

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ

детский сад № 34 «Солнечный»

общеразвивающего вида

Ишимбая МР

Ишимбайский район РБ

Стручалина О.А.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад №34 «Солнечный» общеразвивающего вида  
города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район  
Республики Башкортостан

Принято на педагогическом совете № 1  
Протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

<b>п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	3
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы реализации Программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)	13
1.2.1.	Обязательная часть	14
1.2.2.	Формируемая часть	16
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	18
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	19
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях)	19
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	43
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.	48
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	51
2.6.	Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом условий региона	52
2.7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	59
2.8.	Комплексно тематическое планирование	61
2.9.	Традиции МАДОУ	63
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	67
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	67
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	69
3.3.	Распорядок и режим дня	73
3.4.	Годовой календарный график	78
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	79
<b>IV.</b>	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	85

## ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения – это нормативно-управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в каждом конкретном дошкольном образовательном учреждении.

Программа ДОУ рассматривается как модель организации образовательного процесса в ДОУ.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан (далее - ДОУ) разработана на основе нормативно - правовых документов:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 29.09.2020 г. № 28 СП 2.4.48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015г. №2/15
- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. 2020 год
- Устава ДОУ
- Программы развития ДОУ

Основная образовательная программа ДОУ (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, социальную успешность.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников дошкольного возраста и

определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, так как она соответствует идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

### **Краткая информация о ДООУ**

- Полное наименование: муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида города Ишимбая муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан.
- Сокращенное название: МАДОУ детский сад № 34 «Солнечный» общеразвивающего вида МР Ишимбайский район РБ.
- Местонахождение: 453211, Республика Башкортостан, город Ишимбай, ул. Стахановская, д. 8а.
- Телефоны: (34794) 7-10-21
- Форма собственности: муниципальная
- Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение
- Вид учреждения: детский сад общеразвивающего вида.
- Учредитель: Администрация муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан
- Местонахождение Учредителя: 453200, Республика Башкортостан, город Ишимбай, ул. Стахановская, 63.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса групп МАДОУ детский сад №34 «Солнечный» общеразвивающего вида г. Ишимбая МР Ишимбайский район РБ. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть, которая составлена с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15) и часть, формируемую участниками образовательных отношений, предусматривающая:

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование

предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

<b>Цели</b>	Обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. <i>Создание условий для приобщения воспитанников к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.</i>
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.</li> <li>2. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.</li> <li>3. Формирование общей культуры личности детей, в том числе – здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.</li> <li>4. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.</li> <li>5. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей</li> <li>6. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</li> <li>7. <i>Формирование общей культуры с учетом этнокультурной составляющей национально-регионального образования.</i></li> <li>8. <i>Воспитание патриотизма, любви к малой Родине, способствовать осознанию ее многонациональности.</i></li> </ol>

Согласно ФГОС дошкольного образования Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Задачи познавательного развития:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках Республики Башкортостан, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи речевого развития:**

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря, вводить в обиход детей слова с этнокультурным значением, знакомить с народным фольклором;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Задачи художественно-эстетического развития:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства, включая искусство и культуру Республики Башкортостан
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Задачи физического развития:**

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами; башкирскими народными играми;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы**

Программа основывается на **принципах:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Подходы к формированию Программы:**

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
  - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);
  - объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
  - ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических,

- межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;
- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник;

- *проблемный подход* позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития. В таком виде Программа содержит ведущую цель и подцели (задачи), конкретизирующие образовательную деятельность организации по основным направлениям (которые оформлены как подпрограммы). Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;

- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной



деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В детском саду функционирует 12 групп общеразвивающей направленности. Из них 2 группы раннего возраста с 1,6 до 3 лет и 10 групп дошкольного возраста.

ДООУ могут посещать воспитанники в возрасте от 2 мес – до 7 лет. Организация обеспечивает право на получение общедоступного и качественного дошкольного образования.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими и социальными изменениями. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

#### **Возрастные особенности развития детей 6–7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные**, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Учитываются индивидуальные особенности детей (индивидуализация образования):

- агрессивные;
- гиперактивные;
- «трудные»;
- непослушные;
- арганики (имеющие сложности при родах);
- «домашние»;
- избалованные;
- ЧБД;

- плаксивые;
- тревожные;
- дети с общим недоразвитием речи и другие.

Забота о здоровье воспитанников занимает приоритетные позиции. Проблемный анализ показал, что за последние пять лет, резко ухудшилось состояние здоровья детей первых семи лет жизни. На здоровье детей оказывает влияние целый ряд факторов: наследственность; воздействие окружающей среды (экологические и природно-климатические факторы); влияние факторов организации медицинского обслуживания; социально-экономические факторы и образ жизни.

Старшая медицинская сестра постоянно проводит анализ заболеваемости воспитанников, проводит антропометрию (сентябрь, январь, май), ведет учет детей по группам здоровья и физкультурным группам. Воспитатели оформляют карту рассаживания согласно антропометрическим данным.

В последние годы значительно увеличилось количество воспитанников, которые часто и длительно болеют. Частые заболевания дошкольников неблагоприятно влияют на физическое состояние их организма, отрицательно сказываются на нервно-психическом и физическом развитии, а также затрудняют выполнение детьми их социальных функций.

Ведется учет детей с аллергией, создаются особые условия приема пищи.

Несомненно, проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. В нашем дошкольном учреждении разработано комплексное психолого-педагогическое и медико-социальное сопровождение развития часто болеющего ребенка и осуществляется оно при участии разных специалистов ДОО (педагога-психолога, воспитателя, медицинского работника).

Вся система мероприятий позволяет:

- обеспечить благоприятное течение адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения;
- решать оздоровительные задачи всеми средствами физической культуры;
- предупреждать острое заболевание и невротическое состояние методами профилактики;
- проводить социальные, санитарные и специальные меры по профилактике и распространению инфекционных заболеваний;
- организовать здоровьесберегающую среду в группе и ДОО;
- пропагандировать ЗОЖ и методы оздоровления в коллективе воспитанников, родителей и сотрудников;
- снизить страх у часто болеющих детей и их родителей (законных представителей) перед медицинскими процедурами;
- сохранить и укрепить здоровье часто болеющих детей.

### **Психологические особенности ребенка с синдромом гиперактивности и дефицита внимания:**

1. Наряду с гиперактивностью в двигательной сфере, как правило, обнаруживаются нарушения координации движений, несформированность мелкой моторики и праксиса (способности ощущать сложные целенаправленные движения и действия).

2. Недостаточно сформировано «психологическое пространство»: между эмоциями и конкретным действием нет промежуточного звена в виде осмысления, фантазий, психической переработки, которая позволила бы канализировать возбуждение и тревогу в безопасное русло. Ребенок переживает чувство внутреннего непостоянства, поэтому важнейшим моментом в коррекционной работе будет установление дистанции, формирование пространства для психического функционирования.

3. Проблемы в поведении: агрессивность, конфликтность, неспособность постоять за себя, умение предвидеть последствия своих действий, импульсивность, медлительность, склонность ко лжи, воровство.

4. Эмоциональные проблемы: неуверенность в себе, застенчивость, заниженная самооценка, тревожность страхи, инфантилизм.

5. Нарушения настроения: нестабильное или сниженное настроение, повышенная возбудимость.

6. Проблемы на занятиях: Отсутствие интереса, дефицит внимания, неусидчивость, повышенная отвлекаемость.

7. Проблемы в общении: проблемы с адаптацией к дошкольному учреждению, отсутствие друзей, трудности взаимодействия с коллективом сверстников.

**Задачи работы** с воспитанниками с синдромом гиперактивности и дефицита внимания:

1. Развитие дефицитарных функций (внимания, контроля поведения, двигательного поведения).

2. Развитие психомоторных функций.

3. Формирование познавательных процессов.

4. Коррекция нарушений в эмоциональном развитии.

5. Отработка конкретных навыков социального взаимодействия.

6. Совершенствование моделей взаимодействия детей с родителями, педагогами, сверстниками.

7. Осуществление работы по профилактике и преодолению гневных эмоций и агрессивного поведения.

Психолого-педагогическое сопровождение развития воспитанников с гиперактивностью строится с учетом их психологических проблем, индивидуально-возрастных особенностей, а также вида и степени гиперактивности.

В связи с этим используются игровые технологии и приемы телесно-ориентированной терапии.

**Содержание работы** с воспитанниками, имеющими синдром дефицита внимания и гиперактивности:

- дыхательные упражнения;

- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;

- игры на снятие мышечного напряжения;

- игры на развитие концентрации и распределение внимания;

- игры на развитие мелкой моторики;

- комплекс самомассажа;

- упражнение для снижения агрессивности;

- игры на развитие самоконтроля;

- упражнение для развития взаимопонимания.

Работа строится индивидуально, особое внимание при этом уделяется проблеме отвлекаемости и слабой организации деятельности; педагоги стараются по возможности игнорировать вызывающие поступки ребенка с синдромом дефицита внимания и поощряют его за хорошее поведение, дозировать выполнение большого задания, предлагают его в виде последовательных частей и периодически контролируют ход работы, внося необходимые коррективы; во время всего времени пребывания предусмотрена возможность для двигательной «разрядки» гиперактивных детей: занятия физическим трудом, спортивные упражнения.

**Леворукость** – очень важная индивидуальная особенность ребенка, которую необходимо учитывать в процессе обучения и воспитания. Асимметрия рук обусловлена особенностями функциональной асимметрии полушарий головного мозга. У левшей отмечается менее четкая специализация в их работе.

Психологические проблемы леворуких детей:

1. Трудности ориентировки в пространстве.

2. Трудности установления логических связей.

3. Высокая ранимость, впечатлительность, тревожность, подвижность, гневливость.

4. Трудности привыкания к новой обстановке.

5. Трудности при работе в группе.

6. Трудности при работе с жестко регламентированных условиях, в ситуациях соподчинения.

7. Трудности с развитием фонематического слуха, артикуляционных навыков, в определении значения слов: эти дети воспринимают и запечатлевают чужую речь глобально, целыми блоками, воспроизводя до мелочей, в том числе и ее интонационные особенности.

**Главные задачи** психического развития леворуких детей:

1. Формирование пространственных представлений.
2. Подготовка руки к письму с учетом леворукости.
3. Развитие ориентировки во времени.
4. Развитие способностей к установлению причинно-следственных связей как развитие основы логического мышления и связной речи.
5. Развитие фонематического слуха, артикуляционных навыков, языкового чутья в определении семантики слов и словосочетаний.

Эти дети нуждаются в специальных занятиях, направленных на развитие: зрительно-моторной координации; точности пространственного восприятия; зрительной памяти; наглядно-образного мышления; способности к целостной переработке информации; моторики; фонематического слуха; речи. В условиях группы, при организации и проведении непосредственной образовательной деятельности, леворукого ребенка сажают у окна, слева за стол: так ребенок не мешает соседу, а его рабочее место достаточно освещено.

**Содержание коррекционно-развивающей работы** с леворукими детьми:

- упражнения с пальцами и пальчиковая гимнастика;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие чувства ритма;
- задания на формирование пространственных представлений;
- упражнение для формирования ощущения времени;
- комплекс механической гимнастики для рук;
- кинезиологические упражнения;
- растяжки;
- упражнение на ползание, хождение на четвереньках (синхронно и асинхронно);
- комплекс глазодвигательных упражнений.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДООУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте (1-3 года);
- целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (3-7 лет).

### 1.2.1. Обязательная часть

Образовательные области (направления)	Целевые ориентиры
	дошкольный возраст
Социально – коммуникативное развитие	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p><i>Воспитанник осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность и неповторимость. Уважительно относится к себе, к своему полному имени, к членам своей семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, своей республике. Знает некоторые традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья.</i></p> <p><i>Имеет сформированные нравственные качества личности: доброту, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за него и за народ.</i></p> <p><i>Проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью народов Башкортостана.</i></p>
Познавательное развитие	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательном –</p>

	<p>исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.          Ребенок обладает развитым воображением.          Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.          Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.          Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  <i>Воспитанник обладает знаниями об истории, культуре, традициях, архитектуре и природе родного края.</i>  <i>Знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины.</i>  <i>Имеет первичные представления о других людях, объектах, о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира.</i>  <i>Знает свое Шежере и его отличительные признаки, семейные традиции.</i></p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы.  <i>Воспитанник знает различные жанры детской литературы, писателей Республики Башкортостан и родного города, фольклор башкирского и русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы.</i></p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.  <i>Знаком с башкирским народным декоративно-прикладным искусством и искусством народов Башкортостана, с произведениями художников Башкортостана, художниками-иллюстраторами республиканских детских книг, журналов, художниками-дизайнерами, модельерами и архитекторами, скульпторами, живописцами, графиками, резчиками по дереву, камню и т.д.</i>  <i>Знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов Башкортостана.</i></p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.          Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и</p>

	<p>чувства других.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p><i>Воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представление о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа.</i></p> <p><i>Проявляет интерес к подвижной народной игре, к игре с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами и командами Республики Башкортостан.</i></p>
--	---

### 1.2.2. Формируемая часть

Программы	Целевые ориентиры
<p>Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н. <b>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок усваивает нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; у ребенка формируются навыки общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- формируется самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формируется готовность к совместной деятельности со сверстниками, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;</li> <li>- формируются позитивные установки к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формируются основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>
<p>Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова <b>Программа «Академия детства»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок осознает свои характерные особенности и предпочтения, понимает свою уникальность неповторимость; уважительно относится к себе, к своему полному имени, членам семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, к своей республике, знает традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья;</li> <li>- сформированы нравственные качества личности: доброта, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за нее и за народ;</li> <li>- проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью, занятиями народов Башкортостана, игры с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами;</li> <li>- обладает знаниями об истории, культуре, традиции, архитектуре и природе родного края;</li> <li>- знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первичные представления о себе, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств; о других людях, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира;</li> <li>- владеет речью как средством общения и культуры, сформирован интерес к родному языку, общается на родном языке, владеет нормами и правилами родного языка; умеет применять компоненты устной родной речи в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- знает различные жанры детской литературы писателей республики, фольклор башкирского и русского народа, различает на слух тексты различных жанров детской литературы;</li> <li>- знаком с башкирским народным декоративно-прикладным искусством и искусством народов республики;</li> <li>- знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов республики;</li> <li>- воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представления о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа;</li> <li>- знает свое шежере и его отличительные признаки, семейные традиции, историю, духовную и материальную культуру башкирского народа, а также других народов, проживающих на территории республики.</li> </ul>
<p>И.А. Лыкова <b>Программа «Цветные ладошки»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении;</li> <li>- проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства;</li> <li>- называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов;</li> <li>- в процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник</li> </ul>

	<p>и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует высокую техническую грамотность;</li> <li>- планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам.</li> </ul>
--	--

### 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации программы должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДОУ система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОУ.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве его образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

– направлена на оценивание психолого-педагогических и других условий реализации Программы;

- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОУ;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами ДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольном учреждении;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанника (в пяти образовательных областях).

Образовательная деятельность включает в себя: социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

#### Содержание образовательных областей

Образовательные области с учетом ФГОС ДО	Цели и задачи в соответствии с программой Обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p><b>Ребенок в семье и сообществе.</b> Формирование образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p> <p><b>Самообслуживание,</b> самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к</p>

<p>детей и взрослых;  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  <b>Формирование основ безопасности.</b> Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  -Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  -Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  -Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.  <i><b>Формирование в воспитанниках традиционных народных этикетных форм: традиции гостеприимства, благопожелания, уважения к старшим и любви к детям. Развитие уважительного отношения к себе, к своему полному имени, к членам своей семьи, своему народу и его традициям, к людям разных национальностей, к своей республике (представление о себе как о представителе своего этноса, о гендерных различиях в проявлении качества).</b></i>  <i><b>Формирование интереса и желания играть в народные игры, связанные с жизнью, занятиями и промыслами коренного народа, которые служат средством подготовки к жизни.</b></i>  <i><b>Формирование у воспитанников интереса к труду народов Башкортостана, развитие желания трудиться и привитие правил народного этикета в трудовой деятельности.</b></i>  <i><b>Обогащение знаний о правилах безопасного поведения на улицах, в быту и на дорогах родного города, формирование умения действовать в опасных ситуациях, помощь в выработке навыков и умений оценивать собственные возможности по преодолению опасности, принимать решения, согласно народным приметам.</b></i></p>
<p><b>Познавательное развитие</b> предполагает:  - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  - формирование познавательных действий, становление сознания;  - развитие воображения и творческой активности;</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.  <b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b> Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;</p>

<p>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p><b>Ознакомление с предметным окружением.</b> Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.</p> <p>Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.</p> <p><b>Ознакомление с социальным миром.</b> Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b> Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы Башкортостана.</b></p> <p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира - знакомство с названием улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений</b></p>
---	--

	<p><i>родного города, с картой местности района, города, республики, с природными памятниками, с достопримечательностями города Ишимбая, Уфы, с государственной символикой РФ и РБ, города Ишимбая, Уфы, а также с животными и растениями, занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан.</i></p>
<p><b>Речевое развитие</b>, включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>	<p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.</p> <p><b>Развитие речи.</b> Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p><b>Художественная литература.</b> Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> <p><i>Расширение словаря воспитанников, за счет ввода этнокультурных понятий</i></p> <p><i>Развитие словесного творчества на основе национальной культуры башкирского народа.</i></p> <p><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, поговорки, загадки, шутки).</i></p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализацию самостоятельной</li> </ul>	<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p><b>Приобщение к искусству.</b> Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и</p>

<p>творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)</p>	<p>жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b> Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность.</b> Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p><b>Музыкальная деятельность.</b> Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> <p><i>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана.</i></p> <p><i>Приобщение воспитанников к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана.</i></p> <p><i>Воспитание умения понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана.</i></p> <p><i>Развитие интереса и любви к музыке народов Башкортостана. Знакомство с мировым музыкальным наследием башкирского народа.</i></p> <p><i>Знакомство с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки народов, населяющих Республику Башкортостан.</i></p> <p><i>Формирование потребности приобщения к культуре и музыкальному искусству народов Башкортостана.</i></p>
<p><b>Физическое развитие</b> включает:</p>	<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к</p>

<p>- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</p> <p>- формирование опорно-двигательной системы организма;</p> <p>- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p> <p>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;</p> <p>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b> Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p><b>Физическая культура.</b> Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> <p><i><b>Создание условий для охраны жизни и укрепления здоровья воспитанников, учитывая особенности состояния здоровья и развития и сезонные климатические условия Башкортостана.</b></i></p> <p><i><b>Формирование интереса к различным видам двигательной деятельности и основам физической культуры на основе произведений писателей, композиторов и фольклора народов Башкортостана.</b></i></p> <p><i><b>Формирование двигательной активности в подвижных народных играх и физических упражнениях.</b></i></p> <p><i><b>Знакомство со знаменитыми спортсменами Башкортостана.</b></i></p> <p><i><b>Формирование потребности и самостоятельности в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни, правил культуры еды и элементарных норм и правил в питании с учетом национальных особенностей.</b></i></p>
--	--

## Образовательная область

### «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p>



	<p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
--	--

### Ребенок в семье и сообществе

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
---	--

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться</p>
---------------------------------------	--

от 6 до 7 лет

носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

	<p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
--	--

### Формирование основ безопасности

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
---	---

**Образовательная область  
«Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений**

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p><b>Форма.</b> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).</p>
---	--

	<p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
--	--

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность.</b> Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с</p>
---	---

предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### Ознакомление с предметным окружением

<b>Подгот-я к школе</b>	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный,
-------------------------	---

<p><b>группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
--	---

### Ознакомление с социальным миром

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p>
---	---

	<p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
--	---

### Ознакомление с миром природы

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях</p>
---	---



их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

	<p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><b>Лето.</b> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Развитие речи</b>	
<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Совершенствовать умение различать на слух и в</p>

	<p>произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><b>Связная речь.</b> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
--	---

<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские</p>

	<p>навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	--

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Приобщение к искусству

<b>Приобщение к искусству</b>	
<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы</p>

	<p>архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	--

### Изобразительная деятельность

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать</p>
---	--

характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская

роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

	<p><b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
--	--

### Конструктивно-модельная деятельность

<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>



## Музыкальная деятельность

<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению</p>
---	---

	<p>активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	
<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

<b>Физическая культура</b>	
<p><b>Подгот-я к школе группа</b></p> <p><b>от 6 до 7 лет</b></p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать</p>

	<p>выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	---

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

<p><b>Обязательная часть и</b> <i>часть формируемая участниками образовательных отношений</i></p>	
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	
<b>Формы, способы, методы и средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие игровой деятельности; приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирование первичных личностных представлений формирование первичных гендерных представлений;</li> <li>- формирование первичных представлений о семье;</li> <li>- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);</li> <li>- формирование первичных представлений о государстве и принадлежности к нему создание равных стартовых возможностей для перехода детей к школьному обучению;</li> <li>- <i>формирование межнациональной толерантности, развитие социального и эмоционального интеллекта с учетом особенностей национального состава ДОУ.</i></li> </ul>
<b>Модули</b>	Игра, трудовые действия, безопасность
<b>Виды детской деятельности</b>	<p><b>Коммуникативная:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы,</li> <li>✓ ситуации морального выбора,</li> <li>✓ педагогические ситуации,</li> <li>✓ праздники,</li> <li>✓ развлечения.</li> </ul> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p> <p><b>Игровая:</b></p> <p>Творческие игры:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ режиссерские;</li> <li>✓ сюжетно-ролевые;</li> <li>✓ игры-драматизации;</li> <li>✓ театрализованные;</li> <li>✓ игры со строительным материалом;</li> <li>✓ игра фантазирование;</li> <li>✓ импровизированные игры-этюды).</li> </ul> <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические: математические, речевые, экологические;</li> <li>- по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры - загадки).</li> </ul> <p>Подвижные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности;</li> <li>- по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.;</li> <li>- по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</li> </ul> <p>Развивающие;</p> <p>Музыкальные;</p> <p>Обучающие.</p>
<b>Интеграция видов деятельности</b>	Восприятие художественной литературы и фольклора; познавательная исследовательская деятельность; музыкальная; двигательная; трудовая.
<b>Формы работы</b>	<p>Решение маленьких логических задач, загадок.</p> <p>Приучение к размышлению, эвристические беседы.</p> <p>Беседы на этические темы.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</p> <p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.</p> <p>Придумывание сказок.</p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения.</p> <p>Показ действий.</p> <p>Пример взрослого и детей.</p> <p>Целенаправленное наблюдение.</p> <p>Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер).</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p>
<b>Методы</b>	<p><b>Наглядные:</b> метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдения в группе, экскурсии)</p> <p>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность); рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам</p> <p><b>Словесные:</b> объяснение, вопросы детям, беседа</p> <p><b>Практические:</b> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры</p>
<b>Речевое развитие</b>	

<b>Формы, способы, методы и средства</b>	- Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение; - развитие восприятия звуков родной речи и произношения; - <i>первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Башкортостан, г. Ишимбай.</i>
<b>Модули</b>	Развитие речи, художественная литература
<b>Виды детской деятельности</b>	<i>Рассказ – описание:</i> по игрушке; по предметной картинке; по сюжетной картинке. <i>Рассказ – повествование:</i> по одной или набору игрушек; по сюжетной картинке; по набору сюжетных картин; творческий рассказ на самостоятельную выбранную тему; пересказ.
<b>Интеграция видов деятельности</b>	Восприятие художественной литературы и фольклора; познавательно-исследовательская; коммуникативная; музыкальная; двигательная; трудовая деятельность.
<b>Формы работы</b>	Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Придумывание сказок. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Создание контрольных педагогических ситуаций.
<b>Методы</b>	<i>Наглядные:</i> метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдения в группе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность); рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. <i>Словесные:</i> Чтение и рассказывание художественных произведений беседа Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал, заучивание. <i>Практические:</i> дидактические игры, игры драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Формы, способы, методы и средства</b>	- Формирование двигательных умений и навыков; - овладение воспитанником элементарными знаниями о своем организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способов укрепления собственного здоровья; - развитие физических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость) и двигательных функций (равновесие, координация); - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее и гармоничное развитие ребенка; - привитие физической культуры (грациозности, выразительности движений, двигательного творчества); - охрана жизни и укрепление здоровья воспитанника (укрепление опорно-двигательного аппарата); разностороннее физическое совершенствование функций организма (дыхательной, выделительной, пищеварительной, двигательной); - повышение работоспособности, закаливание;

	<i>- развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы народов Республики Башкортостан.</i>
<b>Модули</b>	Физическая культура, здоровье
<b>Виды детской деятельности</b>	Двигательная (овладение основными видами движения) Игровая (игры с правилами) Музыкальная (музыкально-ритмические движения) Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками) Познавательная (способы действия)
<b>Интеграция видов деятельности</b>	Игровая; музыкальная; трудовая; двигательная
<b>Формы работы</b>	Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Физминутки Подвижные игры Спортивные игры, развлечения, праздники Закаливание Музыкально – ритмические движения Гимнастика пробуждения Корректирующая гимнастика Дни и недели здоровья Проектирование.
<b>Методы</b>	<i><b>Наглядные</b> (показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры). <b>Наглядно-слуховые</b> (использование музыки). <b>Практические</b> (повторение упражнений, проведение в игровой форме, в соревновательной форме). <b>Словесные</b> (команды, объяснения, вопросы, указания, образные, сюжетные рассказы).</i>
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Формы, способы, методы и средства</b>	Развитие мышления, памяти, внимания, воображения (различные виды деятельности, вопросы воспитанников, занятия по развитию логики, развивающие игры); - развитие творчества (конструктивное творчество, театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры); - формирование специальных способов (экспериментирование с природным материалом <i>с художественными материалами и инструментами</i> , использование схем, символов, знаков с художественными материалами и инструментами.); - расширение представления воспитанников об окружающем мире; - <i>развитие представления воспитанников о культуре народа, его традициях, народном творчестве;</i> - <i>развитие знаний о родном городе и стране (герб, гимн, флаг);</i> - <i>развитие представлений о родном крае, стране и деятельности человека</i>

	<p><i>в природе;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эмоционально-положительных чувств воспитанников к окружающему миру; воспитание любви и чувства привязанности к родной семье и дому;</li> <li>- воспитание интереса к жизни родного города и страны, гордости за достижения своей страны;</li> <li>- воспитание уважения к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</li> <li>- воспитание восхищения народным творчеством.</li> </ul>
<b>Модули</b>	Сенсорная культура; математические представления; расширение кругозора
<b>Виды детской деятельности</b>	Восприятие; двигательная; трудовая; познавательная – исследовательская; конструктивная
<b>Интеграция видов деятельности</b>	Познавательная-исследовательская; музыкальная; двигательная; трудовая; игровая.
<b>Формы работы</b>	<p><b>Режимные моменты:</b> утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени, наблюдение, игры-экспериментирования, проблемные ситуации; развивающие игры, рассматривание, объяснение, игровые упражнения, напоминание, моделирование сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, исследовательская деятельность, конструирование, экскурсии, рассказ, беседа, ситуативный разговор.</p> <p><b>Совместная деятельность педагогов с детьми:</b> занятие, наблюдение, беседа, рассказ познавательная, игротерапия, экскурсия, проектная деятельность, экспериментирование, ребусы, конкурсы, проблемно-поисковые ситуации, труд в уголке природы и на участке, показ, объяснение, игровые и творческие задания, изготовление поделок, исследование, с/р игры, д/игры, просмотр фильмов, целевые прогулки, моделирование, обучающие и развивающие игры, создание коллекций.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b> игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом сюжетно-ролевые), наблюдения, опыты и эксперименты, конструирование, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций исследовательская деятельность.</p> <p><b>Совместная деятельность с семьей:</b> беседа, консультации, информационные листы, семинары, выставки.</p>
<b>Методы</b>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание картин, демонстрация фильмов; наблюдения - кратковременные, длительные, определения состояния предмета по отдельным признакам</p> <p><b>Словесные:</b> рассказ; чтение; беседа</p> <p><b>Практические:</b> индивидуальные поручения, коллективный труд, труд в природе; элементарные опыты; игра; дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия).</p>
<b>Взаимодействие ДОУ и семьи</b>	Выставки, творческие задания, конкурсы, мини-музей; викторины; наблюдения; чтение книг; досуги; праздники; развлечения; совместные проекты; тематические встречи; интеллектуальный марафон; труд в природе; конструирование; личный пример; экскурсии; бытовая деятельность.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Формы, способы,</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> </ul>

<b>методы и средства</b>	- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников; - <i>ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности, декоративно-прикладным искусством; с культурой и традициями Башкортостана.</i>
<b>Модули</b>	Музыкальная, продуктивная деятельность
<b>Виды детской деятельности</b>	Восприятие худ. литературы и фольклора, трудовая, игровая, конструктивная, коммуникативная, музыкальная, изобразительная.
<b>Интеграция видов деятельности</b>	<i>Доминирующая:</i> музыкальная, восприятие, изобразительная <i>Интеграция:</i> трудовая, игровая, коммуникативная
<b>Формы работы</b>	Изобразительная деятельность: индивидуальная – дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; групповая – занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства. Музыкальная деятельность: индивидуальная - музицирование, дидактическая игра, песенное, танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения; групповые – занятия, музыкальный спектакль, театрализованная игра, беседа, слушание, пение, музыкально-ритмические, экскурсия.
<b>Методы</b>	Музыкальная деятельность (словесные, музыкальные, наглядные, практические, самостоятельные, поощрение, порицание, проектирование)
<b>Взаимодействие ДОУ и семьи</b>	Конкурсы, фестивали, совместные экскурсии, походы, прогулки, совместная поисково - исследовательская деятельность.

### Применение педагогических технологий в образовательном процессе МАДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии.

<b>Наименование технологии</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы организации</b>
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия



Дистанционные образовательные технологии	Повышение качества, доступности, востребованности образовательных услуг	Дистанционные занятия, консультации
--	---	-------------------------------------

### **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников**

#### **Психологическое сопровождение освоения воспитанниками Программы.**

Психолого-педагогическое сопровождение в ДОУ осуществляет педагог-психолог, который ведет систематическую работу по коррекции развития детей, адаптации к социально-психологическим особенностям группы.

#### **Задачи психологической поддержки:**

- обучение положительному взаимоотношению и принятию других людей;
- обучение рефлексивным умениям;
- формирование потребности в саморазвитии.

Основными педагогическими **формами и методами** формирования психологического здоровья детей являются: проведение специально разработанных психологических занятий с детьми; упражнения; психологические игры; этюды; решение проблемно-практических ситуаций; элементы арттерапии; игры-драматизации; подвижные игры; чтение и анализ сказок; беседы и др.

#### **Направления деятельности педагога-психолога:**

- Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям. Основным смыслом психологического просвещения является то, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризировать и разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

- Психологическая профилактика направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в Учреждении психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

- Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности с целью выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии; определения сильных сторон личности, ее резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы; раннего выявления профессиональных и познавательных интересов; определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.

#### **Направления психолого-педагогического сопровождения:**

- психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста;
- диагностика уровня психического развития воспитанников с последующей организацией коррекционной работы;
- организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для воспитанников, имеющих трудности в развитии, поведении, общении;
- психолого-педагогическая диагностика школьной зрелости;
- психопрофилактическая работа с педагогами и родителями (законными представителями).

#### **Содержание коррекционной работы на логопункте в ДОУ.**

**Цель работы логопедического пункта:** оказание необходимой коррекционной помощи воспитанникам, имеющим нарушения в развитии речи (фонетические, фонематические и фонетико-фонематические).

**Основные задачи:**

- формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушением речи;
- коррекция нарушений звуковосприятия и звуковоспроизведения;
- привитие детям навыков коммуникативного общения.

Зачисление в логопункт осуществляется на основе обследования речи детей. Обследования проводятся: первое – с 1 по 15 сентября; второе - с 10 по 20 января, третье- с 10 по 22 мая. На каждого ребенка заводится речевая карта.

<b>Формы организации работы с детьми</b>	
индивидуальные занятия длительностью до 20 минут	подгрупповые занятия длительностью до 30 минут

Общая продолжительность курса логопедических занятий зависит от индивидуальных особенностей детей.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов ребенка (Н.Б. Крылова)

Процесс ...приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования).

Организованная образовательная деятельность воспитателя и воспитанников происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик в группах созданы: атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и воспитанников. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность воспитанников. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познавательной деятельностью и музыкой.
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Изобразительная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.
Самообслуживание и элементы бытового	Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Игра в профессии. Бытовой труд в

труда	помещении. Бытовой труд на улице
Познавательная исследовательская	– Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Концерты. Музыкально-ритмические движения. Танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах
Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам.
Конструктивная	Конструкторы Лего. Конструирование: из строительного материала, конструирование из бумаги, конструирование из природного материала.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Федеральном государственном образовательном стандарте выделены основные линии личностного развития ребенка дошкольного возраста: самостоятельность, инициативность, творчество.

Детская инициативность проявляется во всех видах деятельности.

Самое яркое – в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании.

В целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности применяются следующие **методы и приемы**:

- Дидактическая игра
- Продуктивные виды деятельности (конструирование, рисование, лепка),
- Самоорганизованная деятельность
- Трудовая деятельность
- Метод «проектов»
- Развитие коммуникативных качеств

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
<b>Физическое развитие</b>	- создание условий для свободного выбора воспитанниками двигательной деятельности, участников совместной деятельности; - не директивная помощь воспитанникам, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности; - создание ситуации успеха.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	- уважительное отношение к воспитаннику; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - словесное поощрение; - стимулирование детской деятельности; - повышение самооценки;

	- создание ситуации успеха.
<b>Познавательное развитие</b>	- уважительное отношение к ребёнку; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности, участников совместной деятельности, материалов; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); - словесное поощрение; - стимулирование детской деятельности; - повышение самооценки; - создание ситуации успеха
<b>Речевое развитие</b>	- создание речевой ситуации; - создание ситуации успеха; - поощрения; - участие в речевых играх; - конкурсы; - создание развивающей предметно – пространственной среды.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- непосредственное общение с каждым воспитанником, уважительное отношение к его чувствам и потребностям; - создание условий для свободного выбора воспитанниками деятельности; - создание условий для принятия воспитанниками решений, выражение своих чувств и мыслей; - поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности; - создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию воспитанников; - проектная деятельность.

## 2.6. Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом условий региона

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек, огромное значение имеет ознакомление воспитанников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона. Знакомясь с родным городом через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту, воспитанник учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

В МАДОУ ставятся следующие цели обучения и воспитания:

1. Формирование национального самосознания, чувства уважения к другим нациям, основы гражданственности, уважения к правам человека.
2. Обучение основным правилам поведения в обществе, выработка навыков социальной культуры.

3. Ознакомление с особенностями материальной и духовной культуры народов Республики Башкортостан (с семейными традициями, обрядами).

4. Формирование системных представлений о родном крае, о роли и месте человека в нем, приобщение воспитанников к мышлению на основе экологических, гуманистических представлений.

<b>Особенности</b>	<b>Характеристика региона (муниципалитета)</b>	<b>Выводы и рекомендации</b>
<b>Природно-климатические и экологические</b>	<p>Территория Ишимбайского района представляет собой предгорную полосу западных склонов Южного Урала. Крайняя западная часть является поймой реки Белая. Для восточной части района, что составляет примерно половину территории, характерен низкогорный рельеф с системой меридиально - вытянутых хребтов высотой 500 – 600 м. Гребень наиболее высокого хребта – Алатау - достигает 845 м. По району протекают более 40 рек с длиной более 8 км. Основные реки – Белая, Селеук, Зиган, Тайрук, Урюк.</p> <p>Ишимбайский район относится к горно-таежной зоне. Шестьдесят семь процентов территории покрыто древесной растительностью. Преобладают береза, липа, дуб, осина. Территория района богата дикорастущими лекарственными растениями, их насчитывается более 200 видов. В районе находятся памятники природы: Кук-Караук, Зигановка, Салаватская пещера, Калим-ускан, шиханы Торатау, Шахтау, Юрактау, Куш-Тау.</p> <p>Разнообразен животный мир. В лесах обитают лоси, волки, бурые медведи, рыси, кабаны, лисы, зайцы-беляки, белки, барсуки, куницы лесные, колонки, горностаи и др. Не редкость в районе глухарь - птица, дошедшая до нас со времен каменного века, тетерева, рябчики, серые куропатки, множество представителей водоплавающих. Сохранился и охраняется такой редкий, вид как черный аист, который занесен в Красную Книгу России.</p> <p>Часто встречаются выдра, бобр, норка американская, колонок, горностаи и другие пушные звери. Не менее интересна и разнообразна ихтиофауна района. В кристально чистых ручьях водится ручьевая форель, а хариус в последние годы появился и в реке Белой. Во многих горных реках обитает таймень. В целом на территории района насчитывается 60 видов млекопитающих и свыше 190 видов птиц, из которых 55 видов – охотничьих.</p>	Расширять представления детей о природе своего региона.
<b>Национально-культурно и этнокультурные</b>	<p>Народные поэты, писатели: Ахмет-Заки Валиди, Вафа Ахмадиев, Минигалей Якупов.</p> <p>Музей З. Бишевой (д. Туембетово), Ш. Худайбердина (д. Худайбердино), историко-краеведческий музей (с. Мраково).</p>	В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографий (и др.)

	Художники: Камиль Губайдуллин, Дим Губайдуллин, Юрий Варюхин, Виктор Бивняев. Национальные праздники: «Грачиная каша», «Масленица», «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы».	знакомим детей со знатными людьми города и района. Организация народных праздников в МАДОУ.
<b>Культурно – исторические</b>	В Ишимбайском районе находятся туристические достопримечательности: водопад <u>Кук-Караук</u> , пещера <u>Зигановка</u> , <u>Салаватская пещера</u> , скала <u>Калим-ускан</u> , <u>шиханы Тратау</u> , <u>Шахтау</u> , <u>Куштау</u> . Музей <u>А.-З.Валидова</u> (д.Кузяново), историко-краеведческий музей, зал Боевой славы и краеведения в башкирском кадетском корпусе Приволжского федерального округа.	Памятник культуры занесен в реестр «Юнеско». Показ фотографий, презентаций. Организация экскурсий в музее.

### **«Социально - коммуникативное развитие»**

В области «социально – коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка на родном языке со взрослыми и сверстниками на каждом возрастном этапе развития. Общение в разных видах детской деятельности помогает ребенку усвоить этические формы общения, социально – психологические позиции в системе отношений с другими людьми. Формировать начала гражданственности, любви к своей семье, родной Республике, большой стране и развивать самосознание на пути к становлению «Я – концепции»

### **Основные цели и задачи**

Формировать в детях традиционные народные этикетные формы традиции гостеприимства, благожелания, уважения к старшим и любви к детям.

Развивать уважительное отношение к себе, полному имени, членам семьи, к своему народу и его традициям, к людям разных национальностей, к своей Республике (развитие основ гражданственности, представления о себе как о представителе своего этноса, о гендерных различиях в проявлении качеств).

Развивать навыки вежливого обращения на родном языке: здравствуйте, до свидания, до встречи, спасибо, пожалуйста и т.п.

Формировать интерес и желание играть в народные игры, связанные с жизнью, занятиями и промыслами коренного народа, которые служат средством подготовки к жизни. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Формировать у детей интерес к труду народов Башкортостана, способствовать развитию желания трудиться и навыков самостоятельности и привития правил народного этикета в трудовой деятельности.

Обогатить знания о правилах безопасного поведения на улицах, в быту и на дорогах родного города, сформировать умение действовать в опасных ситуациях, помочь выработать навыки и умения оценивать собственные возможности по преодолению опасности, принимать решения, согласно народным приметам.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Формировать усвоение общепринятых моральных норм и правил взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: расширять представления об основных моральных ценностях и приоритетных нравственных установках существующих в традициях многонационального народа Башкортостана.

Развивать умение использовать культуру и правило поведения в общественных местах, в общении со сверстниками и взрослыми – умение вести себя дома, со сверстниками, младшими детьми, стариками, инвалидами, выполнять этические нормы в совместной деятельности и детских сообществах.

Формировать желание жить в мире со всеми народами и уважение к их культуре, обычаям и традициям.

### **Познавательное развитие**

В образовательной области «Познавательное развитие» главным выступает развитие познавательного интереса в области ознакомление с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края – Башкортостана. В введении элементов национальной культуры в содержании познавательно – исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры.

### **Основные цели и задачи**

Формировать целостную картину мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы Башкортостана.

Формировать первичные представления о себе, о других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – знакомство с названием улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений в населенных пунктах, где проживает ребенок; с картой местности района, города, Республики, с природными памятниками (пещера Шульганташ, источник минеральной воды Кургазак, водопад Гадельша, гора Иремель Ирандык и др.), с достопримечательностями г. Уфы (памятники Салавату Юлаеву, Мустаю Кариму, Загиру Исмагилову; Монумент Дружбы, Парк Победы, Дворец спорта, Ледовая арена «Уфа», ипподром «Акбузат», ВДНХ Экспо, президент – Отель, Башкирская государственная филармония, Молодежный театр, Конгресс Холл; архитектурная композиция «Ете кыз»); с государственной символикой РФ и РБ, районов и городов, а также животными и растениями, занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Формировать умение проявлять интерес к предметам окружающего мира, устанавливать взаимосвязь между свойствами предмета и их использованием. Развивать стремление самостоятельно экспериментировать по выявлению свойств и качество объектов живой и неживой природы.

Формировать первичное представление о себе, о людях, населяющих Республику Башкортостан. Осваивать правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях на родном языке.

Продолжать формирование: представлений о Республике Башкортостан, о стране России – ее государственных символах, о президенте, столице и крупных городах и достопримечательностях: С.Юлаеву, М.Кариму, М.Акмулле, А.Матросову; Монумент Дружбы; Дворец спорта; Конгресс-холл и др.; проявления интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, к выдающимся людям России; желания участвовать в праздновании государственных праздников (День России, День Республики) и социальных акциях страны и города (Салават Юлаев – славный сын башкирского народа, встреча односельчан «Шежере»).

Проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей, населяющих Республику Башкортостан.

### **Речевое развитие**

Речевое развитие детей с учетом национально – регионального компонента включает: обучение детей на государственном и родных языках, ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.

### **Основные цели и задачи**

Формировать навыки владения речью как средством общения и культуры – развивать интерес к родному языку, общение на родном языке (владение нормами и правилами родного языка).

Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Знакомить с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, пословицы, поговорки, загадки, шутки). Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками на родном языке, обогащать активный словарь.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Развивать устойчивый интерес к родному языку. Продолжать работу по обогащению. Бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей на родном языке.

Обогащение речи дошкольника на родном языке грамматическими средствами (морфологическими, словообразовательными, синтаксическими) на основе активной ориентировочной деятельности в окружающем мире и звучащей речи.

Правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, формировать навыки звукового анализа слов, использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально – оценочной лексикой и выразительными средствами языка; соблюдать элементарные нормы словоупотребления, постановки словарного ударения.

Расширения сферы использования грамматических средств языка в различных формах речи (диалог, монолог) и речевого общения (эмоциональное, деловое, познавательное, личное).

Развитие у ребенка лингвистического отношения к слову, поисковой активности в сфере языка и речи на основе языковых игр.

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявлению детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул этикета в общении со взрослыми и сверстниками – умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на одном языке, стремиться понять, о чем он говорит, вступить в диалог, достигать коммуникативной цели при ограниченно владении языком.

### **Художественно – эстетическое развитие**

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами национальной культуры Республики Башкортостан и решает следующие **задачи**:

-формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана;

-приобщать детей к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана;

-воспитывать умение понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана.

Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в разных видах искусств народов, проживающих в республике Башкортостан.

### **Основные цели и задачи по изобразительной деятельности**

Развивать у детей эмоциональный отклик на произведения башкирского народного искусства; интерес к народным игрушкам.

Знакомить детей с предметами башкирского быта – игрушкой, посудой, одеждой, обувью и др.



Упражнять в проведении прямых линий в рисовании и аппликации полотенец, дорожек, украшений подола платья, камзола и линий, пересекающихся вертикально и горизонтально, в печатании пальцем, рисовании по шаблону.

Учить лепить угощения для кукол путем скатывания (блины, баурсак, сак-сак).

Знакомить с творчеством художника – графика, иллюстратора Ф.Ф.Уразова (иллюстрации к наглядно – дидактическому пособию «Башкирские народные сказки и легенды»). Вызвать интерес к его художественным произведениям иллюстрациям к башкирским народным сказкам.

Развивать эстетическое восприятие, стремление любоваться изображением в книжной иллюстрации.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Продолжать прививать интерес к декоративно – прикладному искусству Башкортостана, уважение к мастерам – умельцам и художникам.

Продолжать знакомить с тамбурной вышивкой и ее элементами, орнаментикой, композиционным построением, резьбой по дереву. Объяснить выбор дерева для изготовления изделий (береза, липа, ольха).

Закреплять знания о местных растениях, дать представление о том, что они обладают свойствами красителей – цветок марети и кора ольхи дикой – красный цвет, плоды – зеленая, серпуха – желтая окраска.

Знакомить с организацией труда в художественной мастерской и выставочном зале.

**Декоративное рисование.** Приобщать детей к декоративной деятельности, учить симметрично и асимметрично изображать элементы башкирского орнамента – крестообразные и рогообразные растительные элементы, располагая их силуэты и объемные формы. Продолжать учить украшать силуэт предмета соответственно его форме и назначению, используя разный растительный материал (например: вязаные шали – гелевая ручка, простой карандаш; вышивка кисета, фартука растительным орнаментом может быть закрашена цветным карандашом по направлению стежков).

Создавать коллективные композиции узоров на коврах, шаршау, коллажах, панно, используя определенные цвета (красный, желтый, черный, зеленый), элементы и условия построения узора (птичья голова, цветок репейника, талия муравья, шея верблюда, ромб с бараньим рогом, змейка, ветка бадьяна и многие др.).

Рисованием растительным узором – цветок клевера, колокольчика, василька, тюльпана, сочетая разными ветками и листочками.

**Декоративная лепка.** Продолжать учить лепить башкирскую посуду, утварь разными способами: комбинированными, пластическим, ленточным и выбором глины стекой – петлей и круговым налепом.

**Декоративная аппликация.** Формировать умение вырезать из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо, по диагонали, рогообразные, крестообразные, ромбообразные элементы силуэтов – гармошкой и симметрично (елян, камзол, кисет, фартук, шаршау, ковер и т.д.)

Продолжать прививать навыки правильного размещения узоров на поверхности предмета с учетом специфики упражнения.

### **Основные цели и задачи**

#### **по приобщению детей дошкольного возраста к искусству Башкортостана.**

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Продолжать знакомить с книжной графикой, декоративно – оформительской, книжной, плакатной; со скульптурой – монументальной и малых форм, с произведениями живописи, с архитектурой.

Организовать выставки одного вида искусства (живописи или графика) с использованием репродукций картин художников – классиков: К.Давлеткильдиев, М.Елгаштина, М.Нестеров, А.Лутфуллин и современных художников – иллюстраторов: А.Мухтаруллин, А.Костин, Ф.Уразаев,

И. Волкова; художников – живописцев – Ахметшин Я., Муслимова А.; скульптуров – Х.Гарипова, Г.Мухаметшина «Бюст батыра», С.Тавасиева «Памятник Салавату Юлаеву» в Уфе.

Продолжать знакомить с промыслами: войлоковаление, кожеобработка, металлообработка, используя лоскутную, бумажную, мозаичную технику с разными материалами, выполнять на занятиях по изобразительной деятельности, любоваться красотой изделий народных умельцев Башкортостана.

Познакомить, используя информационно – коммуникативные технологии, с Национальным музеем Республики Башкортостан (Уфа), где собраны предметы убранства жилища башкирского народа – изделия декоративного ткачества, паласы, безворсовые ковры, занавеси шаршау, скатерти; домашняя утварь, кожаные сосуды для кумыса, деревянная долбленая и резная посуда, медночеканные кумганы, кувшины, серебряные украшения, бронзовые фигурки животных и птиц.

Продолжать знакомить со старинными ювелирными украшениями башкирского народа: перстни, кольца, браслеты, женские нагрудные украшения и мужские пояса, изделия из серебра, сердолика, бирюзы и других драгоценных камней.

Закреплять правила поведения в музее и бережное отношение к культурным ценностям народа.

### **Основные цели и задачи по музыкальной деятельности**

Развивать интерес и любовь к музыке народов Башкортостана. Знакомить с мировым музыкальным наследием башкирского народа.

Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки народов, населяющих Республику Башкортостан.

Развивать музыкально – сенсорные способности ребенка в разнообразной музыкально – игровой деятельности.

Формировать потребности приобщения к культуре и музыкальному искусству народов Башкортостана.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, темп, ритм; музыкальными жанрами – балет, опера, оркестр; творчеством композиторов З.Исмагилова, Х.Ахметова, С.Низаметдинова; профессиями: кураист, кубызист, дирижер, певец, певица, танцовщик, балерина, композитор.

Совершенствовать певческий голос и вокально – слуховую координацию при исполнении национального репертуара.

Обогатите танцевальные движения башкирского, татарского, марийского, чувашского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан.

Знакомить с творчеством знаменитых башкирских танцоров: М.Идрисова, Р.Габитова, балерин: Р.Туйсиной, Г.Сулеймановой, З. Насретдиновой.

Различать звучание различных национальных инструментов в оркестре. Знакомить с кукольным, драматическим и другими видами театров.

### **Физическое развитие**

В образовательной области «Физическое развитие» заложены начала формирования здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в двигательном режиме, питании, закаливании и др.); развитие физических качеств и основных движений и представлений о народных видах спорта и подвижных играх.

**Основные цели и задачи**

Создать условия для охраны жизни и укрепления здоровья ребенка, учитывая особенности состояния здоровья и развития детей и сезонные климатические условия Башкортостана.

Формировать интерес к различным видам двигательной деятельности и основам физической культуры на основе произведений писателей, композиторов и фольклора народов Башкортостан.

Развивать физические качества (выносливость, силу, ловкость, быстроту, координацию движений, равновесие), способность самоконтроля и самооценки выполнения движений.

Формировать двигательную активность в подвижных народных спортивных играх и физических упражнениях, в выполнении основных видов движений: бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье, равновесие.

Знакомить со знаменитыми спортсменами Башкортостана (Г.Кадыров мотоспорт, Т.тансыккужина – шашки, М.Чудов – биатлон и др.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения, дать представление о ценности здоровья, учить бережно относиться к своему здоровью.

Формировать потребность и самостоятельность в соблюдении навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни, правил культуры еды и элементарных норм и правил с учетом национальных особенностей.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Расширять представления о рациональном народном питании, о видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о назначении двигательной активности для укрепления своих органов и систем.

Формировать интерес к спортивным башкирским народным играм и упражнениям. Стимулировать желание участвовать в национальных играх – состязаниях: «перетягивание каната», «Бой с мешками», «Эстафета всадников», «Башкирский хоккей» и другие.

Расширять представления детей о спортивных командах Республики Башкортостан:

- Хоккейная команда «Салават Юлаев» г. Уфа.
- Футбольная команда «Уфа»
- Женская хоккейная команда «Агидель»
- Национальная борьба на поясах «курэш»
- Спортивный клуб им. Г.Кадырова – мотогонки.

### **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Немаловажную роль в образовательном процессе играют родители (законные представители), которые являются основными социальными заказчиками МАДОУ. И взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи.

Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников – продолжать повышать уровень педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей, охраны и укрепления их здоровья.

Задачи: установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника; объединение усилий для развития и воспитания детей; создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

### **Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательных областей**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Выставки, наблюдения, труд в природе, творческие задания, чтение книг, конструирование, конкурсы, досуги, праздники, развлечения, личный пример, совместные проекты, викторины, экскурсии, интеллектуальный марафон.
<b>Познавательное развитие</b>	Выставки, наблюдения, творческие задания, экспериментирование, коллекционирование, чтение книг, конструирование, развлечения, мини-музей, совместные проекты, викторины, тематические встречи, экскурсии, интеллектуальный марафон.
<b>Речевое развитие</b>	Библиотека семейного чтения, творческие игры, посещение

	выставок, объяснения, рассказы, творческие задания, упражнения, ситуативное общение, прослушивание сказок и заучивание, продуктивная деятельность, совместные проекты.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Выставки детских работ, художественный досуг, проектная деятельность, создание коллекций, совместные праздники, развлечения, включение родителей (законных представителей) в праздники и подготовку к ним, театрализованная деятельность, концерты родителей (законных представителей) для воспитанников, совместные выступления воспитанников и родителей (законных представителей), совместные театрализованные представления, шумовой оркестр, дизайн помещений, участков, оформление групповых, музыкального зала к праздникам и другим мероприятиям, мастер-классы, тематические встречи, создание наглядно-педагогической информации (папки, ширмы, стенды и др.), оказание помощи родителям (законным представителям) по созданию предметно-музыкальной среды в семье, консультативные встречи, встречи по знаменательным датам, ситуативное общение, совместный ансамбль, оркестр, семейный театр.
<b>Физическое развитие</b>	Беседы, совместные мероприятия, личный пример, консультации, физкультурно-спортивные досуги, ситуативное общение, родительское собрание, интернет-общение, тренинги, консультативные встречи, открытые просмотры, совместные игры, совместные занятия, мастер-классы, совместные музыкально-двигательные импровизации.

### План организации работы с семьями воспитанников

Формы работы	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственный
<b>I блок. Планирование работы с семьями воспитанников</b>			
Мониторинг (составление банка данных о семьях воспитанников)	Проведение социологических исследований по определению социального статуса и микроклимата семьи (анкетирование). Обработка полученных данных о структуре семей воспитанников.	Август-сентябрь	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель
Нормативно-правовая база	Знакомство с уставными документами и локальными актами детского сада. Заключение родительских договоров.	Сентябрь	Заведующий
Анкетирование	Проведение социологического исследования с целью выявления уровня педагогической	В течении года	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель

	компетентности и педагогических потребностей родителей (законных представителей). Оценка качества образования МАДОУ.		
Родительские собрания	«Начинаем учебный год». «Воспитание любознательности средствами природы».	Сентябрь Март	Воспитатели Специалисты Старший воспитатель
Телефон доверия	Обмен индивидуальной информацией.	В течение года	Заведующий Специалисты
Помощь родителей (законных представителей) детскому саду	Участие в субботниках, акциях, марафонах, выставках.	В течение года	Воспитатели
<b>II блок. Совместное творчество воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов</b>			
Привлечение родителей (законных представителей) к образовательному процессу в МАДОУ	Разработка творческих проектов. <b>ООД совместно с родителями (законными представителями).</b> Совместные досуги и развлечения. <b>Организация выставок.</b>	В течение года	Воспитатели
Досуговые мероприятия	<b>Викторины, конкурсы, театрализованные представления.</b> День здоровья.	В течение года	Воспитатели
Творческая лаборатория	Преимственность поколений, сохранение семейных традиций. <b>Семейные выставки по декоративно-прикладному искусству.</b>	В течение года	Воспитатели
<b>III блок. Педагогическое просвещение родителей (законных представителей)</b>			
Наглядная педагогическая информация	Информационные стенды в холлах, группах МАДОУ: нормативно-правовая база, регламентирующая деятельность МАДОУ. Памятки, советы по пожарной, антитеррористической, дорожной безопасности и т.д.	В течение года	Заведующий Специалисты
Консультации	- по планам специалистов; - по запросам родителей (законных родителей)	В течение года	Специалисты

## 2.8. Комплексно – тематическое планирование

Образовательный процесс в МАДОУ строится по следующим программам:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (2020г.) Приоритет программы – воспитание в детях патриотических чувств, любви к «большой» и «малой» Родине, уважения к традиционным ценностям. Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- *Региональная программа, формируемая участниками образовательных отношений «Академия детства» Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова.* Программа призвана способствовать развитию у детей дошкольного возраста духовно-нравственных ориентаций их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира, позволяет на этапе завершения образования адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, выявить потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Реализация программы основывается на **комплексно-тематическом принципе** построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции, на основе объединения различных видов детской деятельности.

## Комплексно – тематическое планирование

### Подготовительная к школе группа

Месяц	Тематический цикл	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	«Детский сад»	01.09-03.09.21	День знаний. Детский сад. ПДД.
		06.09-10.09.21	Я и моя семья. Неделя добрых дел.
		13.09.-17.09.21	Школа. Профессия учитель. Школьные принадлежности
		20.09-24.09.21	Дары осени (овощи, фрукты) Труд взрослых в садах, огородах, на полях
Октябрь	«Осень»	27.09-01.10.21	Осень. Периоды осени. Осенние месяцы, деревья и кустарники осенью
		04.10-08.10.21	Моя республика (символика). Мой город
		12.10-15.10.21	Домашние животные и их детеныши.
		18.10-22.10.21	Золотая осень.
		25.10-29.10.21	Дикие и домашние птицы. Перелётные птицы
Ноябрь	«Мир вокруг меня»	01.11-05.11.21	Осенняя одежда, обувь, головные уборы (материалы, из которых они сделаны)

		08.11-12.11.21	Мебель. Назначение мебели, её части, материалы, из которых она сделана
		15.11-19.11.21	Поздняя осень. Грибы. Ягоды
		22.11.-26.11.21г.	Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых она сделана. Моя мама.
Декабрь	«Зима. Новый год»	29.12-03.12.21г.	Дикие животные и их детёныши
		06.12-10.12.21г.	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Зимние забавы
		13.12-17.12.21г.	Транспорт. Его виды, профессии, трудовые действия
		20.12-24.12.21г.	Профессии. Трудовые действия, инструменты
		27.12-31.11.21г.	Новый год
Январь	«Мой дом»	10.01-14.01.22г.	Неделя здоровья.
		17.01-21.01.22г.	Комнатные растения
		24.01-28.01.22г.	Бытовая техника.
Февраль	«Мир вокруг меня»	31.01-04.02.22г.	Животные севера
		07.02-11.02.22г.	Животные жарких стран. Их повадки, детёныши
		14.02-18.02.22г.	Армия. Рода войск
		21.02-25.02.22г.	Зима (итог). Зимняя одежда, обувь
		28.02-04.03.22г.	Мамин праздник.
Март	«Праздник мам» «Весна»	09.03-11.03.22г.	Ранняя весна. Периоды весны, месяцы, цветы.
		14.03-18.03.22г.	Перелётные птицы.
		21.03-25.03.22г.	Наша Родина – Россия. Столица – Москва. Уфа. Ишимбай
		28.03-01.04.21г.	Рыбы – морские, речные, аквариумные
Апрель	«Мир вокруг меня»	04.04-08.04.21г.	Весна.
		11.04-15.04.21г.	Космос
		18.04-	Транспорт.

		22.04.21г.	
		25.04- 29.04.21г.	Неделя театра
Май	«Мой город» «Лето»	04.05- 06.05.21г.	День победы
		10.05- 13.05.21г.	Земноводные. Пресмыкающиеся
		16.05- 20.05.21г.	Насекомые. Цветы
		23.05- 31.05.21г.	Лето

## 2.9. Традиции МАДОУ

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

**Отдых.** Приобщать к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять воспитанникам возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание воспитанников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений;



**Игры-инсценировки:** «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз.Тиличевой.

**Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

**Концерты.** «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**Декоративно-прикладное искусство.** «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

**КВН и викторины.** Различные турниры, «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Ответственные лица
Сентябрь	День знаний	Тематическое развлечение	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	Неделя безопасности «Внимание, дети»	Тематические занятия в группах	Ст. воспитатель; Воспитатель
Октябрь	Здравствуй, Осень золотая»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	«Осенний вернисаж»	Общая (по детскому саду) выставка поделок из природного материала: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного материала и т. п.);	Ст. воспитатель; Воспитатели
	«Люблю тебя, мой край родной»	Поэтический фестиваль	Ст. воспитатель; Воспитатели
	День Республики	Тематическое развлечение	Музыкальный руководитель; Воспитатели
Ноябрь	Выставка рисунков, посвященная Дню	Выставка рисунков	Воспитатели

	Матери		
	Вечер поэзии «Мамочка, ты самая любимая моя»	Тематическое развлечение в группе	Воспитатели
Декабрь	«Здравствуй, Новый год!»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	Экологическая акция «Вместо елочки – букет»	Общая выставка новогодних поделок; участие в экологической акции на уровне района	Ст. воспитатель; Воспитатели
Январь	Неделя здоровья	Спортивный праздник	Музыкальный руководитель; Инструктор физ. воспитания Воспитатели
	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Изготовление с Родителями и воспитателями кормушек для птиц, вывешивание кормушек, ежедневная подкормка птиц, Наблюдение за птицами	Воспитатели
Февраль	День Защитника Отечества	Спортивный праздник	Инструктор физ.воспитания, Воспитатели
	Выставка стенгазет «23 февраля – праздник дедушек и пап»	Выставка стенгазет	Воспитатели
Март	«8 Марта»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	«Веселая Масленица»	Спортивный праздник Тематическое развлечение	Инструктор ФК Воспитатели
Апрель	«Стать космонавтом!»	Тематическое занятие, посвященное дню космонавтики	Воспитатели

Май	«День Победы»	Тематическое развлечение	Музыкальный руководитель; Воспитатели
	«Выпускной балл»	Музыкальный праздник, утренник	Музыкальный руководитель Воспитатели

### **Преимственность в работе МАДОУ и школы**

**Цель:** Обеспечить преемственность и непрерывность в организации единого образовательного пространства между дошкольным и начальным звеном образования.

#### **Основные задачи сотрудничества МАДОУ и школы:**

- установление единства стремлений и взглядов на воспитательный процесс между детским садом, семьей и школой;
- выработка общих целей и воспитательных задач, путей достижения намеченных результатов;
- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников образовательного процесса – воспитателей, воспитанников и родителей (законных представителей);
- всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей;
- оказание психологической помощи в осознании собственных семейных и социальных ресурсов, способствующих преодолению проблем при поступлении ребенка в школу;
- формирование в семьях позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.

**Этапы** работы по осуществлению преемственности МАДОУ со школой:

- заключение договора о совместной работе МАДОУ со школой.
- планирование совместных со школой мероприятий.

Важнейшим условием эффективности работы по налаживанию преемственных связей детского сада и школы является четкое понимание целей, задач и содержания осуществления преемственности.

Нами были определены три основных направления обеспечения преемственности между дошкольным и школьным образованием.

- с педагогами (ознакомление с требованиями ФГОС к выпускнику, обсуждение критериев "портрета выпускника"), поиск путей их разрешения, изучение и обмен образовательных технологий, используемых педагогами МАДОУ и школы);
- работа с воспитанниками (знакомство воспитанников со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
- работа с родителями (законными представителями) (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1 Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические и медико-социальные условия в ДОУ обеспечивают высокий уровень: сохранения и укрепления здоровья, физического, психического и эстетического развития воспитанников, организации образовательного процесса.

В детском саду имеется:

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Оснащение</b>
Методический кабинет	- Консультации; - работа с литературой - разработка методического материала; - компьютерная обработка	Методическая литература, консультации для родителей (законных представителей), консультации для воспитателей, памятки для родителей (законных

	методического материала; -индивидуальная работа со специалистами и педагогами; -тематические выставки.	представителей), наглядные пособия разнообразная литература по ознакомлению воспитанников с родным краем; компьютер, принтер.
Кабинет педагога-психолога,	- консультации; - планирование; - индивидуальные занятия; - ПМПк.	Стол для песочной терапии, наборы для сказочной терапии, методическая литература, подбор психодиагностических методик для работы с коллективом, воспитанниками, родителями (законными представителями) материал для индивидуальных и групповых занятий с воспитанниками, настольные игры.
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика ОД: -фронтальные; -подгрупповые; -индивидуальные; - развлечения; -досуги; -праздники. Общие родительские собрания	Музыкальный центр, фонотека, детские музыкальные инструменты, атрибуты для танцев, пособия для развития музыкального слуха и восприятия, экран, проектор, ноутбук. Традиционное оборудование, стационарное и выносное для проведения подвижных игр, спортивных развлечений, элементов спортивных игр: волейбол, баскетбол, футбол.
Спортивная площадка	Утренняя гимнастика (в летний период) ОД - фронтальные; - подгрупповые; - индивидуальные; -соревнования -досуги.	Столбы для волейбольной сетки, дуги для подлезания, лестница для лазания, лестница-дуга, бревно.
Игровые участки:	- индивидуальная работа -игровая, -познавательно-исследовательская, трудовая деятельность	Веранды, тентовые навесы, малые архитектурные формы, игровое оборудование, песочницы.
Экологическая зона	ОД: - фронтальные; - подгрупповые; - наблюдения	Садовые деревья, огород, многолетние и однолетние растения.

Группы	ОД: - фронтальные; - подгрупповые; - индивидуальные. Самостоятельная деятельность детей Родительские собрания Досуги	Магнитофоны, стенки детские игровые, игровое оборудование, дидактический материал, методическое обеспечение, игровые уголки для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Уголок ряженья», «Уголок безопасности», «Кукольный уголок» и другие.
--------	--	--

Все помещения детского сада функционируют по назначению. В МАДОУ созданы материально-технические условия для качественного осуществления образовательной и оздоровительной деятельности, соответствующие санитарно-эпидемиологическим правилам для дошкольных образовательных учреждений, а также соответствуют современным требованиям. Каждая возрастная группа обеспечена необходимой мебелью, пособиями, игрушками, методической литературой. Также имеется в наличии оргтехника.

### 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., переработанное – М.: Мозаика-Синтез, 2017
От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М.Дорофеевой, М.: Мозаика-Синтез, 2020
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство-Пресс, 2013.
Голицына Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
Голицына Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Занятие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под ред. Л.А.Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С- П, «Детство – Пресс»,1998.
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.
Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013.

Сташкова Т.Н. Организация освоения образовательной области "Безопасность" с детьми 2-7 лет. – М.: Учитель, 2014.
Шаламова Е.И. Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.
Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2013.
<b>Р.Х. Гасанова – «Я Родину свою хочу познать!»: методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа /Башкирский институт развития образования. Уфа, 2007.-149с</b>
<b>Познавательное развитие</b>
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа (3-4 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет), М., Мозаика-Синтез, 2014.
Дыбина О.В. Творим, измеряем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
Кобзева Т. Г., Александрова Г. С., Холодова И. А. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. – М.: Учитель, 2015.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. – М.: Сфера, 2015.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. – М.: Сфера, 2015.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
<b>«Зима», «Лето» методические рекомендации по комплексному развитию</b>

<p>дошкольников в процессе их общения с природой. – Уфа: Китап, 2008. – 240 с.: ил.  <b>Р.Х.Гасанова – «Я Родину свою хочу познать!»: методическое пособие по ознакомлению дошкольников с национальной культурой башкирского народа</b>  <b>/Башкирский институт развития</b></p>
<b>Речевое развитие</b>
Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
<b>Абзелил. Баш. нар. сказка. Колл. авторов.</b>
<b>Акмуллу видел во сне. Ахметшин З.Г.</b>
<b>В стране Урала. Рафиков Б.З.</b>
<b>Веселое детство. Сборник песен для детей дошкольн. возраста</b>
<b>Веснушки моей бабушки. Войтюк С.Ю.</b>
<b>Вечные сказки. Юнусова Ф.Х.</b>
<b>Волшебная песенка Колобочка.Халитова Д.</b>
<b>Волшебный клад(Загадки) Созинова Л.М.</b>
<b>Времена года. Коллектив авторов.</b>
<b>Где растет витамин? Кутлугильдина З.Г.</b>
<b>Золотой курай. Мурсиев З.М.</b>
<b>Как заяц на базаре волков продал.Кускильдина З.М.</b>
<b>Кем стать? (раскраска). Коллектив авторов.</b>
<b>Космонавт АХО. Гильванов М.М.</b>
<b>Кто сильнее? Башкирская народная сказка</b>
<b>Курай.(Сказка о курае). Сост Асадуллина.</b>
<b>Луна и Зухра. Баш.нар.сказка</b>
<b>Любимый цветок королевы. Панасенко С.А.</b>
<b>Мир в котором я живу. Коллектив авторов.</b>
<b>Новые валенки. Калимуллина Г.К.</b>
<b>Одуванчик.Афляутдинова Л.А.</b>
<b>Олежка- сладкоежка. Сальникова О.С.</b>
<b>Планета детства.Ситдикова Г.Р.</b>
<b>Про ребят, про зверят и волшебную страну. Кудрявцева Г.П.</b>
<b>Пряничный домик. Братья Гримм</b>
<b>Путешествия ежика. Коллектив авторов.</b>
<b>Репка. Коллектив авторов.</b>
<b>Сладкое солнце. Имангулов С.Г.</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>

Колдина А.В. Аппликация в старшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2012.
Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2013.
Белкина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение: Упражнения, игры и пляски для детей 5 -6 лет. -М.: Просвещение, 1983.
Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. -М.: Просвещение, 1981
Л.Виноградов «Музыкальные занятия с детьми до 3-х лет» СПб: Речь. Образовательные проекты. М.: ТЦ Сфера, 2010.
М.Ю. Картушина Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
М.Ю. Картушина Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5- лет М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
<b>Физическое развитие</b>
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации: Методическое пособие. Часть 1. -М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2008.
<b>И.Г. Галяутдинов «Башкирские народные детские игры» (на башкирском и русском языках). – Изд. – 3-е. – Уфа: Китап, 2006. – 248 с.: ил.</b>
<b>Коррекционная работа</b>



Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи Авторы: Г.А.Каше, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина
Игры в логопедической работе с детьми: Кн. для логопеда. Ред.- сост. В.И. Селиверстов. – М.: Просвещение, 1987. – 144с.
Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушением речи. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2009.
Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов / Е.С. Анищенко. - М.: АСТ: Астрель. 2006.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
<b>Психолог в детском саду</b>
Роньжина А. С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2003.
Севостьянова Е.О. Страна добра. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации. – М.: ООО «Чистые пруды», 2005.
Шмидт В.Р. Психологическая помощь родителям и детям: тренинговые программы. М.: ТЦ Сфера, 2007.

### **3.3. Распорядок и режим дня**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям воспитанников.

**Режим пребывания воспитанников дошкольного возраста МАДОУ составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13**

<b>Холодный период</b>	<b>Подгот. к школе гр. 05 группа</b>	<b>Подгот. к школе гр. 07 группа</b>
Прием, осмотр, игровая, самостоятельная деятельность.	7.30-8.10	7.30-8.10
Игры, трудовые поручения, дежурство. Утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.00-8.40	8.00-8.40
Самостоятельная, игровая деятельность. Утренний круг	8.40-8.50	8.40-8.50
Организация образовательной деятельности (с перерывами)	8.50-11.10	8.50-11.10
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	11.10-12.20	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, игры, дежурство.	12.20-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Сон.	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем. Минигимнастика. Закаливание.	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник.	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры. Самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы. Дополнительное образование.	15.30-16.40	15.30-16.40
Вечерний круг	16.40-16.50	16.40-16.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.50-18.00	16.50-18.00

Педагоги стараются, чтобы каждый воспитанник чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание уделяют воспитанникам, которые неохотно расстаются с родителями (законными представителями) и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Модель организации образовательного процесса на день**

<p><b>1</b> половина дня</p>	<p><b>Прием воспитанников</b> в группе, в теплый период года на улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>);</li> <li>• беседы с воспитанниками (<i>речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие</i>);</li> <li>• наблюдения (<i>познавательное развитие</i>);</li> <li>• дежурства в уголке природы, по подготовке к ООД (<i>социально-коммуникативное развитие</i>);</li> <li>• свободные игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), индивидуальные и подгрупповые дидактические игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие</i>);</li> <li>• чтение, беседы, заучивания, игры в книжном уголке и т.п. (<i>речевое развитие</i>);</li> <li>• самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (<i>художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие</i>).</li> </ul>
	<p><b>Утренняя гимнастика</b> (<i>физическое развитие, социально-коммуникативное развитие</i>).</p>
	<p><b>Подготовка к завтраку:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дежурство по столовой (<i>социально-коммуникативное развитие</i>);</li> <li>• культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>);</li> <li>• игры (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).</li> </ul> <p><b>Завтрак:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), знакомство с блюдами (<i>познавательное развитие</i>), правила поведения за столом, этикет (<i>социально-коммуникативное развитие</i>).</li> </ul>
	<p><b>Утренний круг</b> (<i>социально-коммуникативное развитие</i>)</p>
	<p><b>ООД: Физическая культура</b> (ОО Физическое развитие), <b>Музыка, Лепка, Рисование, Аппликация</b> (ОО Художественно-эстетическое развитие, ОО (Познавательное развитие), <b>Познавательное развитие, Формирование элементарных математических представлений</b> (ОО Познавательное развитие, ОО Социально-коммуникативное развитие), <b>Развитие речи</b> (ОО Социально-коммуникативное развитие, ОО Художественно-эстетическое развитие, ОО Познавательное развитие, ОО Познавательное развитие, ОО Физическое развитие)</p>
	<p><b>Второй завтрак:</b> самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>).</p>
	<p><b>Подготовка к прогулке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание, игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>);</li> <li>• культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), общение с воспитанниками (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).</li> </ul>

	<p><i>развитие).</i></p> <p><b>Прогулка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения (в природе, за трудом взрослых, за окружающей действительностью) (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).</li> <li>• Труд: в природе, хозяйственно-бытовой, ручной (<i>социально-коммуникативное развитие</i>).</li> <li>• Игры: подвижные, спортивные, ролевые, театрализованные, дидактические (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).</li> <li>• Индивидуальная работа с воспитанниками (<i>по всем областям</i>).</li> <li>• Самостоятельная деятельность воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>).</li> <li>• Совместная деятельность воспитанников со взрослыми (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение</i>).</li> </ul> <p><b>Подготовка к обеду:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание, дежурство по столовой (<i>социально-коммуникативное развитие</i>),</li> <li>• культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>),</li> <li>• общение (<i>социально-коммуникативное развитие</i>).</li> </ul> <p><b>Обед:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание, правила поведения за столом, этикет, общение (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), знакомство с блюдами (<i>познавательное развитие</i>).</li> </ul> <p><b>Подготовка ко сну:</b> самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>).</p> <p><b>Сон</b> (<i>физическое развитие</i>).</p>
<p><b>2 половина дня</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с взрослыми:</b> беседы, педагогические ситуации, игры ролевые, дидактические, развлечения (театрализованные представления, организация прослушивания звукозаписи, просмотра мультфильмов, организация разнообразных игр, разыгрывание народных песен, потешек, развлечений различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала), совместный труд, трудовые поручения, задания воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>).</p> <p><b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b> (<i>игры, рассматривание иллюстраций, раскрашивание картинок, рисование, лепка, разыгрывание народных песен, потешек, стихов, сказок, пение, воспроизведение танцевальных движений, игры с музыкальными игрушками, игра на музыкальных инструментах др.</i> (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение</i>)).-</p> <p><b>Индивидуальная работа с воспитанниками</b> (<i>по всем образовательным областям</i>)</p> <p><b>ООД, кружковая работа</b> - <i>по всем образовательным областям.</i></p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> (<i>речевое развитие, познавательное</i></p>

	<i>развитие, художественно-эстетическое развитие)</i>
	<p><b>Уплотнённый полдник:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• культурно-гигиенические навыки (<i>физическое развитие</i>), самообслуживание (<i>социально-коммуникативное развитие</i>), правила поведения за столом, этикет (<i>социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие</i>).</li> </ul> <p><b>Подготовка к прогулке:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание, игры (<i>социально-коммуникативное развитие</i>);</li> <li>• общение с воспитанниками (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>).</li> </ul>
	<p><b>Прогулка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения: в природе, за трудом взрослых - (<i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие</i>);</li> <li>• труд: в природе, хозяйственно-бытовой, ручной (<i>социально-коммуникативное развитие</i>);</li> <li>• игра: подвижные, спортивные, ролевые, театрализованные, дидактические (<i>социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие</i>);</li> <li>• индивидуальная работа с воспитанниками (<i>по всем областям</i>);</li> <li>• самостоятельная деятельность воспитанников (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная</i>);</li> <li>• совместная деятельность воспитанников со взрослыми (<i>игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, художественно-музыкальная, чтение - по всем образовательным областям</i>);</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями).</li> </ul>

**Образовательная деятельность осуществляется с 01.09.2021г. по 31.05.2022г.**

Направление развития	Вид детской деятельности	Образовательная деятельность	Подготовительная группа (сбдо/лет)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
	Игровая Самообслуживание	Ежедневно осуществляемая в ходе режимных моментов образовательная деятельность, самостоятельная деятельность с применением принципа интеграции	
<b>Познавательное развитие</b>			
	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с окружающим миром	0,5
		Формирование элементарных математических представлений	2

		Конструирование	1
<b>Речевое развитие</b>			
	Коммуникативная	Развитие речи	1
		Подготовка к обучению грамоте	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>			
	Изобразительная	Рисование	1
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
	Музыкальная	Музыка	2
<b>Физическое развитие</b>			
	Двигательная	Физическая культура	3
<b>Региональный компонент</b>			
	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с культурой Башкортостана	0,5
		Художественное творчество	Рисование
<b>Итого:</b>			<b>14</b>

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Годовой календарный график на 2021 – 2022 учебный год

		Возраст детей
		Подг (2) 6-7 л
1.	<b>Продолжительность образовательного процесса</b>	
2.	Начало учебного года 01.09.2021	+
3.	Длительность НОД	Не более 30 мин
4.	Общее кол-во НОД в неделю	14
5.	Общее время в неделю (в часах)	5ч50м - 7ч30м
6.	Общее время в год	270ч
7.	Окончание учебного года 31.05.2022	+

8.	Выпуск в школу 25-27.05.2022	+
9.	Образовательный процесс: 01.09.2021 - 31.05.2022	+
10.	ЛОП: 01.06.2021 - 31.08.2022	+
11.	Зимние каникулы: 10.01.22-14.01.22 «Неделя здоровья»	+

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<b>Содержательно-насыщенная</b>	<p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
<b>Трансформируемая</b>	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
<b>Вариативная</b>	<p>наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей</li> </ul>
<b>Полифункциональная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.</li> <li>- наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)</li> </ul>

<b>Доступная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>- исправность и сохранность материалов и оборудования</li> </ul>
<b>Безопасная</b>	предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

### Предметно-развивающая среда в МАДОУ

Вид помещения/ функциональное использование	Оснащение
<b>Групповые комнаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сюжетно-ролевые игры</li> <li>▪ самообслуживание</li> <li>▪ трудовая деятельность</li> <li>▪ самостоятельная творческая деятельность</li> <li>▪ ознакомление с природой, труд в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-детская мебель для практической деятельности</li> <li>-книжный уголок</li> <li>-уголок для изобразительной деятельности</li> <li>-игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др.</li> <li>-уголок природы</li> <li>-конструкторы различных видов</li> <li>-головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</li> <li>-развивающие игры по математике, развитию речи, логики</li> <li>-различные виды театров</li> </ul>
<b>Спальные помещения</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ дневной сон</li> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спальная мебель</li> <li>-физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики и др.</li> <li>-физкультурный уголок</li> </ul>
<b>Раздевательные комнаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-информационный уголок</li> <li>-выставки детского творчества</li> <li>-наглядно-информационный материал для родителей (законных представителей)</li> </ul>
<b>Методический кабинет</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ осуществление методической помощи педагогам</li> <li>▪ организация консультаций, семинаров, Советов педагогов</li> <li>▪ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>▪ выставка изделий народно-прикладного творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>-библиотека периодических изданий</li> <li>-пособия для работы с детьми</li> <li>-опыт работы педагогов</li> <li>-материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</li> <li>-демонстрационный раздаточный материал</li> <li>-иллюстративный материал</li> <li>-изделия народных промыслов</li> <li>-скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>-игрушки, муляжи, гербарии</li> </ul>
<b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>-пособия, игрушки, атрибуты по музыкальной деятельности</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>▪ индивидуальные занятия</li> <li>▪ тематические досуги</li> <li>▪ развлечения</li> <li>▪ праздники и утренники</li> <li>▪ занятия по хореографии и ритмике</li> <li>▪ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>▪ кружковая работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-музыкальный центр</li> <li>-электропианино</li> <li>- мультимедийное оборудование</li> <li>- разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>-подборка аудио-видеокассет с музыкальными произведениями</li> <li>-детские стулья</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ занятия физической культурой</li> <li>▪ спортивные досуги</li> <li>▪ развлечения, праздники</li> <li>▪ консультативная работа с родителями и воспитателями</li> <li>▪ кружковая работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивный комплекс</li> <li>-спортивный инвентарь: мячи, скакалки, гимнастические палки, обручи и др.</li> </ul>
<p><b>Театральный уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ деятельность педагогов и воспитанников по театрально-игровой деятельности</li> <li>▪ театральные праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- электропианино</li> <li>- мультимедийное оборудование</li> <li>- ширма для кукольного театра</li> <li>- различные виды театров</li> <li>- декорации</li> </ul>
<p><b>Медицинский блок</b> (приемная, кабинет старшей медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ осуществление доврачебной медицинской помощи воспитанникам</li> <li>▪ лечебно-профилактические мероприятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- медицинские весы</li> <li>- ростомер</li> <li>- кушетка медицинская</li> <li>- стол инструментальный</li> <li>- холодильник</li> <li>- аппарат для измерения давления</li> <li>- облучатель напольный</li> </ul>
<p><b>Уголок природы и лаборатория:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>▪ экспериментально-исследовательская деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры</li> <li>- плакаты с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</li> <li>- глобус, карта мира</li> <li>- игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян, растений</li> <li>-иллюстративный материал</li> <li>- календарь погоды</li> <li>- комнатные растения</li> <li>- магнитофон</li> <li>-детская мебель для практической деятельности</li> <li>- инвентарь для работы с растениями</li> <li>- мини-лаборатория</li> </ul>
<p><b>Развивающая комната «Территория детства»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• психолого-педагогическая диагностика</li> <li>• коррекционная работа с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-детская мебель</li> <li>-стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования воспитанников</li> <li>- игровой материал</li> <li>- развивающие игры и оборудование</li> </ul>

детьми • индивидуальные консультации	- иллюстративный материал
---	---------------------------

**В качестве центров развития в группах выступают:**

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Организация предметно - пространственной среды  
в соответствии с образовательными областями**

Образовательные области	Материалы и игрушки
Социально-коммуникативное	<p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p><b>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:</b>          игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски),</p>

	<p>игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>
<p>Познавательное-речевое</p>	<p><b>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности:</b> пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).</p> <p><b>Материалы и игрушки для развития познавательной активности:</b> экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластиковые материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-,</p>

	<p>видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> <p><b>Материалы для развития речи:</b> книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.</p> <p><b>Материалы для изобразительной деятельности:</b> наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.</p> <p><b>Материалы для музыкального развития детей:</b> игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).</p> <p><b>Материалы для театрализованной деятельности:</b> оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
Физическое развитие	<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.</p> <p><b>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</b> мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать;</p>

	<p>разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p> <p><b>Оборудование и игрушки для детской площадки:</b> песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).</p>
--	--

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа является одним из основных нормативных документов, который регламентирует жизнедеятельность дошкольного образовательного учреждения. В основе образовательной программы лежит: цель, содержание, методики и технологии, формы организации.

Образовательная программа разработана с учетом: Конституции Российской Федерации; Конвенции ООН о правах ребенка; Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

Образовательная программа МАДОУ определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Важным является содержание образовательной программы МАДОУ - образовательные области, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому.

Таким образом, образовательная программа МАДОУ охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста, которые посещают детский сад.

Основной целью образовательной программы МАДОУ является создание условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия, полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенчество, раннего и дошкольного возраста) и обогащение детского развития, сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка и оказание ему помощи в соответствии с индивидуальными особенностями.

#### **Возрастные и иные категории воспитанников, на которых ориентирована Программа**

Программа ориентирована на детей от 2 - 7 лет. Программа охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

старший возраст (6 - 8 лет) – подготовительная к школе группа

**Образовательная программа соответствует основным принципам дошкольного образования:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание воспитанника полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАДОУ с семьей;
- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий воспитанника в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Используемые программы**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой Региональная программа «Академия детства» Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А. Агзамова направлена на защиту и развитие региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; вооружение воспитанников первичными представлениями о социокультурных особенностях национальной культуры народов Башкортостана.

- «Академия детства» /Азнабаева АГ./
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» /под ред. Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В./
- Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» / Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л./
- Программа «Цветные ладошки» (авт. И.А. Лыкова)
- Программа «Первые шаги» / Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова/
- Программа «Ладушки» /И. Новоскольцева, И.Каплунова/

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Уставом МАДОУ одной из основных задач является взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития и реализации личности воспитанника. Особое место уделяется правовому и психолого-педагогическому просвещению родителей (законных представителей) воспитанников.

**В основу совместной деятельности семьи и МАДОУ заложены следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Формы работы:

- 1) Педагогический мониторинг
  - анкетирование родителей (законных представителей)
  - беседы с родителями (законными представителями)
  - беседы с воспитанниками о семье;
  - наблюдение за общением родителей (законных представителей) и воспитанников;
- 2) Педагогическая поддержка:
  - беседы с родителями (законными представителями);

- психолого-педагогические тренинги;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших детей);
- дни открытых дверей;
- показ открытых занятий;
- родительские мастер-классы
- проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
- 3) Педагогическое образование родителей (законных представителей)
  - консультации
  - дискуссии
  - информация на сайте МАДОУ
  - круглые столы
  - родительские собрания
  - вечера вопросов и ответов
  - семинары
  - показ и обсуждение видеоматериалов
  - решение проблемных педагогических ситуаций
  - выпуск информационных листов плакатов для родителей (законных представителей)
- 4) Совместная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)
  - проведение совместных праздников и посиделок
  - оформление совместных с детьми выставок
  - совместные проекты
  - семейные конкурсы
  - совместные социально значимые акции
  - совместная трудовая деятельность.

Данные формы взаимодействия с семьёй позволяют обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. И как результат: успешное развитие воспитанников МАДОУ и реализацию творческого потенциала родителей (законных представителей) и детей.



Продумовано, пронумеровано и  
складено в печатні  
*М. М. М. М. М.*  
Заведуючий МДЮХ Діс №34  
О.А. Стручалина

