша, гора Иремель Ирандык и др.), с достопримечательностями г. Уфы (памятники Салавату Юлаеву, Мустаю Кариму, Загиру Исмагилову; Монумент Дружбы, Парк Победы, Дворец спорта, Ледовая арена «Уфа», ипподром «Акбузат», ВДНХ Экспо, президент – Отель, Башкирская государственная филармония, Молодежный театр, Конгресс Холл; архитектурная композиция «Ете кыз»); с государственной символикой РФ и РБ, районов и городов, а также животными и растениями, занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан.

Средняя группа (4-5 лет)

Обогащать представления детей о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира своего города – Доска почета, Аллеи трудящихся парки, скверы, улицы, носящие имена героев, знаменитых людей.

Обогащать социальные представления о людях: взрослых и детях; особенностях внешности; проявлениях половозрастных отличий, о правилах отношений между взрослыми и детьми – чрез народные башкирские игры, сказки и сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Башкирский мед» и т.д.

Продолжать расширять представления детей о себе (имена, фамилии членов семьи, близких родственников), о детском саде, его ближайшем окружении (название детского сада, улицы, где находится детский сад).

Развивать первичные элементарные представления о родном городе, селе, Республике (каждый город, село имеет свое название, район имеет свою карту, герб, флаг); способствовать возникновению интереса к родному городу, селу и родной республике Башкортостан, к малой Родине.

Обогащать сенсорный опыт детей в познавательно – исследовательской деятельности с природными богатствами Башкортостана: песок, глина, камни, ракушки, вода, растения.

Речевое развитие

Речевое развитие детей с учетом национально – регионального компонента включает: обучение детей на государственном и родных языках, ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.

Основные цели и задачи

Формировать навыки владения речью как средством общения и культуры – развивать интерес к родному языку, общение на родном языке (владение нормами и правилами родного языка).

Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Знакомить с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, пословицы, поговорки, загадки, шутки). Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками на родном языке, обогащать активный словарь.

Средняя группа (4-5 лет)

Развивать интерес к родному языку посредством создания игровых ситуаций, использования информационных компьютерных технологий, организации различных видов детской деятельности.

Продолжать пополнять и активизировать словарь детей на родном языке на основе углубления знаний о ближайшем окружении; воспитывать привычку грамматически правильно говорить, излагать свои мысли на родном языке.

Формировать интерес к слушанию произведений разных жанров и различной тематики: народной сказки, рассказа, стихотворений башкирских поэтов и поэтов народов Башкортостана, малых форм фольклора; к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, эмоционально реагировать на их содержание, выразительно их воспроизводить.

Способствовать использованию родного языка для инициирования общения, регуляции поведения в игровом взаимодействии со сверстниками. Формировать навыки пользования разнообразными формулами речевого этикета: помогать детям доброжелательно общаться со

сверстниками, подсказывать как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Обогащать словарь, совершенствовать культуру речи.

Художественно – эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры Республики Башкортостан и решает следующие **задачи**:
-формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана;

-приобщать детей к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана;

-воспитывать умение понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана.

Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в разных видах искусств народов, проживающих в республике Башкортостан.

Основные цели и задачи по изобразительной деятельности

Развивать у детей эмоциональный отклик на произведения башкирского народного искусства; интерес к народным игрушкам.

Знакомить детей с предметами башкирского быта – игрушкой, посудой, одеждой, обувью и др.

Упражнять в проведении прямых линий в рисовании и аппликации полотенец, дорожек, украшений подола платья, камзола и линий, пересекающихся вертикально и горизонтально, в печатании пальцем, рисовании по шаблону.

Учить лепить угощения для кукол путем скатывания (блины, баурсак, сак-сак).

Знакомить с творчеством художника – графика, иллюстратора Ф.Ф.Уразова (иллюстрации к наглядно – дидактическому пособию «Башкирские народные сказки и легенды»). Вызвать интерес к его художественным произведениям иллюстрациям к башкирским народным сказкам.

Развивать эстетическое восприятие, стремление любоваться изображением в книжной иллюстрации.

Средняя группа (4-5- лет)

Знакомить детей с геометрическими элементами башкирского орнамента: лесенками, состоящими из 2-х и 3-х полос, учить правильно их располагать на квадрате, круге и на полосе, чередуя по цвету, форме, величине. Узнавать эти элементы в предметах быта – коврах, паласах, дорожках, скатертях.

Декоративное рисование. Продолжать учить составлять узоры: лесенки, прямые линии, квадраты, ромбики, солярные знаки, круги, располагая их на полосе, квадрате, прямоугольнике, круге, соблюдая симметрию, ритм и правильное сочетание красок, свойственное башкирскому орнаменту. Обращать внимание на подбор цвета (красный, зеленый, желтый, черный), соответствующего изображаемому предмету башкирского быта.

В лепке закрепить умение раскатывать комочки глины (пластилина, теста) прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливание пальцем, проделывая пальцем отверстие. Поводить детей к лепке путем вдавливания, скатывания поверхности формы и украсить ее печаткой, стеклой, нанося ритмический узор башкирского геометрического орнамента.

В аппликации вызвать у детей интерес вырезать полосы из бумаги, сложенной вдвое: треугольник, складывать из треугольника квадраты, кресты, лесенки, располагая элементы узора разных форм на противоположных сторонах, вырезать простые элементы башкирского орнамента – лесенки, состоящие из разрезанных вдоль полосок, квадратов, крестиков.

Чередование элементов по форме, величине и цвету, заполнение элементами центра, углов, сторон.

Привлекать внимание детей к рассматриванию иллюстрации, книги, вызвать интерес к разным животным в изображении. Формировать умение рисовать животных, используя печатки или шаблоны, стимулировать с приемами передачи пушистой шерсти животных из башкирских народных сказок: «Заяц», «Лиса», «Кролик», «Кошка», «Щенок» и др.

**Основные цели и задачи
по приобщению детей дошкольного возраста к искусству Башкортостана.
Средняя группа (4-5 лет)**

Продолжать развивать интерес к народному декоративно – прикладному искусству, произведениям изобразительного искусства (иллюстрации, живопись, скульптура малых форм). Необходимо рассматривать произведения искусства с учетом интересов детей (девочек и мальчиков).

Знакомить детей с двумя – тремя видами народного декоративно – прикладного искусства башкирского и русского народа; с башкирскими деревянными матрешками и матрешками полхово – майданскими, учить сравнивать один вид игрушек с другим, называя характерные сочетания цветов, элементы узора, ритм расположения элементов и цветовых пятен.

Расписывать готовые шаблоны разной величины и формы (камзол, платье, платок, головные повязки – кашмау) знакомыми элементами узоров.

Рассматривать иллюстрации книг, сказок в исполнении разных художников, оформлявших одну и ту же книгу и сказку. Показать различия в решении одного образа разными художниками (сказка «Абзалил», художники А.Мутаруллин и А.Хабибова), как они изображают, одевают одних и тех же героев, что делают эти герои.

Отмечать, как художник передает эмоциональное состояние героев (радуются, печалются, сердятся, удивляются, плачут и т.д.).

Организовать выставку одного образа в народной игрушке, скульптуре малой формы, иллюстрации (животных, птицы, человек, ребенок, взрослый); скульптура «Танец «Три брата» Т.П.Нечаевой – сравнить молодого юношу, брата среднего возраста и пожилого танцора; скульптура «Башкирская красавица» - при лепке куклы из целого куска.

Рассмотреть работы художников – живописцев – пейзаж, цветы на полянках и другие, выполненные в разных техниках (А.Лутфуллин «Цветы на подоконнике», А. Тюлькин «Сирень»).

Продолжать сравнивать реальную действительность с ее изображениями на картинах в работах художников: А.Д.Бурзянцева «Белый снег», «Березняк», А.Ф.Лутфуллина «Золотая осень», М.В.Нестерова «Золотая осень», Р.М.Нурмухаметова «Осень на Идели» и многое др.

Основные цели и задачи по музыкальной деятельности

Развивать интерес и любовь к музыке народов Башкортостана. Знакомить с мировым музыкальным наследием башкирского народа.

Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки народов, населяющих Республику Башкортостан.

Развивать музыкально – сенсорные способности ребенка в разнообразной музыкально – игровой деятельности.

Формировать потребности приобщения к культуре и музыкальному искусству народов Башкортостана.

Средняя группа (4-5 лет)

Обогатить опыт слушания музыки разного характера и жанров народов Башкортостана, детских песен композиторов А.Зиннуровой, Р.Сальманова, Н.Даутова, А.Кубагушева и другие.

Уметь интерпретировать характер музыкальных образов в музыкально – дидактических, театрализованных играх, проявляя творчество в совместной деятельности с детьми.

Развивать творческие навыки и освоить элементы башкирского танца «переменный шаг», «притопы», кружение парами по одному, «подскоки».

Различать звучание башкирских народных музыкальных инструментов: курай, кубыз. Знакомить со знаменитыми кураистами Азатом Айткуловым, Гатой Сулеймановым, прославившим курай на весь мир, и другими.

Знакомить с кукольным театром, театром на гапите, формировать умение действовать куклами, показ знакомых сказок самостоятельно.

Физическое развитие

В образовательной области «Физическое развитие» заложены начала формирования здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в двигательном режиме, питании, закаливании и др.); развитие физических качеств и основных движений и представлений о народных видах спорта и подвижных играх.

Основные цели и задачи

Создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья ребенка, учитывая особенности состояния здоровья и развития детей и сезонные климатические условия Башкортостана.

Формировать интерес к различным видам двигательной деятельности и основам физической культуры на основе произведений писателей, композиторов и фольклора народов Башкортостан.

Развивать физические качества (выносливость, силу, ловкость, быстроту, координацию движений, равновесие), способность самоконтроля и самооценки выполнения движений.

Формировать двигательную активность в подвижных народных спортивных играх и физических упражнениях, в выполнении основных видов движений: бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье, равновесие.

Знакомить со знаменитыми спортсменами Башкортостана (Г.Кадыров мотоспорт, Т.тансыккужина – шашки, М.Чудов – биатлон и др.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения, дать представление о ценности здоровья, учить бережно относиться к своему здоровью.

Формировать потребность и самостоятельность в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни, правил культуры еды и элементарных норм и правил с учетом национальных особенностей.

Средняя группа (4-5 лет)

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении пищи, о частях тела и органах чувств с использованием произведений, песен, сказок народов Башкортостана.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей: ходить и бегать с согласованными движениями руки и ног, отталкиваясь носком; ползать, пролезать, подлезать через предметы, ориентироваться в пространстве, прыгать через скамейку и при выполнении основных движений контролировать свои действия.

Развивать умения кататься на велосипеде, на санках, лыжах, соблюдать правила безопасности.

Знакомить с зимними видами спорта и спортсменами Башкортостана: М.Чудов, И.Зарипов, Н.Красников (заслуженный мастер спорта по спидвею).

Развивать физические качества: выносливость, гибкость, ловкость, быстроту, силу, пространственную ориентировку.

Формировать самостоятельность, инициативность, организованность в подвижных народных играх.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Немаловажную роль в образовательном процессе играют родители (законные представители), которые являются основными социальными заказчиками МАДОУ. И взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников – продолжать повышать уровень педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья.

Задачи: установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника; объединение усилий для развития и воспитания детей; создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

**Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников
по реализации образовательных областей**

Социально-коммуникативное развитие	Выставки, наблюдения, труд в природе, творческие задания, чтение книг, конструирование, конкурсы, досуги, праздники, развлечения, личный пример, совместные проекты, викторины, экскурсии, интеллектуальный марафон.
Познавательное развитие	Выставки, наблюдения, творческие задания, экспериментирование, коллекционирование, чтение книг, конструирование, развлечения, мини-музей, совместные проекты, викторины, тематические встречи, экскурсии, интеллектуальный марафон.
Речевое развитие	Библиотека семейного чтения, творческие игры, посещение выставок, объяснения, рассказы, творческие задания, упражнения, ситуативное общение, прослушивание сказок и заучивание, продуктивная деятельность, совместные проекты.
Художественно-эстетическое развитие	Выставки детских работ, художественный досуг, проектная деятельность, создание коллекций, совместные праздники, развлечения, включение родителей (законных представителей) в праздники и подготовку к ним, театрализованная деятельность, концерты родителей (законных представителей) для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей (законных представителей), совместные театрализованные представления, шумовой оркестр, дизайн помещений, участков, оформление групповых, музыкального зала к праздникам и другим мероприятиям, мастер-классы, тематические встречи, создание наглядно-педагогической информации (папки, ширмы, стенды и др.), оказание помощи родителям (законным представителям) по созданию предметно-музыкальной среды в семье, консультативные встречи, встречи по знаменательным датам, ситуативное общение, совместный ансамбль, оркестр, семейный театр.
Физическое развитие	Беседы, совместные мероприятия, личный пример, консультации, физкультурно-спортивные досуги, ситуативное общение, родительское собрание, интернет-общение, тренинги, консультативные встречи, открытые просмотры, совместные игры, совместные занятия, мастер-классы, совместные музыкально-двигательные импровизации.

План организации работы с семьями воспитанников

Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственный
I блок. Планирование работы с семьями воспитанников			

Мониторинг (составление банка данных о семьях воспитанников)	Проведение социологических исследований по определению социального статуса и микроклимата семьи (анкетирование). Обработка полученных данных о структуре семей воспитанников.	Август-сентябрь	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель
Нормативно-правовая база	Знакомство с уставными документами и локальными актами детского сада. Заключение родительских договоров.	Сентябрь	Заведующий
Анкетирование	Проведение социологического исследования с целью выявления уровня педагогической компетентности и педагогических потребностей родителей (законных представителей). Оценка качества образования МАДОУ.	В течении года	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель
Родительские собрания	«Начинаем учебный год». «Воспитание любознательности средствами природы».	Сентябрь Март	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель
Телефон доверия	Обмен индивидуальной информацией.	В течение года	Заведующий Специалисты
Помощь родителей (законных представителей) детскому саду	Участие в субботниках, акциях, марафонах, выставках.	В течение года	Воспитатели
II блок. Совместное творчество воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов			
Привлечение родителей (законных представителей) к образовательному процессу в МАДОУ	Разработка творческих проектов. ООД совместно с родителями (законными представителями). Совместные досуги и развлечения. Организация выставок.	В течение года	Воспитатели
Досуговые мероприятия	Викторины, конкурсы, театрализованные представления. День здоровья.	В течение года	Воспитатели
Творческая лаборатория	Преемственность поколений, сохранение семейных	В течение года	Воспитатели

	традиций. Семейные выставки по декоративно-прикладному искусству.		
III блок. Педагогическое просвещение родителей (законных представителей)			
Наглядная педагогическая информация	Информационные стенды в холлах, группах МАДОУ: нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность МАДОУ. Памятки, советы по пожарной, антитеррористической, дорожной безопасности и т.д.	В течение года	Заведующий Специалисты
Консультации	- по планам специалистов; - по запросам родителей (законных родителей)	В течение года	Специалисты

2.8. Комплексно – тематическое планирование

Образовательный процесс в МАДОУ строится по следующим программам:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (2020г.) Приоритет программы – воспитание в детях патриотических чувств, любви к «большой» и «малой» Родине, уважения к традиционным ценностям. Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- *Региональная программа, формируемая участниками образовательных отношений «Академия детства» Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Азамова.* Программа призвана способствовать развитию у детей дошкольного возраста духовно-нравственных ориентаций их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира, позволяет на этапе завершения образования адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, выявить потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Реализация программы основывается на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции, на основе объединения различных видов детской деятельности.

Комплексно – тематическое планирование

Средняя группа

Месяц	Тематический цикл	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	«Детский сад»	01.09-03.09.21г.	Детский сад
		06.09-10.09.21г.	Осень. Грибы и ягоды.

		13.09-17.09.21г.	Овощи и фрукты.
		20.09-24.09.21г.	Осень. Деревья и кустарники
Октябрь	«Осень»	27.09-01.10.21г.	Осень золотая. Домашние животные
		04.10-08.10.21г.	Дикие животные
		12.10-15.10.21г.	Домашние птицы
		18.10.-22.10.21г.	Осень золотая
		25.10-29.10.21г.	Дикие птицы.
Ноябрь	«Мир вокруг меня»	01.11-05.11.21г.	Одежда.
		08.11-12.11.21г.	Мебель. Части мебели.
		15.11-19.11.21г.	Посуда. Продукты питания
		22.11-26.11.21г.	Я - человек. Части тела. Моя мама – самая лучшая.
		29.11-03.12.21г.	Обувь. Головные уборы.
Декабрь	«Зима. Новый год»	06.12-10.12.21г.	Зима. Зимняя одежда.
		13.12-17.12.21г.	Профессии.
		20.12-24.12.21г.	Неживая природа
		27.12-31.11.21г.	Новый год
Январь	«Мой дом»	10.01-14.01.22г.	Неделя здоровья
		17.01-21.01.22г.	Бытовая техника
		24.01-28.01.22г.	Безопасное поведение. Экспериментирование
Февраль	«Мир вокруг меня»	31.01-04.02.22г.	Военные профессии
		07.02-11.02.22г.	Цвет.
		14.02-18.02.22г.	Инструменты
		21.02-25.02.22г.	Наша армия

Март	«Праздник мам» «Весна»	28.02- 04.03.22г.	Мамин праздник. Профессии наших мам.
		09.03- 11.03.22г.	Весна. Сезонные изменения
		14.03- 18.03.22г.	Народная игрушка
		21.03.- 25.03.22г.	Народное творчество (фольклор)
		28.03.- 01.04.22г.	Комнатные растения
Апрель	«Мир вокруг меня»	04.04- 08.04.22г.	Весенние цветы
		11.04- 15.04.22г.	Транспорт
		18.04- 22.04.22г.	Наш город. Правила ПДД.
		25.04- 29.04.22г.	Неделя театра
Май	«Мой город» «Лето»	04.05- 06.05.22г.	Насекомые
		10.05- 13.05.22г.	Рыбы
		16.05- 20.05.22	Земноводные. Пресмыкающиеся
		23.05- 31.05.22г.	Лето.

2.9. Традиции МАДОУ

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание воспитанников в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать воспитанников в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать

желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; дни рождения воспитанников.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок»; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственные лица
Сентябрь	День знаний	Тематическое развлечение	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	Неделя безопасности «Внимание, дети»	Тематические занятия в группах	Ст. воспитатель; Воспитатель
Октябрь	Здравствуй, Осень золотая»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	«Осенний вернисаж»	Общая (по детскому саду) выставка поделок из природного материала: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);	Ст. воспитатель; Воспитатели
	«Люблю тебя, мой край родной»	Поэтический фестиваль	Ст. воспитатель; Воспитатели
Ноябрь	Выставка рисунков, посвященная Дню Матери	Выставка рисунков	Воспитатели
	Вечер поэзии «Мамочка, ты самая любимая моя»	Тематическое развлечение в группе	Воспитатели
Декабрь	«Здравствуй, Новый	Музыкальный	Музыкальный

	год!»	праздник, утренник	руководитель; Воспитатели
	Экологическая акция «Вместо елочки – букет»	Общая выставка новогодних поделок; участие в экологической акции на уровне района	Ст. воспитатель; Воспитатели
Январь	Неделя здоровья	Спортивный праздник	Музыкальный руководитель; Инструктор физ. воспитания Воспитатели
	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Изготовление с Родителями и воспитателями кормушек для птиц, вывешивание кормушек, ежедневная подкормка птиц, Наблюдение за птицами	Воспитатели
Февраль	День Защитника Отечества	Спортивный праздник	Инструктор физ.воспитания, Воспитатели
	Выставка стенгазет «23 февраля – праздник дедушек и пап»	Выставка стенгазет	Воспитатели
Март	«8 Марта»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	«Веселая Масленица»	Спортивный праздник Тематическое развлечение	Инструктор ФК Воспитатели
Май	«День Победы»	Тематическое развлечение	Музыкальный руководитель; Воспитатели

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические и медико-социальные условия в ДОУ обеспечивают высокий уровень: сохранения и укрепления здоровья, физического, психического и эстетического развития воспитанников, организации образовательного процесса.

В детском саду имеется:

Помещение	Вид деятельности	Оснащение
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации; - работа с литературой - разработка методического материала; - компьютерная обработка методического материала; - индивидуальная работа со специалистами и педагогами; - тематические выставки. 	<p>Методическая литература, консультации для родителей (законных представителей), консультации для воспитателей, памятки для родителей (законных представителей), наглядные пособия разнообразная литература по ознакомлению воспитанников с родным краем; компьютер, принтер.</p>
Кабинет педагога-психолога,	<ul style="list-style-type: none"> - консультации; - планирование; - индивидуальные занятия; - ПМПк. 	<p>Стол для песочной терапии, наборы для сказочной терапии, методическая литература, подбор психодиагностических методик для работы с коллективом, воспитанниками, родителями (законными представителями) материал для индивидуальных и групповых занятий с воспитанниками, настольные игры.</p>
Музыкальный зал	<p>Утренняя гимнастика ОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальные; - подгрупповые; - индивидуальные; - развлечения; - досуги; - праздники. <p>Общие родительские собрания</p>	<p>Музыкальный центр, фонотека, детские музыкальные инструменты, атрибуты для танцев, пособия для развития музыкального слуха и восприятия, экран, проектор, ноутбук. Традиционное оборудование, стационарное и выносное для проведения подвижных игр, спортивных развлечений, элементов спортивных игр: волейбол, баскетбол, футбол.</p>
Спортивная площадка	<p>Утренняя гимнастика (в летний период) ОД</p> <ul style="list-style-type: none"> - фронтальные; - подгрупповые; - индивидуальные; - соревнования - досуги. 	<p>Столбы для волейбольной сетки, дуги для подлезания, лестница для лазания, лестница-дуга, бревно.</p>
Игровые участки:	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - игровая, - познавательно-исследовательская, трудовая деятельность 	<p>Веранды, теневые навесы, малые архитектурные формы, игровое оборудование, песочницы.</p>

Экологическая зона	ОД: - фронтальные; - подгрупповые; - наблюдения	Садовые деревья, огород, многолетние и однолетние растения.
Группы	ОД: - фронтальные; - подгрупповые; - индивидуальные. Самостоятельная деятельность детей Родительские собрания Досуги	Магнитофоны, стенки детские игровые, игровое оборудование, дидактический материал, методическое обеспечение, игровые уголки для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Уголок ряженья», «Уголок безопасности», «Кукольный уголок» и другие.

Все помещения детского сада функционируют по назначению. В МАДОУ созданы материально - технические условия для качественного осуществления образовательной и оздоровительной деятельности, соответствующие санитарно-эпидемиологическим правилам для дошкольных образовательных учреждений, а также соответствуют современным требованиям. Каждая возрастная группа обеспечена необходимой мебелью, пособиями, игрушками, методической литературой. Также имеется в наличии оргтехника.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., переработанное – М.: Мозаика-Синтез, 2017
От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М.Дорофеевой, М.: Мозаика-Синтез, 2020
Социально-коммуникативное развитие
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство-Пресс, 2013.
Голицына Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
Голицына Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Занятие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под ред. Л.А.Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С- П, «Детство – Пресс», 1998.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
Сташкова Т.Н. Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет. – М.: Учитель, 2014.
Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2013.
Р.Х. Гасанова – «Я Родину свою хочу познать!»: методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа /Башкирский институт развития образования. Уфа, 2007.-149с
Познавательное развитие
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа (3-4 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. – М.: Учитель, 2015.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. – М.: Сфера, 2015.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. – М.: Сфера, 2015.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.:

Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
«Зима», «Лето» методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа: Китап, 2008. – 240 с.: ил. Р.Х.Гасанова – «Я Родину свою хочу познать!»: методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа /Башкирский институт развития
Речевое развитие
Гербова В.В Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Абзелил. Баш. нар. сказка. Колл. авторов.
Акмулла видел во сне. Ахметшин З.Г.
В стране Урала. Рафиков Б.З.
Веселое детство. Сборник песен для детей дошкольн. возраста
Веснушки моей бабушки. Войтюк С.Ю.
Вечные сказки. Юнусова Ф.Х.
Волшебная песенка Колобочка.Халитова Д.
Волшебный клад(Загадки) Созинова Л.М.
Времена года. Коллектив авторов.
Где растет витамин? Кутлугильдина З.Г.
Золотой курай. Мурсиев З.М.
Как заяц на базаре волков продал.Кускильдина З.М.
Кем стать? (раскраска). Коллектив авторов.
Космонавт АХО. Гильванов М.М.
Кто сильнее? Башкирская народная сказка
Курай.(Сказка о курае). Сост Асадуллина.
Луна и Зухра. Баш.нар.сказка
Любимый цветок королевы. Панасенко С.А.
Мир в котором я живу. Коллектив авторов.
Новые валенки. Калимуллина Г.К.
Одуванчик.Афляутдинова Л.А.
Олежка- сладкоежка. Сальникова О.С.
Планета детства.Ситдикова Г.Р.
Про ребят, про зверят и волшебную страну. Кудрявцева Г.П.
Пряничный домик. Братья Гримм

Путешествия ежика. Коллектив авторов.
Репка. Коллектив авторов.
Сладкое солнце. Имангулов С.Г.
Художественно-эстетическое развитие
Колдина А.В. Аппликация в старшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012.
Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Белкина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение: Упражнения, игры и пляски для детей 5 -6 лет. -М.: Просвещение, 1983.
Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. -М.: Просвещение, 1981
Л.Виноградов «Музыкальные занятия с детьми до 3-х лет» СПб: Речь. Образовательные проекты. М.: ТЦ Сфера, 2010.
М.Ю. Картушина Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
М.Ю. Картушина Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5- лет М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
Физическое развитие
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1. -М.: Издательский дом «Воспитание

дошкольника», 2008.
И.Г. Галяутдинов «Башкирские народные детские игры» (на башкирском и русском языках). – Изд. – 3-е. – Уфа: Китап, 2006. – 248 с.: ил.
Коррекционная работа
Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи Авторы: Г.А.Каше, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина
Игры в логопедической работе с детьми: Кн. для логопеда. Ред.- сост. В.И. Селиверстов. – М.: Просвещение, 1987. – 144с.
Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушением речи. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2009.
Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / Е.С. Анищенко. - М.: АСТ: Астрель. 2006.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Психолог в детском саду
Роньжина А. С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2003.
Севостьянова Е.О. Страна добра. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации. – М.: ООО «Чистые пруды», 2005.
Шмидт В.Р. Психологическая помощь родителям и детям: тренинговые программы. М.: ТЦ Сфера, 2007.

3.3. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников.

Режим пребывания воспитанников дошкольного возраста МАДОУ составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13

Холодный период	Средний возраст 06 группа	Средний возраст 09 группа	Средний возраст 10 группа
Прием, осмотр, игровая, самостоятельная деятельность.	7.30-8.00	7.30-8.07	7.30-8.14
Утренняя гимнастика.	8.00-8.05	8.07-8.12	8.14-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.05-8.40	8.12-8.40	8.20-8.40
Самостоятельная, игровая деятельность. Утренний круг	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Организация образовательной деятельности (с перерывами)	8.50-10.00	8.50-10.00	8.50-10.00
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-11.50	10.10-11.50	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, игры, дежурство.	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10
Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.40	12.10-12.40	12.10-12.40
Подготовка ко сну. Сон.	12.40-15.00	12.40-15.00	12.40-15.00
Постепенный подъем. Минигимнастика. Закаливание.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная, игровая деятельность.	-	-	-
Организация образовательной деятельности (с перерывами).	-	-	-
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа, Дополнительное образование.	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20
Вечерний круг	16.20-16.30	16.20-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.30-18.00	16.30-18.00	16.50-18.00

Педагоги стараются, чтобы каждый воспитанник чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяют воспитанникам, которые неохотно расстаются с родителями (законными представителями) и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Модель организации образовательного процесса на день

<p>1 половина дня</p>	<p>Прием воспитанников в группе, в теплый период года на улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействие с родителями (законными представителями) (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>); • беседы с воспитанниками (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие</i>); • наблюдения (<i>познавательное развитие</i>); • дежурства в уголке природы, по подготовке к ООД (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • свободные игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), индивидуальные и подгрупповые дидактические игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие</i>); • чтение, беседы, заучивания, игры в книжном уголке и т.п. (<i>речевое развитие</i>); • самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие</i>).
	<p>Утренняя гимнастика (<i>физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>).</p>
	<p>Подготовка к завтраку:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дежурство по столовой (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>); • игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>). <p>Завтрак:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), знакомство с блюдами (<i>познавательное развитие</i>), правила поведения за столом, этикет (<i>социально-коммуникативное развитие</i>).
	<p>Утренний круг (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)</p>
	<p>ООД: Физическая культура (ОО Физическое развитие), Музыка, Лепка, Рисование, Аппликация (ОО Художественно-эстетическое развитие, ОО (Познавательное развитие), Познавательное развитие, Формирование элементарных математических представлений (ОО Познавательное развитие, ОО Социально-коммуникативное развитие), Развитие речи (ОО Социально-коммуникативное развитие, ОО Художественно-эстетическое развитие, ОО Познавательное развитие, ОО Познавательное развитие, ОО Физическое развитие)</p>
	<p>Второй завтрак: самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>).</p>
	<p>Подготовка к прогулке:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание, игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), общение с воспитанниками (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).

	<p><i>развитие).</i></p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения (в природе, за трудом взрослых, за окружающей действительностью) (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>). • Труд: в природе, хозяйственно-бытовой, ручной (<i>социально-коммуникативное развитие</i>). • Игры: подвижные, спортивные, ролевые, театрализованные, дидактические (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>). • Индивидуальная работа с воспитанниками (<i>по всем областям</i>). • Самостоятельная деятельность воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>). • Совместная деятельность воспитанников со взрослыми (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение</i>). <p>Подготовка к обеду:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание, дежурство по столовой (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), • культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), • общение (<i>социально-коммуникативное развитие</i>). <p>Обед:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание, правила поведения за столом, этикет, общение (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), знакомство с блюдами (<i>познавательное развитие</i>). <p>Подготовка ко сну: самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>).</p> <p>Сон (<i>физическое развитие</i>).</p>
<p>2 половина дня</p>	<p>Совместная деятельность с взрослыми: беседы, педагогические ситуации, игры ролевые, дидактические, развлечения (театрализованные представления, организация прослушивания звукозаписи, просмотра мультфильмов, организация разнообразных игр, разыгрывание народных песен, потешек, развлечений различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала), совместный труд, трудовые поручения, задания воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>).</p> <p>Самостоятельная деятельность воспитанников (<i>игры, рассматривание иллюстраций, раскрашивание картинок, рисование, лепка, разыгрывание народных песен, потешек, стихов, сказок, пение, воспроизведение танцевальных движений, игры с музыкальными игрушками, игра на музыкальных инструментах др.</i> (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение</i>)).-</p> <p>Индивидуальная работа с воспитанниками (<i>по всем образовательным областям</i>)</p> <p>ООД, кружковая работа - <i>по всем образовательным областям.</i></p> <p>Чтение художественной литературы (<i>речевое развитие, познавательное</i></p>

	<i>развитие, художественно-эстетическое развитие)</i>
	<p>Уплотнённый полдник:</p> <ul style="list-style-type: none"> • культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), правила поведения за столом, этикет (<i>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие</i>). <p>Подготовка к прогулке:</p> <ul style="list-style-type: none"> • самообслуживание, игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • общение с воспитанниками (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).
	<p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения: в природе, за трудом взрослых - (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>); • труд: в природе, хозяйственно-бытовой, ручной (<i>социально-коммуникативное развитие</i>); • игра: подвижные, спортивные, ролевые, театрализованные, дидактические (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие</i>); • индивидуальная работа с воспитанниками (<i>по всем областям</i>); • самостоятельная деятельность воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>); • совместная деятельность воспитанников со взрослыми (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение - по всем образовательным областям</i>); • взаимодействие с родителями (законными представителями).

Образовательная деятельность осуществляется с 01.09.2021г. по 31.05.2022г.

Направление развития	Вид детской деятельности	Образовательная деятельность	Средняя группа (с4-до5лет)
Социально-коммуникативное развитие			
	Игровая Самообслуживание	Ежедневно осуществляемая в ходе режимных моментов образовательная деятельность, самостоятельная деятельность с применением принципа интеграции	
Познавательное развитие			
	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с окружающим миром	1
		Формирование элементарных математических представлений	1

		Конструирование	0,5
Речевое развитие			
	Коммуникативная	Развитие речи	1
Художественно - эстетическое развитие			
	Изобразительная	Рисование	0,5
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
	Музыкальная	Музыка	2
Физическое развитие			
	Двигательная	Физическая культура	3
Региональный компонент			
	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с культурой Башкортостана	1
Итого:			11

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Годовой календарный график на 2021 – 2022 учебный год

		Возраст детей
		Сред (3) 4-5 л
1.	Продолжительность образовательного процесса	
2.	Начало учебного года 01.09.2021	+
3.	Длительность НОД	Не более 20 мин
4.	Общее кол-во НОД в неделю	11
5.	Общее время в неделю (в часах)	2ч30м - 3ч40м
6.	Общее время в год	132 ч
7.	Окончание учебного года 31.05.2022	+
8.	Выпуск в школу 25-27.05.2022	-

9.	Образовательный процесс: 01.09.2021 - 31.05.2022	+
10.	ЛОП: 01.06.2021 - 31.08.2022	+
11.	Зимние каникулы: 10.01.22-14.01.22 «Неделя здоровья»	+

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Содержательно-насыщенная	<p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением - возможность самовыражения детей. <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Вариативная	<p>наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Полифункциональная	<ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. - наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Доступная	<ul style="list-style-type: none"> - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасная	предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Предметно-развивающая среда в МАДОУ

Вид помещения/ функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты <ul style="list-style-type: none"> ▪ сюжетно-ролевые игры ▪ самообслуживание ▪ трудовая деятельность ▪ самостоятельная творческая деятельность ▪ ознакомление с природой, труд в природе 	<ul style="list-style-type: none"> -детская мебель для практической деятельности -книжный уголок -уголок для изобразительной деятельности -игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др. -уголок природы -конструкторы различных видов -головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото -развивающие игры по математике, развитию речи, логики -различные виды театров
Спальные помещения <ul style="list-style-type: none"> ▪ дневной сон ▪ игровая деятельность ▪ гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> -спальная мебель -физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и др. -физкультурный уголок
Раздевательные комнаты <ul style="list-style-type: none"> ▪ информационно-просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> -информационный уголок -выставки детского творчества -наглядно-информационный материал для родителей (законных представителей)
Методический кабинет <ul style="list-style-type: none"> ▪ осуществление методической помощи педагогам ▪ организация консультаций, семинаров, Советов педагогов ▪ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ▪ выставка изделий народно-прикладного творчества 	<ul style="list-style-type: none"> -библиотека педагогической и методической литературы -библиотека периодических изданий -пособия для работы с детьми -опыт работы педагогов -материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов -демонстрационный раздаточный материал -иллюстративный материал -изделия народных промыслов -скульптуры малых форм (глина, дерево) -игрушки, муляжи, гербарии
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя	<ul style="list-style-type: none"> -библиотека методической литературы, сборники нот -пособия, игрушки, атрибуты по музыкальной деятельности

<ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия по музыкальному воспитанию ▪ индивидуальные занятия ▪ тематические досуги ▪ развлечения ▪ праздники и утренники ▪ занятия по хореографии и ритмике ▪ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей ▪ кружковая работа 	<ul style="list-style-type: none"> -музыкальный центр -электропианино - мультимедийное оборудование - разнообразные музыкальные инструменты для детей -подборка аудио-видеокассет с музыкальными произведениями -детские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ занятия физической культурой ▪ спортивные досуги ▪ развлечения, праздники ▪ консультативная работа с родителями и воспитателями ▪ кружковая работа 	<ul style="list-style-type: none"> -спортивный комплекс -спортивный инвентарь: мячи, скакалки, гимнастические палки, обручи и др.
<p>Театральный уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ деятельность педагогов и воспитанников по театрално-игровой деятельности ▪ театральные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> - электропианино - мультимедийное оборудование - ширма для кукольного театра - различные виды театров - декорации
<p>Медицинский блок (приемная, кабинет старшей медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ осуществление доврачебной медицинской помощи воспитанникам ▪ лечебно-профилактические мероприятия 	<ul style="list-style-type: none"> - медицинские весы - ростомер - кушетка медицинская - стол инструментальный - холодильник - аппарат для измерения давления - облучатель напольный
<p>Уголок природы и лаборатория:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ознакомление с природой, труд в природе ▪ экспериментально-исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - плакаты с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий - глобус, карта мира - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян, растений -иллюстративный материал - календарь погоды - комнатные растения - магнитофон -детская мебель для практической деятельности - инвентарь для работы с растениями - мини-лаборатория
<p>Развивающая комната «Территория детства»</p> <ul style="list-style-type: none"> • психолого-педагогическая диагностика • коррекционная работа с 	<ul style="list-style-type: none"> -детская мебель -стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования воспитанников - игровой материал - развивающие игры и оборудование

детьми • индивидуальные консультации	- иллюстративный материал
---	---------------------------

В качестве центров развития в группах выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Образовательные области	Материалы и игрушки
Социально-коммуникативное	<p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски),</p>

	<p>игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;</p> <p>предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>
<p>Познавательное-речевое</p>	<p>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности: пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p> <p>Материалы и игрушки для развития познавательной активности: экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластиковые материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантин-ная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-,</p>

	<p>видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> <p>Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.</p> <p>Материалы для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.</p> <p>Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).</p> <p>Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
Физическое развитие	<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.</p> <p>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать;</p>

	<p>разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p> <p>Оборудование и игрушки для детской площадки: песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).</p>
--	--

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа является одним из основных нормативных документов, который регламентирует жизнедеятельность дошкольного образовательного учреждения. В основе образовательной программы лежит: цель, содержание, методики и технологии, формы организации.

Образовательная программа разработана с учетом: Конституции Российской Федерации; Конвенции ООН о правах ребенка; Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Образовательная программа МАДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Важным является содержание образовательной программы МАДОУ - образовательные области, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому.

Таким образом, образовательная программа МАДОУ охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста, которые посещают детский сад.

Основной целью образовательной программы МАДОУ является создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия, полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста) и обогащение детского развития, сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка и оказание ему помощи в соответствии с индивидуальными особенностями.

Возрастные и иные категории воспитанников, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована на детей от 2 - 7 лет. Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

среднего возраста (4 - 5 лет) – средняя группа

Образовательная программа соответствует основным принципам дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАДОУ с семьей;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Используемые программы

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой Региональная программа «Академия детства» Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова направлена на защиту и развитие региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; вооружение воспитанников первичными представлениями о социокультурных особенностях национальной культуры народов Башкортостана.

- «Академия детства» /Азнабаева АГ./
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» /под ред. Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В./
- Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» / Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л./
- Программа «Цветные ладошки» (авт. И.А. Лыкова)
- Программа «Первые шаги» / Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова/
- Программа «Ладушки» /И. Новоскольцева, И.Каплунова/

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Уставом МАДОУ одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности воспитанника. Особое место уделяется правовому и психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Формы работы:

- 1) Педагогический мониторинг
 - анкетирование родителей (законных представителей)
 - беседы с родителями (законными представителями)
 - беседы с воспитанниками о семье;
 - наблюдение за общением родителей (законных представителей) и воспитанников;
- 2) Педагогическая поддержка:
 - беседы с родителями (законными представителями);
 - психолого-педагогические тренинги;

- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей);
- дни открытых дверей;
- показ открытых занятий;
- родительские мастер-классы
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
- 3) Педагогическое образование родителей (законных представителей)
 - консультации
 - дискуссии
 - информация на сайте МАДОУ
 - круглые столы
 - родительские собрания
 - вечера вопросов и ответов
 - семинары
 - показ и обсуждение видеоматериалов
 - решение проблемных педагогических ситуаций
 - выпуск информационных листов плакатов для родителей (законных представителей)
- 4) Совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)
 - проведение совместных праздников и посиделок
 - оформление совместных с детьми выставок
 - совместные проекты
 - семейные конкурсы
 - совместные социально значимые акции
 - совместная трудовая деятельность.

Данные формы взаимодействия с семьёй позволяют обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. И как результат: успешное развитие воспитанников МАДОУ и реализацию творческого потенциала родителей (законных представителей) и детей.

Простановлено, що номеровано и
визначено (підпис) листів
Заведуючий МЛДОУ Д\с №34
О.А. Стручалина

